

ПЕРЕД ВСЕМИРНЫМ КОНГРЕССОМ СТОРОННИКОВ МИРА

ПАРИЖ, 27 марта. (ТАСС). В подготовительный комитет по созыву Всемирного конгресса сторонников мира продолжают поступать все новые и новые заявления об участии в конгрессе.

О своем участии в конгрессе заявила Всеобщая итальянская конфедерация труда (ВИКТ), насчитывающая 7 миллионов членов.

Конфедерация сельскохозяйственных рабочих Италии, насчитывающая 5 миллионов членов, итальянская Национальная ассоциация жертв фашизма, Национальная ассоциация итальянских партизан, Итальянская лига прав человека (секция гор. Флоренция), итальянский Национальный комитет движения за создание советов управления на предприятиях.

Аналогичные заявления поступили из Аргентины от Союза аргентинских женщин, от Объединения женщин-деятелей культуры, от Комитета аргентинской молодежи, Союза молодых аргентинских патриотов, Союза деушек-патриотов Аргентины, Аргентинской лиги борьбы за права человека, женской секции коммунистической партии Аргентины, от движения «континентальный конгресс».

Из Англии поступили заявления от Международного юношеского совета, Университетской лебористской федерации и Лиги молодых коммунистов.

О своем желании участвовать в конгрессе сообщили также Союз демократических женщин Австрии, генеральный совет Союза албанских писателей, Лига работников культуры и искусства Северной Кореи и др.

На конгрессе деятелей науки и культуры США в защиту мира

НЬЮ-ЙОРК, 27 марта. (ТАСС). Вчера здесь состоялось первое пленарное заседание конгресса деятелей науки и культуры США в защиту мира, созданного Национальным советом работников науки, искусства и свободных профессий.

На конгрессе сехлось более двух с половиной тысяч американских прогрессивных деятелей науки, культуры и искусства, представители профессоров. В качестве почетных гостей на конгрессе присутствуют делегация деятелей науки и культуры СССР, Польши, Чехословакии, Кубы, Филиппин, Югославии, Англии, Норвегии.

Конгресс открылся в обстановке небывалого для США интереса со стороны передовой американской интеллигенции.

Огромный концертный зал, вмещающий 2.800 человек, переполнен. Под бурные аплодисменты и приветственные возгласы в президиум появляются организаторы конгресса: профессор Шелли, издатель либеральной газеты «Нью-Йорк пост» Теодор Тэки, бывший заместитель министра юстиции США и один из лидеров прогрессивной партии США Джон Ротге, епископ штата Юта Моултон и другие.

Участники конгресса тепло встречают иностранных гостей. Продолжительными аплодисментами встречают появившуюся делегацию деятелей советской науки, культуры и искусства — А. А. Фадеева, академика А. И. Овсарова, Д. Д. Шостаковича, С. А. Герасимова, П. А. Павленко, М. Э. Чинаурели и И. Д. Рожанского.

Открывая заседание, председатель конгресса Шелли в своей краткой вступительной речи призывает конгресс к созидательной работе по обеспечению всеобщего мира.

Его сменяет на трибуне епископ штата Юта Артур Моултон. Народы всех стран, говорит он, преисполнены решимости сделать так, чтобы войны никогда не было.

Возвращаясь к речи провозгласил кулуарный пост Гильер. «Война не приходит сама по себе — ее фабрикуют, — сказал он. — Ведь война — это гигантский бизнес, это нажива на крови, костях и жизни народов. Третья мировая война разжигается силами ненависти, глупости, алчности или же теми, кто уже готов торговать человеческими жизнями на биржах».

Перед микрофоном — один из лидеров прогрессивной партии США Джон Ротге. «Я обращаюсь к вам, — заявил Ротге, — как американец, питающий огромную любовь к своей стране. Я не марксист и говорю с вами сегодня как реформист, а не как революционер. Но я говорю с вами как американец, который глубоко встревожен тем, что происходит в моей стране и за ее пределами». Ротге сказал, что конгресс деятелей науки и культуры поможет выявлению общего стремления к миру и что эта роль конгресса подтверждается ожесточенностью нападков на него со стороны его врагов. «За эти нападки стоит золото концернов. Это те самые силы, которые готовы вернуть мир в войну, чтобы сохранить свои прибыли».

Ротге подчеркнул, что внутренняя политика Соединенных Штатов ведет страну к катастрофе.

Сегодня мы встречаемся в обстановке, вновь накаленной экономическими опасениями и страхом. Наша экономика, подпадающая огромной программой помощи и вооружения, находится в шатком состоянии.

Прогрессивная кампания, имеющая целью содействовать осуществлению программы войны, обеспечивает способ и средства расправы со всеми несогласными. Вот почему правительство предоставляет сегодня почетное место полицейским шпионам. Повестине «фашистский Янки Дудл» пришел к нам в город».

«Я знаю, — продолжает Ротге, — что народы устали от войны, зверства и разрушений. Я уверен, что народы Европы не хотят участвовать в войне. Они не будут сражаться в этой новой войне».

Затрачивая миллиарды долларов, Соединенные Штаты могут купить себе некоторых друзей. Народы Европы нуждаются в переменах. Они не выдержат возвращения к системе укладочной монархии или продолжению капитализма. Наши деньги, наши пушки, наше давление могут оторвать нас от прогресса. Но они не смогут остановить сам прогресс. Я верю, что наши две различные системы могут жить совместно на одном земном шаре. Наш конгресс в защиту мира должен призывать к созданию единого фронта всех, кто любит мир, и независимо от принадлежности к политической партии объединяться в гигантское усилие, направленное на то, чтобы остановить движение нашей страны к войне. Такой единый фронт... сможет принудить к изменению нашей нынешней политики. Когда премьер-министр Сталин заявил, что он хочет вести переговоры о мире, американский народ должен сказать президенту Трумэну, что наступило время вести переговоры о мире».

Выступлением издателя либеральной газеты «Нью-Йорк пост» Тэки закончилось первое пленарное заседание конгресса. На дневном заседании начали свою работу секции.

Реакционные круги предлагают немало усилий к тому, чтобы окружить конгресс передовых представителей американской науки, культуры и искусства атмосферой раз-

нудавной реакционной истерии. Еще до открытия конгресса газеты, известные своей близостью к кругам Уолл-стрит, подыали дику сыстопадску, обвивая организаторов конгресса грязью и всячески угрожая им.

Однако эта кампания не смогла помешать открытию конгресса.

НЬЮ-ЙОРК, 27 марта. (ТАСС). На конгрессе деятелей культуры и науки США в защиту мира начали работу секции: литературная, средств массовой информации (кино, радио, печать), просвещения, экономических и социальных наук, религии и этики. В работе секций принимали участие представители советской науки, культуры и искусства.

Выступили советские представители — писатели Павленко, режиссеры Чинаурели и Герасимов — встретили самый теплый прием и были прослушаны с живейшим интересом.

Более тысячи американских писателей, поэтов и литературных критиков приняли участие в заседании литературной секции. За столом президиума находились известные прогрессивные писатели Луис Уитмеркер, Говард Фаст, Норман Мейлер, А. Фадеев, композитор Д. Шостакович, польский писатель Круковский и многие другие.

НЬЮ-ЙОРК, 27 марта. (ТАСС). На заседании секции литературы конгресса деятелей науки и культуры США в защиту мира с яркой речью о долге писателя в борьбе за мир выступил американский писатель Ричард Бовер. Мы не сможем обеспечить мир, сказал он, если не преодолеем ту чудовищную ложь, которая пронизывает все области жизни Америки. Я не думаю, чтобы мы смогли обеспечить мир до тех пор, пока мы не откажемся от идеологии фашистского мракобесия, которая утверждает, что коммунисты и русские — средоточие зла и что поэтому их надо уничтожить. Эта клевета рождает другую ложь — что те, кто выступает за мир, — предатели, а те, кто замыслил войну, — патриоты. Эта чудовищная ложь утверждает, что, когда Советский Союз предлагает разоружение, это будто бы представляет собой шаг к войне, но, когда в США утверждается бюджет в 20 млрд. долларов на производство орудий массового уничтожения, то это якобы делается ради дела мира.

Бовер горячо призвал американских писателей разоблачать эту ложь, распространяемую поджигателями, войной с Уолл-стритом.

С большой теплотой, продолжил, выступил аплодисментами было встречено выступление советского писателя лауреата Сталинской премии П. Павленко, рассказавшего о том, что делают для защиты мира советские деятели искусства и литературы.

Со времен Пушкина, сказал Павленко, русская литература всегда становилась на сторону всего передового и прогрессивного. За 31 год существования Советского государства наша литература, публицистика, журналистика, наш театр и кино многое добавили к благородным традициям, проникнутым идеалами мира и дружества между народами.

Божья советского народа И. В. Сталин так охарактеризовал писателей:

«Писатели — инженеры человечества».

Он сказал это 17 лет назад, на встрече с молодыми литераторами у М. Горького.

Никогда еще наша работа не была охарактеризована полнее и ярче. Да, мы инженеры-строители, конструкторы душ человеческих. В наших силах сформировать и вырастить поколение с тем мировоззрением, которое мы хотим утвердить в жизни, которое мы считаем наиболее плодотворным для будущего. Если мы все, работающие в разных странах, объединим свои усилия и уточним общие цели и задачи, ничто не сможет противостоять нам».

Воздух, которым дышит сегодняшнее человечество, продолжал Павленко, насыщен идеями трудового сотрудничества между народами. Мы не должны терять веру в мир, ибо это значит потерять волю к миру, а признавать неизбежность катастрофы значит перестать сопротивляться ей.

Будем беспощадны к игрокам чужими жизнями, к тем, кто зарабатывает на войнах и теряет на мире, к тем, кто, как Понтий Пилат, всегда унывают руки перед тем, как бросить человечество в пучину очередной войны. Народы не хотят воспринимать своих детей для того, чтобы их умеряли во имя интересов какого-нибудь сумасшедшего политика, вроде Гитлера или его восторженных продолжателей, которых мы наблюдаем в различных капиталистических государствах.

Дети должны расти для жизни, а не для смерти. Мы обязаны внушить молодому поколению, что нападение с оружием в руках на соседа так же преступно, как воровство или изнасилование. Проклянем войны. Внушим своим народам, что границы их отечества священные. И мы восторжествуем, мы победим аразу войны, погасим инфекцию агрессии, распространяющуюся с быстротой чумы.

В ходе последовавшей дискуссии выступили писатели, журналисты и научные работники. Писатель Айра Уолфорт заявил, что он разделяет взгляды, высказанные Бовером.

Известный американский литератор Алберт Кан заявил, что «хотя за последние 30 лет нам вновь и

вновь твердили, что Советский Союз намерен свергнуть другие правительства на земном шаре, правдой оказалось совершенно противоположное заключение. За последние 30 лет другие правительства, включая наше собственное, составляли заговоры, чтобы уничтожить Советский Союз».

Писательница Агнеса Смедли призвала писателей поставить свои таланты на службу народу и делу мира. «Не забудем никогда, — заявила она, — что никто из нас не сидел бы сейчас в этом зале, если бы миллионы русских людей не отдали свои жизни в битве с фашизмом».

А. Фадеев выступил с подробными ответами на вопросы о работе советских литераторов.

В заключение была принята резолюция, в которой говорится: «Мы, как писатели, не можем молчать. Мы приветствуем этот конгресс и полны решимости, покинув его, идти вперед с высокими намерениями хранить наши народы от ужасов войны. Мы призываем всех писателей поднять свой голос, использовать свои таланты для того, чтобы рассказать правду и бороться за дело мира».

Во время заседания литературной секции была предпринята неудачная попытка чересчур энергичных организаторов нарушить ход работы конгресса. В зале заседания секции появилась кучка проложных писак, чтобы устроить obstruction. Эта попытка встретила энергичный отпор, и obstructionистам пришлось поспешно удалиться.

На заседании секции, средств массовой информации и печати обсуждали свои задачи в деле защиты мира.

Известный американский драматург и сценарист Лоусон, приговоренный к тюремному заключению за так наз. «неуважение» к комиссии по расследованию антиамериканской деятельности, с горечью говорил о том, что американское кино используется сейчас для подготовки новой войны. Это является основной причиной того глубокого кризиса и деградации, которые переживает американское кино.

Выразительно прозвучало выступление советского делегата кинорежиссера С. Герасимова. Герасимов подчеркнул ту благородную роль, которую выполняют деятели советского искусства и, в частности, кинематографисты, по пропаганде идей свободы, демократии, национальной независимости, уважения человеческого достоинства, самой человеческой жизни, идей, утверждающих всеобщее благо и мир во всем мире. Он напомнил, что идея мирного сотрудничества народов есть одна из основных идей, питающих советское искусство.

Во время войны советское кино служило высокой цели, способствуя скорейшему освобождению земли от черной чумы фашизма. В настоящее время все силы нашего общества, вся политика нашего государства направлены к единой цели: предотвращению войны».

Член советской делегации на конгрессе лауреат Сталинской премии кинорежиссер Чинаурели указал на миролюбие советского народа. Напомнив о заявлении И. В. Сталина относительно заключения Пакта Мира между Советским Союзом и Соединенными Штатами, Чинаурели указал, что этот шаг соответствует желаниям народов всего мира.

В заключение Чинаурели заверил участников конгресса, что они найдут самую горячую поддержку в деле защиты мира со стороны советского народа.

Радиокоррентатор Артур Гэт в своем выступлении подчеркнул, что зависимость американского радио от финансовой поддержки дельцов угрожает интересам общества.

На заседании секции выступили также глава польской делегации Гофман, чехословацкий делегат Гронек и бывший корреспондент газеты «П. М.» Бернштейн и Струн.

В секции по экономическим и социальным наукам выступил видный американский экономист профессор Верне, указавший, что так называемая холодная война втягивает США в большие финансовые затраты, чем когда-либо в истории страны за исключением периода военных действий во второй мировой войне.

Далее выступила американская общественная деятельница Вельш, произнесшая пламенную речь против политики расизма, существующей в Америке, и в защиту угнетенных народов колоний.

С обстоятельным критическим анализом плана Маршалла, как плана подготовки новой войны, выступил экономист Сузи. Великая опасность для мира, сказал он, состоит в том, что правители США стараются оттянуть неизбежную депрессию средствами милитаризма и империализма.

На заседании секции просвещения присутствовало около 600 учителей, преподавателей колледжей и профессоров. В президиум находились профессор Баттерворт, Филипп и Гундлах, уволенные недавно из Вашингтонского университета за свои прогрессивные убеждения.

Профессор университета Джон Дебур (из Иллинойса) резко критиковал военные призывы США.

Декан факультета искусств Минчиганского университета Кеннестон в своем выступлении резко осудил проводимые в США преследования прогрессивных деятелей за их убеждения.

Состоялось также заседание секции естественных наук.

В ЧЕСТЬ XI СЪЕЗДА ВЛКСМ СКОРО В ПОЛЕТ



Владимир Ладягин учится в Курском торговом-кооперативном техникуме. В свободные от занятий часы он посещает аэроклуб. Он уже имеет «знакомство» с воздухом, не раз на планере парил в небе. Теперь он мечтает о том, чтобы научиться водить самолет, летать так, как летает проламенный пилотом Курского аэроклуба, дважды Герой Советского Союза Андрей Боровых.

Товарищ Ладягин — Александр Забелин — тоже не новичок в авиационном спорте: на его груди — значок парашютиста.

Завершит первый этап учебы с высокими оценками к XI съезду ВЛКСМ — это было их обязательством.

Программные занятия в классе уже закончены. Изучено устройство мотора и самолета, теория полета, штурманское дело, аэронавигация, наставления по производству полетов. Недавно были зачеты. Общая оценка полученных знаний — «хорошо».

В журнале успеваемости рядом с фамилиями Ладягина, Забелина, Дремца, Крыгина и многих других комсомольцев стоят «хорошо».

Сейчас курсанты приступили к наземной подготовке. Старательно тренируются молодые, отработавшие на земле элементы полетов — правая азбука, разворот, полет по прямоугольному маршруту, дрессировка. У всех одобрения.

На снимке: летчик-инструктор Алексей Самохин проводит занятие с будущими летчиками — спортсменами.

А. Богданчикова.

ЧЕТВЕРТЬ ВЕКА НА СЦЕНЕ

Чествование заслуженного артиста РСФСР
Э. К. Чернова

Позавчера в драматическом театре им. А. С. Пушкина состоялся творческий вечер заслуженного артиста РСФСР Эммануила Кирилловича Чернова, посвященный 25-летию его сценической и общественной деятельности.

Вечер начался спектаклем «Заре навстречу» — премьерой пьесы курского драматурга Е. М. Бондаревой. Юбилер играл одну из главных ролей (колхозник Сафрончик).

После спектакля состоялось чествование юбиляра. С речью о творческом пути и общественной деятельности Э. К. Чернова выступил художественный руководитель театра Н. А. Бондарев. С приветствиями юбиляру выступили: от обкома ВЛКСМ в областном Совете депутатов трудящихся тов. Песочный, от горкома ВКП(б) и городского Совета тов. Малеев, от Ленинского райкома ВКП(б) и исполкома райсовета тов. Шубин, от обкома ВЛКСМ тов. Руденко, а также представители коллективов редакции «Курской правды», медицинского института, пединститута, рабочих кооператива им. Сергеева и других областных и городских организаций.

Затем были оглашены тексты поздравительных телеграмм, полученных в адрес юбиляра из Москвы, Ленинграда, Киева, Харькова, Свердловска и других городов СССР.

Заслуженный артист республики Э. К. Чернов, отвечая на приветствия, выразил горячую благодарность нашей партии, советскому правительству и лично товарищу Сталину, создавшим благоприятную почву для процветания лучшего в мире советского искусства.

ОБЗОР ПОГОДЫ ПО КУРСКОЙ ОБЛАСТИ

В течение прошлых суток наблюдалась малооблачная, без осадков, погода, слабый ветер. Температура воздуха ночью была на крайнем юге области от одного градуса мороза до одного градуса тепла, ночью по остальным районам — 2-6 градусов мороза, днем — от 1 до 5 градусов тепла.

Сегодня ожидается малооблачная, без осадков, погода, слабый ветер. Температура воздуха днем — от 3 до 5 градусов тепла, ночью по остальным районам — 2-6 градусов мороза.

Ответственный редактор Г. Г. ВЕЛЬШ.

СЕГОДНЯ В ТЕАТРЕ И КИНО:

Областной драматический театр им. А. С. Пушкина: днем — «ЦЕЛЬ ЖИЗНИ», вечером — «ЗАРЯ НА ВСТРЕЧУ», кинотеатр им. Шелкина — днем «МОЛОДАЯ ГВАРДИЯ» (вторая серия), вечером — «ТАЙНА».

Кинотеатр «Комсомолец» — днем «ДЕТИ КАПИТАНА ГРАНТА», вечером — «СУДЬБА БАЛЕРИНЫ», кинотеатр «Смена» — днем «ТИМУР И ЕГО КОМАНДА».

КУРСКАЯ ОБЛАСТНАЯ КОНТОРА «ГЛАВКИНОПРОКАТ»

получила и выпускает на экраны кинотеатров г. Курска и области новый художественный фильм

„ПУТЬ СЛАВЫ“

Сценарий К. Виноградовской. Режиссеры — Б. Бунев, А. Рыбаков, М. Швейцер.

В главных ролях артисты: О. Игнатьев, В. Хохряков, В. Владиславский, А. Антонов, А. Ширшов и другие. Производство ордена Ленина киностудии «Мосфильм» 1948 г. Выпуск Главкинопроката 1949 г.

СТРОИТЕЛЬНО-МОНТАЖНОЕ УПРАВЛЕНИЕ № 16 «САХСТРОЙ»

по восстановлению Львовского сахарозавода
ПРОИЗВОДИТ НАБОР РАБОЧИХ

всех специальностей. Принятые на работу обеспечиваются общежитием, постельными принадлежностями, спецодеждой и трехразовым питанием.

При строительстве организованы курсы по подготовке рабочих строительных профессиям, а также по производству сахароварения.

При поступлении иметь при себе паспорт, военный билет, справку с места работы. С предложениями обращаться по адресу: ст. Льгов-1 Курской обл., отдел кадров «Сахстроя».

ОТСТАВКА СМИТА

ВАШИНГТОН, 26 марта. (ТАСС). Белый Дом официально объявил,

что Трумэн принял отставку американского посла в Советском Союзе Смита.

СВОДКА

о ремонте тракторов по МТС области
на 25 марта

(в процентах к годовому плану)

КУРСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ		Р.-Платавская		Кр.-Яружская	
Михайловская	100	Первомайская	70	Белгородская	70
Золотухинская	100	Волубовская	67	Шумаковская	70
Дьяковская	100	По управлению:	93	Владимирская	70
Курская	100			По управлению:	91
Копенская	100	ЛГОВСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ		КАСТОРЕНСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ	
Разветьевская	100	Рыльская	100	Крестинская	100
Воробьевская	100	Волфинская	100	Ореховская	100
Кондринская	100	Фатежская	100	Марьяжская	100
Окочевская	100	Глушковская	100	Черемисиновская	99
Шигиревская	100	Дмитриевская	100	Городищенская	99
Мележская	96	Хомутовская	100	Тербунская	99
Отреховская	96	Лукашевская	97	«Победа»	99
Линейская	96	Коньшевская	97	Семеновская	99
Касиновская	95	Низовская	96	Касторенская	99
Понировская	93	Соковинская	96	«Прогресс»	99
Возовская	93	Кремлянская	96	Набережанская	99
Полеская	92	Суджанская	96	«Наша Ильича»	99
Ольховатская	92	Широкская	95	Анненская	99
Кривская	90	Амурская	94	Жерновецкая	99
Старославская	90	Снаговская	93	Ст.-Савинская	99
В.-Лобажская	90	Крупенская	93	Воловская	99
Б.-Жировская	88	Золотенская	92	Б.-Полянская	99
Бесединая	87	Комсомольская	92	Никитская	99
Луканская	85	Кожляевская	90	Васильевская	99
Ржавская	84	Львовская	90	Октябрьская	99
Свободинская	83	Лесная	90	По управлению:	99
Фатежская	82	Придесная	89		
По управлению:	94	Им. Кирова	88	БЕЛГОРОДСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ	
		Машинская	88	Б.-Троицкая	100
		Шереметевская	88	Бершавская	100
		Дерюжская	86	Кр.-Полянская	100
		Вавилевская	86	Борисовская	100
		Н.-Григорьевская	82	Б.-Халанская	100
		Кореньевская	82	Холодильная	95
		Б.-Солдатская	80	Тавровская	96
		Деревянская	70	Толоковская	93
		По управлению:	92	Стригуновская	93
				Черкасская	91
СТАРО-ОСКОЛЬСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ		ОБОЯНСКОЕ УПРАВЛЕНИЕ		Шебекинская	91
Ясеновская	100	Сумовская	100	Дорогожанская	89
Тавричанская	100	Польская	100	Чувская	89
Уваровская	100	Песчаная	100	Беленинская	87
Чуриловская	100	Р.-Будская	100	Полянская	86
Грушевская	100	Готинская	97	Береговская	86
Грушевская	100	Ситинская	97	Алексеевская	86
Юсуповская	100	Китаевская	97	Томаровская	84
Русовская	100	Медвенская	96	Шляховская	83
Валуевская	100	В.-Реутанская	96	Корочанская	83
Прищеповская	100	Обонская	95	Зиборовская	82
Ст.-Оскольская	100	Ивановская	95	Белгородская	82
Сумовская	100	Им. Калинин	94	Кировская	82
Богословская	100	Долгобудская	93	Скороднянская	82
Будовская	100	Беловская	91	Грайворонская	82
В.-Михайловская	100	Кр.-Октябрьская	90	Сажновская	79
Салтыковская	100	Кривцовская	90	Им.-Листовская	79
Ольховская	100	В.-Пенская	87	Им.-17 парт'езда	79
Слоновская	97	Уланская	86	Прохоровская	79
Волоковская	96	Черновская	85	Шаховская	79
Ст.-Везитская	96	Ст.-Лединская	85	По управлению:	79
Пущаровская	92	Паняская	80	По области:	79
Н.-Оскольская	90	Солдцкая	80		
Мелавская	87				
Каманская	87				
Сосновская	86				
Мягковская	85				
Квинская	81				
Горшеченская	82				
Ястребовская	76				
Тимская	75				