

Каждый комсомолец должен учиться

XI Всесоюзный съезд комсомола подчеркнул, что одной из основных задач комсомольских организаций является всемерное усиление пропаганды марксизма-ленинизма, улучшение политического воспитания молодежи.

Успешное проведение учебного года в сети комсомольского просвещения — важнейшее дело комсомольских организаций.

Лучших результатов в подготовке к новому учебному году добились комсомольские организации Дмитриевского, Валуйского, Раевского, Корочанского и ряда других районов. По сравнению с предыдущим годом увеличилось число кружков и политшкол и слушателей в них. В области создано около 3000 кружков и политшкол. Всеми формами политической учебы охвачено более 58 тысяч комсомольцев. Увеличилось число комсомольцев, самостоятельно изучающих историю большевистской партии. Многие будут учиться в сети партийного просвещения.

Но, комплектуя политшколы и кружки, некоторые райкомы комсомола допустили ошибки. Беседы, лекции, семинары не учитывали общеполитическую и политическую подготовку и желания комсомольцев и молодежи. Неправильно поэтому определялись формы учебы для комсомольцев и молодежи, не состоявшие в комсомоле. Так, например, в комсомольской организации при колхозе им. Сталина Винницкого сельсовета создан кружок по изучению общественного и государственного устройства СССР и Устава ВЛКСМ. В состав этого кружка зачислены комсомольцы с различной общеобразовательной подготовкой. В комсомольской организации при колхозе «Путь к социализму» Шумковского сельсовета создан кружок по изучению Устава ВЛКСМ. В этот кружок зачислено 22 комсомольца, имеющих такую различную общеобразовательную подготовку: 150 комсомольцев Беседского района совсем не охвачены никакими формами учебы.

Беззаботно, безответственно относятся к делу политического просвещения комсомольцы в Санюковском районе. 77 комсомольцев остаются вне учебы. Требования Устава ВЛКСМ о том, чтобы каждый комсомолец учился, райком ВЛКСМ не выполнил. Причина в том, что секретари РК ВЛКСМ т. Зайцев и Бородин сами плохо разбираются над повышением своего идейно-политического уровня и поэтому недооценивают роль политического просвещения.

Беззаботно, безответственно относятся к делу политического просвещения комсомольцы в Санюковском районе. 77 комсомольцев остаются вне учебы. Требования Устава ВЛКСМ о том, чтобы каждый комсомолец учился, райком ВЛКСМ не выполнил. Причина в том, что секретари РК ВЛКСМ т. Зайцев и Бородин сами плохо разбираются над повышением своего идейно-политического уровня и поэтому недооценивают роль политического просвещения.

И. ЛАРЧЕНКО, секретарь обкома ВЛКСМ.

из последней почты

Ненужная услуга хомутовской газеты

В Хомутовке произошло чрезвычайное происшествие. Население узнало о нем оригинальным образом. Из объявления, опубликованного в районной газете «Коммуна» 9 октября. Приводим это объявление целиком.

«В ночь под 7 октября с базы хомутовской конторы «Заготскот» ушли 18 голов крупного рогатого скота, с номерами (бирками) на ушах.

Знающих местонахождение скота просим сообщить в контору «Заготскот».

Вот так: взяли и ушли! Нечего сказать: хороши порядки здесь, видимо, они и самой скотине надоели.

Не знаем, помогут ли вышеупомянутые бирки в том, чтобы спастись от бед бесхозяйственного директора хомутовской конторы «Заготскот» т. Любкина, возвестит ли ему о местонахождении скота, воруящих голов и коров. Но если больше двух дней о них не слышно ни слуху, ни духу, то далеко не все ушли! При таких порядках вполне возможен и такой вариант: пустить вола под нож, а потом объявить всенародно — ушел, дескать!

Что касается редакции районной газеты, то вместо того, чтобы раскритиковать бесхозяйственность в «Заготскоте», она поспешила выдать т. Любкину подтверждение о пропаже, и не воздвигла никакого барьера, а восемнадцать голов крупного рогатого скота, принадлежащего не Любкину, а государству.

Олепительно ярким было появление Лермонтова в жизни русского общества. Уже первая публикация поэта, принесшая ему широкую известность, слово определяла весь характер его своеобразной и мятежной поэзии, явилась настоящим гражданским подвигом, событием большого общественного значения.

Когда в 1837 году царские сатрапы рукою басмоушного убийцы расправились с гордостью русской культуры Пушкиным, переломившая в лицо презренной убийцы свой «железный стих», облитый горечью и злобостью. Стихотворение тогда еще малоизвестного офицера «Смерть поэта» прозвучало суровым приговором всему самодержавному строю. Оно воспринималось как «воззвание и революция» — именно так гласила надпись на экземпляре стихотворения, переданном Николаю I.

Герцен писал, что «пистолетный выстрел, убивший Пушкина, разбудил душу Лермонтова». Действительно, в лице Лермонтова в русском обществе вошел наследник и продолжатель Пушкина, гениальный поэт, властитель дум своего поколения.

«Чем выше поэт, тем больше принадлежит он обществу, среди которого родился, тем теснее связаны развитие, направление и даже характер его таланта с историческим развитием общества». Эти слова Белинского как нельзя лучше подходят к Лермонтову, чей «глубокий и могучий д-х» полнее и лучше всего отразил свое время, свою эпоху, вложившую на его творчество резкую, неизгладимую печать. Лермонтов — поэт пережитого!

По Курской области

Любимый поэт народа

Советский читатель высоко ценит Лермонтова. В фондах Курской областной библиотеки насчитывается 360 экземпляров различных изданий произведений Лермонтова и 120 книг со статьями, исследованиями о жизни и творчестве поэта. В отделе выдачи книг на дом имеется 48 томов «Избранной лирики» Лермонтова, и ни одного из них сейчас нет на полках. На руках у читателей и все 50 экземпляров поэмы «Мцыри» и все издания «Героя нашего времени». Это говорит о большом интересе наших читателей к произведениям гениального поэта.

Отмечая 135-летие со дня рождения Лермонтова, библиотека организовала книжную и иллюстрационную выставки. Представлены издания советского времени, здесь же экспонирована книга «Герой нашего времени», изданная еще при жизни поэта, в феврале 1841 года (второе издание).

Большой интерес вызывает иллюстрированная выставка, размещенная на четырех щитах. Иллюстрации знакомят читателя с детством и юностью писателя, его ранними произведениями «Черкесы», «Корсар», «Кавказский пленник». Второй щит отражает период ссылки на Кавказ в 1837 г., встречу на Кавказе с декабристами, произведения «Песня про купца Калашникова», «Бородино». Далее отражена работа писателя над поэмой «Душман» с Барантом. Арест. Вот Белинский напечатал Лермонтова. Вторая ссылка на Кавказ. Смерть поэта.

Прошло только два дня, как организована эта выставка, а ее посетили уже более 300 человек. Выставка помогает доплатчикам подбирать себе литературу для докладов. Так, ученик 10 класса Золотарев, готовясь к докладу, взял книгу Алдонина «Лермонтов». Бродского «Лермонтов».

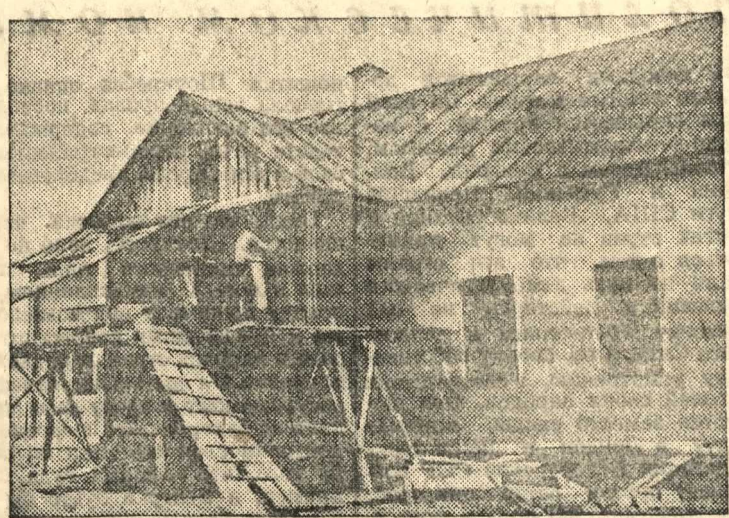
Овсяннико-Куликовский «Лермонтов», Лермонтова «Избранные поэмы» и др. Евдокимов Галля, ученица 10 класса 3-й школы, готовит доклад на тему «Творческий путь писателя», и ей библиотекари тоже подобрал необходимую литературу. За последние 2-3 дня справочный библиотечный отдел библиотеки выдал более 30 справок с указанием литературы о жизни и творчестве Лермонтова.

13 октября, после осмотра книжной выставки, читатели библиотеки направились в читальный зал, где прослушали лекцию «М. Ю. Лермонтов — гениальный русский поэт». В цикл лекций о Лермонтове включены кроме этой лекции еще четыре — «Лермонтов и его время», «Герой нашего времени», «Белинский и Лермонтов», «Лермонтов в русской музыке».

23 октября намечается литературный вечер, посвященный Лермонтову.

Библиотека пропагандирует произведения великого писателя не только в своих стенах, но и в филиалах на предприятиях города Курска — электроаппаратном заводе, ремзаводе, трикотажной фабрике. Рабочая молодежь с большим интересом слушает обзоры литературы о любимом поэте, отрывки из его произведений.

Б. РЫДИЧ, зам. директора областной библиотеки.



колхозники сельхозартели «Красный Октябрь» Сухорильского сельсовета Рыльского района строят клуб. В новом, просторном здании будут размещены библиотека, комната для драмкружка, кинобудка и зрительный зал на 320 мест.

Фото А. Говорова.

56 тысяч километров межремонтного пробега трамвая

На 104 процента выполнял производственную программу девяти месяцев коллектив Курского трамвая. За этот период он дал 367 тысяч рублей сверхплановых накоплений. Перевезено свыше плана около 600 тысяч пассажиров.

Обсуждая обращение коллектива Свердловского трамвая к троллейбусу о подготовке к работе в зимнее время, коллектив брал на себя обязательства, в частности — довести межремонтный пробег каждого вагона до 40 тысяч километров, вместо 30 тысяч по плану.

Став на стахановскую вахту в честь 32-й годовщины Октября, вагоновожатые тт. Савельева, Каменева, Яковлева, Глебова, Ильина перевыполнили обязательства, довели межремонтный пробег своих вагонов до 56 тысяч километров. Сейчас трамвайщики соревнуются за 70 тысяч километров, за экономию электроэнергии, за снижение себестоимости одного вагон-километра на 10 процентов, за образцовое обслуживание пассажиров.

Читатели сельской библиотеки

В Ясновожской сельской библиотеке насчитывается 387 читателей. Большинство — колхозники.

Письмоисполком колхоза им. Куйбышева П. Т. Труфанов за последние время прочитал 12 книг, среди них — «Счастье» П. Павленко, «Белая береза» М. Бугеннова, «Повесть о настоящем человеке» Б. Полевое и другие. Колхозник В. Н. Болгов из артели им. Молотова прочитал 8 книг — «Мы советские люди» Б. Полевого, «Спутники» В. Пановой и другие. Частые посетители библиотеки — бригадир полеводческой бригады колхоза им. Молотова М. К. Булгаков, звеньевая Т. В. Труфанова, учителя Л. Н. Пантыкина, П. В. Павлова.

С. А. Спичин, врач С. А. Черныш, агрономы И. Н. Березуцкий и М. В. Давыдов.

Помещение библиотеки и читальный зал капитально отремонтировано. По вечерам здесь собирается много колхозников, сельских интеллигентов, чтобы почитать свежие газеты и журналы, поиграть в шахки и домино, послушать доклад или лекцию.

Заведующий библиотекой, он же секретарь территориальной парторганизации Ясновожского сельсовета Г. Г. Болгов и советники библиотечной бригады колхоза им. Молотова М. К. Булгаков, звеньевая Т. В. Труфанова, учителя Л. Н. Пантыкина, П. В. Павлова.

Селькор П. ПРОСКУРИН.

Льговцы на лучших курортах страны

ЛьГОВ. (Наш корр.). Колхозники артели «Серп и Молот» Нижне-Деревенского сельсовета в Железноводск, Иван Киселев — в Саки, Владимир Локтионов — в Тиберду (Грузия).

Только по бесплатным путевкам райбюро, райлесхоза, промкомбината и других предприятий и учреждений на лучших курортах страны в этом году побывало около 50 льговцев.

Виктор Благовещников, Василий Гурьев — в Железноводск, Иван Киселев — в Саки, Владимир Локтионов — в Тиберду (Грузия).

Только по бесплатным путевкам райбюро, райлесхоза, промкомбината и других предприятий и учреждений на лучших курортах страны в этом году побывало около 50 льговцев.

900 новых бухгалтеров и счетоводов

В начале 1945 года здесь была создана межрайонная школа по подготовке бухгалтеров и счетоводов. Она уже подготовила более 900 счетовых работников.

На днях состоялся очередной выпуск. Специальности бухгалтеров и счетоводов получили 50 человек.

ПРУД В КОЛХОЗЕ «КРАСНЫЙ КРЕСТЬЯНИН»

ХОМУТОВКА. (Наш корр.).

Весной нынешнего года колхозники сельхозартели «Красный крестьянин» начали строить пруд. Недавно строительство закончено. Зеркало нового пруда — 10 гектаров.

Лермонтовской поэзии борьбы глубоко чуждо безделье, мелочное искусство. Лермонтов превращает поэзию в оружие. Голос поэта должен звучать «как колокол на башне вечевой во дни торжества и бед народных».

Могучий голос поэта-трибуны будил общественные силы, он гневно обличал тех, кто забывал о великих целях, о гражданском долге. Именно так прозвучала знаменитая «Дума» — жестокий укор поколению за его пошлость и безделье. Так раскрыл Белинский идею стихотворения. Герои Лермонтова вовсе не холодные индивидуалисты, себелюбцы. Они, напротив, страдают от своего одиночества, порожденного эпохой, и жаждут подвига во имя блага народа, отчизны. Выше всего для них — свобода, ради которой они готовы пожертвовать жизнью. Образы этих героев нашли воплощение в центральных произведениях поэта.

В поэме «Мцыри» Лермонтов пропел гимн мужеству и бесстрашию героя, для которого свобода и любовь — высшее, что есть в жизни. Лучшие качества его души, лучшие черты его характера — это свобода, любовь, мужество, героизм. И не случайно для многих поколений эта поэма звучала как призыв к свободе и борьбе. Таким же бунтарством, мятежным духом проникнута и поэма «Демон», над которой Лермонтов работал всю жизнь.

В своем богатом многообразии творчестве Лермонтов раскрыл важнейшие общественные, социальные проблемы. Он обличил основные пороки современного ему николаевского действительности: крепостничество, тиранию, моральное падение людей аристократического общества, их бездушие и пустоту, дикость и лицемерие, продажность и корыстолюбие.

Итогом исканий Лермонтова является реалистический роман «Герой нашего времени», являющийся важнейшим общественным и художественным документом эпохи.

Лермонтов исключительно точно воссоздал типичного героя своего времени со всеми его пороками и достоинствами, порождениями эпохи. В образе Печорина отразилась «болезнь века», трагедия «лишних людей», которые, обладая «необычайными» силами, не могли применить их в условиях самодержавно-крепостнического строя. Показав, как общество уродует лучшие качества человека, обрекая его на безделье и прозябанье, Лермонтов вызывал у читателя мысль о необходимости преобразования общества.

Резко отмежевываясь от николаевской, самодержавной России, Лермонтов еще сильнее пронализировал глубокую, подлинно сыновнюю любовь к России народной, которой он служил как великий поэт и гражданин. В его сознании идея патриотизма не разрывалась с идеей народности. Именно в народе нашел он источник духовной мощи и силы. Лермонтов неоднократно показывает в своем творчестве самозабвение и решительность русского национального характера. Таков его образ удалого бойца Калашникова, который готов постоить за свою честь. От всей его богатой фигуры так и веет спокойной решимостью, силой и удалью.

Поэта особенно влекут передовые, героические периоды в жизни народа. Он прославил его патристическую доблесть, его храбрость и отвагу, проявленные им с такой силой в Отечественной войне 1812 г.

Мы идем в школы ФЗО!

РОВЕСНИКИ, СЛЕДУЙТЕ НАШЕМУ ПРИМЕРУ!

Государственные трудовые резервы, созданные по инициативе товарища Сталина, дали нашей промышленности, транспорту и строительству миллионы хороших специалистов. Достойное пополнение рабочего класса отлично трудится.

Среди лауреатов Сталинской премии, Героев Социалистического Труда и знатных стахановцев страны мы находим фамилии наших старших братьев — питомцев школ ФЗО и ремесленных училищ. Вся страна знает уральца проходчика Ивана Проничкина, который разработал высокопроизводительный метод проходки, за что был удостоен Сталинской премии. Сейчас он начал новый этап. А ведь Проничкин не так давно в Казахстане закончил горно-рудную школу.

И из нашего Тербунского района немало ребят поехало учиться в школы ФЗО, получили специальность и сейчас по-стахановски работают на фабриках, заводах и шахтах. Это Лютин, Лотарев, Кузнецов и многие другие.

Сейчас начинается новый призыв в школы ФЗО и горно-промышленные школы, новый отряд молодежи приступит к учебе, чтобы в скором времени стать шахтерами, строителями, металлургами, транспортниками.

На районном собрании комсомольцев и молодежи мы обсудили вопрос о нашем участии в начинающемся на днях призыве в школы ФЗО и горно-промышленные школы. 50 человек тут же изъявили желание поехать учиться в школы ФЗО.

Мы, комсомольцы и несоюзная молодежь Тербунского района, обращаемся с призывом к молодежи области: идите, товарищи, учитесь в школы ФЗО и горно-промышленные школы, овладейте профессиями горняков, шахтеров, металлургов, строителей! Следуйте нашему примеру!

Е. ЮГОВ, И. ФИЛАТОВ, И. КИРЯЕВ, И. КОЛОСОВ, В. ДАНИЛИН, И. АШИХИН и другие, всего 50 подписей.

Позаботьтесь о детях

Жительница Курска Мария Куприянова имеет двух детей школьного возраста. На днях она (уже в который раз!) обошла с ними все магазины, но так и не могла купить фетровую шапку и валенки 22 размера. Она видела, что магазины буквально завалены всякими товарами, но для детей, как нарочно, ничего нет.

Не одной Куприяновой пришлось испытать огорчение. Многие матери ищут и не находят крайне необходимые предметы для детей. На улице — осень, недалеко и зима, а в магазинах города трудно купить теплое пальтишко, трикотажную кофточку, шапку для мальчика. А еще хуже с этим в сельской местности.

Совершенно нетерпимо и такое положение — ни в одной швейной мастерской, в том числе и фабрике иппошвей, не принимают заказы на пошив детской одежды, особенно для ребят дошкольного возраста.

Вопрос о выпуске, заводе и продаже товаров детского ассортимента — не новый вопрос. Его много раз обсуждали на совещаниях и заседаниях, написали десятки резолюций, но товаров для ребят от этого не прибавилось.

В чем же причина беззаботности отношения к детям? Во-первых, в том, что руководители торговых организаций и сбытовых баз не желают утруждать себя исканиями и привлечением в продажу детских товаров. Во-вторых, в том, что работники предприятий местной промышленности и промкооперации до сих пор считают товары для школьников «невыгодным ассортиментом».

Возмущенная подобным равнодушием к детям, наша читательница т. Куприянова потребовала: «Назовите фамилии тех, кто отвечает за выпуск товаров детского ассортимента, и тех, кто обязан заводить и пролавить эти товары».

Удовлетворим эту просьбу т. Куприяновой. Первые виновники отсутствия в торговой сети достаточного количества товаров детского ассортимента — это управляющий областной торговой базой Главгелсбыта тов. Павленко и его заместитель тов. Сорочкин. В начале текущего года обшаривали дал руководителем этой базы задание — завести 58800 пар детской обуви. Это был минимальный

план, рассчитанный на удовлетворение лишь половины потребности. Однако база к 1 октября завела всего лишь 34 тысячи пар. Недомороковой обуви нужно было завести более 87 тысяч пар, завезено же за 9 месяцев только 23 тысячи пар. Не выполнены также план завоза шерстяных платков для девочек, шерстяных костюмов для мальчиков, меховых шапок, теплых пальто с воротником.

Руководители базы слабо связаны с поставщиками, с опозданием дают им заявки, редко посылают к ним представителей для отбора товаров, плохо ведут учет поступающих товаров, не знают спроса покупателей. Работники базы Главгелсбыта ни разу за 9 месяцев этого года не собрали заведующих промтоварными магазинами, не посоветовались с ними, сколько и каких товаров надо завести, чтобы полностью удовлетворить спрос населения.

В большом долгу перед детьми и их родителями работники предприятий местной промышленности (заведующий областными отделом местной промышленности тов. Куприянов). Торговые организации не получили от них за 9 месяцев более 5 тысяч пар детских валенок, более 2 тысяч пар кожаной обуви.

Значительное количество обуви для детей не дали и предприятия промышленной кооперации (начальник областного управления промкооперации тов. Синько). Десятидневный план выпработки валеной обуви ими выполнен всего на 28 процентов. Еще меньше сделано кожаной обуви.

Т. Куприянов в Синько могут сказать, что предприятия их ведомств уже перевыполнили задания по выпработке для детей верхнего трикотажного платья, белья, чул и носков. Но все эти задания — мизерные.

В городах и селах нашей области насчитывается полмиллиона учащихся, сотни тысяч детей дошкольного возраста. Обеспечить их всеми необходимыми предметами — боевая задача руководителей торговых организаций, местной промышленности и промкооперации. Возможности для этого у нас есть. Требуется лишь инициатива и подлинная забота о детях.

А. БЕССЧАСТНЫХ.

Гениальный русский поэт

К 135-летию со дня рождения М. Ю. ЛЕРМОНТОВА

Олепительно ярким было появление Лермонтова в жизни русского общества. Уже первая публикация поэта, принесшая ему широкую известность, слово определяла весь характер его своеобразной и мятежной поэзии, явилась настоящим гражданским подвигом, событием большого общественного значения.

Когда в 1837 году царские сатрапы рукою басмоушного убийцы расправились с гордостью русской культуры Пушкиным, переломившая в лицо презренной убийцы свой «железный стих», облитый горечью и злобостью. Стихотворение тогда еще малоизвестного офицера «Смерть поэта» прозвучало суровым приговором всему самодержавному строю. Оно воспринималось как «воззвание и революция» — именно так гласила надпись на экземпляре стихотворения, переданном Николаю I.

Герцен писал, что «пистолетный выстрел, убивший Пушкина, разбудил душу Лермонтова». Действительно, в лице Лермонтова в русском обществе вошел наследник и продолжатель Пушкина, гениальный поэт, властитель дум своего поколения.

«Чем выше поэт, тем больше принадлежит он обществу, среди которого родился, тем теснее связаны развитие, направление и даже характер его таланта с историческим развитием общества». Эти слова Белинского как нельзя лучше подходят к Лермонтову, чей «глубокий и могучий д-х» полнее и лучше всего отразил свое время, свою эпоху, вложившую на его творчество резкую, неизгладимую печать. Лермонтов — поэт пережитого!

ем уже вступал на арену борьбы Герцен, пробивала себе дорогу неукротимая, пламенная мысль Белинского. К ним, к революционной демократии, шел и Лермонтов. Продолжая и развивая традиции Пушкина и декабристов, он не только отразил трагизм лучших людей эпохи, но и призвал к непримиримой борьбе за освобождение человека, за освобождение родины от «рабства и цепей».

Главная, отличительная черта поэзии Лермонтова — ее сполнодоверие, активность, прославление борьбы, дерзания. Ее мятежная сила звала современников на подвиги. «Мне нужно действие», — заявлял поэт уже в одном из юношеских стихотворений. «Так живи, скажи, когда борешься нет». Романтический образ паруса, плывущего бурю, освещает поэзию Лермонтова, придает ей героический подвиг, как великой очистительной буре.

Тщетно пытались буржуазные ученые исказить облик поэта, представив его индивидуалистом, певцом одиночества, далеким от постановки общественных, социальных вопросов, воспитанным не русской жизнью, а иностранной литературой. В действительности лермонтовская, глубоко патристическая, ярко выраженная гражданская поэзия порождена на самой русской жизни, она связана с историей русского освободительного движения. Сам Лермонтов лучше всего ответил на это признание глубокого смысла:

Поэт, а не Ваткин, я лухой
Еще неведомый избранный,
Как он, глумился миром страши,
Но только о русском думой.