

НАКАНУНЕ НОВОГО УЧЕБНОГО ГОДА В ШКОЛАХ

Слово к вам, молодые учителя!

СОВЕТЫ МАСТЕРОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ТРУДА

Почетна и ответственна роль учителя в нашей стране: народ доверяет ему самое дорогое — своих детей, свое будущее. Вот почему работа каждой школы, каждого педагога у нас пользуется таким пристальным вниманием всей общественности.

Особенной заботой сейчас следует окружить молодых учителей, вчерашних выпускников наших вузов и педучилищ. Через месяц, с чувством гордости и волнения, впервые переступят они порог своего класса и дадут первые самостоятельные уроки.

Широкое поле деятельности откроется перед ними. Но успех молодого учителя во многом будет зависеть от условий, которые ему будут созданы, от его первых шагов в школе. Внимание старших товарищей и во-время поданный им совет помогут молодым учителям избежать возможных ошибок, помогут им сразу же прочно стать на ноги и заслужить авторитет и доверие учащихся и родителей.

На днях в редакции «Курской правды» состоялось совещание старейших педагогов нашей области. Среди них были заслуженные учителя нашей республики, учителя, отмеченные высокими правительственными наградами за долготелую и безупречную работу в школах. Они поделились своим богатым педагогическим опытом, высказали множество полезных советов и пожеланий молодым учителям, вступающим на благородное поприще народного образования.

С некоторыми их советами молодым учителям мы и знакомим сегодня наших читателей.

Обогащайте свои знания, совершенствуйте свой труд!

— Когда я задумываюсь над тем, что бы прежде всего следовало посоветовать молодым учителям, у меня в памяти возникают бессмертные слова великого русского ученого-биолога Ивана Петровича Павлова, адресованные молодежи, посвятившей себя науке, — так начал свое выступление преподаватель Валуиской средней школы Григорий Федорович Денисенко, награжденный недавно орденом Трудового Красного Знамени.

— «Прежде всего, — писал И. П. Павлов, — последовательность, последовательность, последовательность. С самого начала своей деятельности приучайте себя к строгой последовательности в накоплении знаний.

Изучите азы науки, прежде чем пытаться взойти на ее вершины».

Второе условие, на которое указывал И. П. Павлов, — это скромность. «Никогда не думайте, что вы все уже знаете. Как бы высоко ни оценивали нас, всегда имейте мужество сказать себе: «Я — невежда».

Не давайте гордыне овладеть вами».

И далее советует Павлов: «Большое напряжение и великой страсти требует наука от человека. Будьте страстны в вашей работе и в ваших исканиях...»

Эти советы И. П. Павлова должны знать и всегда помнить молодые учителя. Последовательность, скромность и страсть в работе — необходимые качества учителя.

Скажу из собственного опыта: все годы в течение моей двадцатипятилетней работы в школе я собираю краеведческие материалы о природе, экономике, культуре нашего края. Их накопилось очень много. Изучая их последовательно, постоянно. Это мой капитал, дающий возможность проводить интересные и полезные занятия со школьниками. Как биолог я являюсь руководителем детских опытнических работ на пришкольном участке, бываю там ежедневно и ежедневно показываю школьникам все изменения, все процессы, которые там происходят. Например, прошел ливень, растение полегло, листья его забиты землей — растение нужно освободить, помочь ему оправиться. Все это должен видеть школьник. Без настоятельной последовательности, без ежедневных наблюдений изменений, которые происходят на опытном школьном поле, без ежедневной работы там наши юннаты ничему не научатся.

Много лет подряд изучаю я науку, обязательную для специалиста любой области знания, — марксистско-ленинскую науку. Последовательность в изучении этой науки всех наук открывает передо мной все новые горизонты, помогает мне жить и работать. И молодым и старым учителям необходимо последовательно и неустанно изучать великую сокровищницу мысли и труда — марксистско-ленинизм и биографию наших великих вождей Ленина и Сталина. Это мы должны рекомендовать молодому учителю как основу всей его деятельности, как основу его роста.

О скромности учителя. Это тоже необходимое качество. Не всегда молодой учитель бывает скромным, ему кажется, что он все знает, и он кичится этим. И знаю случаи, когда один молодой человек — выпускник Валуиского педучилища, истати, очень мало успевая при этом по русскому языку, получив назначение на работу в школу, прежде всего заказав себе в типографии бланкет с заголовком: «Заведующий учебной частью, языковед...» такой-то. Подумайте, какой же он языковед? Вместо того, чтобы продолжать настойчиво учиться, исправлять пробелы в своих знаниях, этот молодой учитель ставит себя в смешное положение.

— Подобные случаи встречаются нередко, — сказал Михаил Федосеевич Степовик, заслуженный учитель школ РСФСР, дважды орденоносцем, директор Чернянской средней школы, педагог, обладающий огромным опытом и мастерством.

— Это ошибка многих молодых учителей. Я сам учился у одного учителя, который проработал на одном месте 45 лет. Это был прекрасный учитель. Но когда я вернулся в свою школу, после окончания учительской семинарии, мне казалось, что я знаю больше этого старого учителя. Мне казалось, что раз он давно учился, следовательно, многое перебрал, а у меня свежие знания, я только что изучил столько-то курсов разных наук. Но когда я побывал на уроках этого старого учителя, мне даже страшно стало: как много он знал, и как прекрасно умел он передавать свои знания! Передо мною встал вопрос — или уходить с педагогической работы, или учиться, учиться упорно, настойчиво. Я выбрал последнее.

С тех пор прошло четыре десятилетия, но я все еще продолжаю учиться с помощью книг, учиться у других учителей, учиться у жизни.

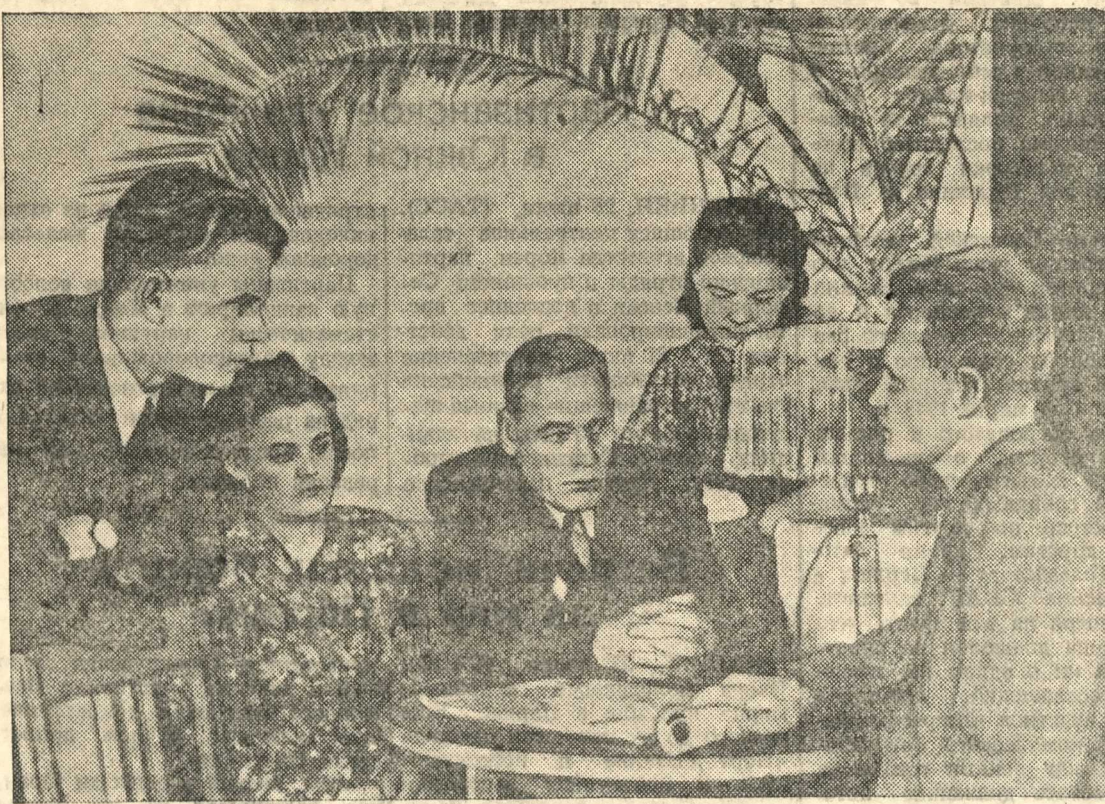
— Мой первый совет молодым учителям, — говорит Степовик, — не падать духом при первых неудачах, немедленно браться за учебу и быть упорным в достижении поставленной цели.

Мой совет молодому учителю — прежде всего в совершенстве овладеть тем материалом, который преподаешь. Знать его шире, чем это предусмотрено программой, чтобы ученики могли от учителя узнать больше, чем они прочтут в учебнике. Но мало знать свой предмет, надо уметь его преподавать ярко, доходчиво, интересно. Поэтому одновременно следует овладевать и методикой преподавания, пользуясь нашими методическими пособиями, занимаясь опытом других педагогов. Это самое важное условие, без которого невозможно успешная работа учителя в школе. И это не все. Нужно глубоко знать тех, кого воспитываешь.

В нашей Чернянской школе, например, прекрасным воспитателем считается учительница Мария Лаврентьевна Мелещенко. В ее классе хорошая успеваемость, безукоризненная дисциплина. Как она этого добивается? Всей системой своей работы, которая обеспечивает ей неизменный успех. Она хорошо изучает особенности каждого ребенка, его семью, его окружение на улице. Она интересуется жизнью своих учеников в пионерской организации, глубоко знакомится с жизнью колхозов, где живут ее ученики. И когда этого требует дело воспитания, она приводит в движение все живые силы, окружающие ребенка. Это помогает ей успешно решать задачи воспитания.

Часто молодому учителю приносят большие огорчения неутолимость дисциплины в классе. Мой совет таков: предъявляйте своим ученикам справедливые, но решительные требования и настойчиво добивайтесь, чтобы раз предъявленное требование всегда выполнялось. В процессе работы нужно строго следить за каждым учащимся, чтобы установленные учителем правила поведения в классе никогда не изменились и строго выполнялись.

Но и это еще не все. Сознательная дисциплина, сознательное трудолюбие, целеустремленность работы школьника воспитывается методом убеждения, силой примера. Здесь необходима высокая идейность воспитателя.



Перед отъездом на работу выпускники Курского пединститута (слева направо) Ю. Л. Райский, И. И. Зельдина, Е. А. Смирнова и Д. М. Куликов вно в школе № 4. Здесь они проходили учебную практику. Завуч школы Н. Е. Павлов напутствует молодых учителей. — Успеха вам, друзья, на славу, почетно поприще народного образования! Фото М. Харьковского.

□ □ □

Великая сила воспитания

— Могушим воспитательным средством являются примеры из жизни и деятельности вождей большевистской партии и их ближайших соратников.

Знакомьте учеников с жизнью и деятельностью Ленина и Сталина и их верных и непоколебимых соратников — Свердлова, Дзержинского, Кирова, Куйбышева, Орджоникидзе, Калинин.

Наши советские дети учатся у них высоким идеям, мужеству, бесстрашию, безграничной преданности делу партии и своего народа.

Напомните своим ученикам слова Иосифа Виссарионовича Сталина, сказанные им в ответ на приветствия в день своего пятидесятилетия: «Можете не сомневаться, товарищи, что я готов и впредь отдать делу рабочего класса, делу пролетарской революции и мирового коммунизма все свои силы, все свои способности и, если понадобится, всю свою кровь каплю за каплей».

Какое высокое чувство пробудит в сердцах ваших учеников эти незабвенные слова нашего великого учителя и вождя!

«Мы в своей жизни старались быть похожими на тех изумительных людей, которые через героические бои привели нас к счастью жить в стране социализма... стремимся быть преданными всей душой нашим командирам, нашим вождям», — говорил замечательный советский писатель Николай Островский. Такое же горячее стремление мы должны воспитать и у всех наших школьников, которых мы призваны готовить к осуществлению великой мечты человечества — завершению строительства коммунизма.

— Коллектив нашей школы, — рассказывает далее Т. Степовик, — стремится широко использовать эту великую силу воспитания.

Наши учителя должны чаще показывать детям примеры пламенной любви к своей Родине, коммунистического отношения к труду и социалистической собственности, чаще рассказывать о

мужестве и героизме людей, которые живут в наших районах, в наших селах и городах.

Но каждый молодой учитель должен помнить, что самым близким примером для подражания, прежде всего, является он сам. Это требует постоянного контроля над собой. Учителю постоянно должен помнить: все, что ты требуешь от учащихся, прежде всего выполняй сам.

— Если мы требуем от учащихся трудолюбия, скромности, аккуратности во внешнем виде, любви к порядку, мы и сами должны быть в этом отношении образцом. Нужно, чтобы ученик во всем подражал учителю. Вспомните знаменитого педагога А. С. Макаренко. Ему ученики подражали даже в походке!

Хороший пример учителя всегда находит живой отклик в детской среде. Помню, в 1944 году, когда учителя нашей Чернянской школы вышли на восстановление разрушенного немцами школьного здания и занялись тяжелой черновой работой, на помощь немедленно пришли все ученики старших классов, и как они стали работать, хотя их никто не обязывал к этому!

Как известно, А. С. Макаренко был всегда очень требовательным и жестким воспитателем, но дети горячо любили его. «...Перед нами открылись чудесные черты внутреннего облика Антона Семеновича — нашего педагога и руководителя: его воля, дисциплинированность, моральная чистота и человеческая любовь», — вспоминает бывший воспитанник Макаренко Архангельский.

«Воспитание учеников — это прежде всего поведение учителя в классе, это отношение учителя к ученикам», — говорил виднейший деятель большевистской партии и советского государства М. И. Калинин.

— Но об этом часто забывают многие молодые учителя, — говорит старшая учительница Солнцевского района Елена Ивановна Ланевская, награжденная недав-

но правительством за выслугу лет и безупречную работу орденом Ленина. — Мы требуем от учеников знания текстов, знания стихотворений на память, но я, занимаясь на семинарах с молодыми учителями, убеждаюсь, что сами они литературных текстов не изучают. Некрасиво получается. Такой учитель на уроках обычно боится выпустить ученика из рук. Он часто бывает так погружен в книгу, что не замечает, что делается в классе, как сидят ученики, как слушают его...»

Наблюдается еще и другая беда: наши молодые учителя часто не следят за своей речью. Одна учительница, например, запыхавшись, рассказывает мне однажды в присутствии учеников: «Я так спешила, аж в боток застряла», или «мне не похотелось». Учитель должен следить за своей речью. Все эти бедки, свойственные молодежи, часто губительно сказываются на авторитете учителя.

Учитель должен говорить толково и правильно. Преподаватели истории, литературы должны знать наизусть отрывки из художественной литературы. Это очень ценят дети. Они обычно гордятся учителем, который много знает.

Но наши ребята уважают не только такого учителя, который много знает, но и такого, который много делает, который и среди родителей пользуется авторитетом общественника, — снова вступает в беседу М. Ф. Степовик. — И дети, и взрослые больше любят и уважают учителя, который тесно общается с народом, выступает с публичными лекциями и докладами, участвует в избирательных комиссиях, помогает колхозному активу выпустить стенограмму, подвести итоги соревнования в колхозе. Отсюда вытекает следующий совет молодым учителям: несмотря на занятость в школе, активно участвуйте в общественной работе среди населения, без этого успешная деятельность учителя невозможна.

Вот школа следит за успехами нашего высокоурожайного звена. Ребята чувствуют это и стараются достичь хороших результатов. Они не раз приводили к себе на участок агронома и знатную зерновую колхоза «Путь хлеба» роба», мастерицу выюхих урожаев свеклы Семенову. У ребят из высокоурожайного звена наблюдается большое чувство гордости и ответственности, они горячо полюбили свое дело. Любя свою плантацию, наши зерновое сказал мне: — А что, если бы в колхозе вся площадь, занятая под свеклой, обрабатывалась бы так же, как наш участок, ведь колхоз бы обогатился...»

Мне было очень приятно это услышать. На примере нашей свеклы мне удалось, объяснить школьникам, что такое единство и взаимосвязь внешней среды и организации.

Так моя педагогическая задача наша удачно разрешилась. Мы должны помочь нашему народу выполнить великий сталинский план преобразования природы, учить своих питомцев получать высокие урожаи. Но как мы можем учить этому детей, если сам учитель не знает как нужно обрабатывать ту или иную культуру, не может отличить одного растения от другого? Учиться нам нужно.

литературах у меня собрался уже обширный материал. Им я широко пользуюсь в своей работе. Этот простой опыт можно смело рекомендовать молодому учителю.

— Грамотность учащихся находится в большой зависимости от культуры речи, — говорит Елена Ивановна Ланевская. — Культура речи развивается на уроках русского языка. Учителю всегда следует сам должен тщательно изучать русский язык и не только по учебникам. Нужно изучать живой народный русский язык — пословицы, поговорки, прозвища, местные диалекты. Это обогатит учителя и даст ему в руки ключ к ларчику секретов высокой грамотности. Я, например, в своей работе очень широко пользуюсь мудрым народным языком. Возьмем пословицу и поговорку — я собираю и классифицирую их, они очень помогают в воспитательной работе. Достаточно иногда бывает привести пословицу по тому или иному поступку ученика, и это действует значительно лучше, чем пространное нравоучение.

Был у меня в пятом классе такой нетерпеливый мальчик — всегда вмешивался в разговор. Однажды я ему сказала: — Есть такая пословица: «Во всякой бочке гвоздь». — Как же так, — отвечает он мне, — ведь в бочке нет ни одного гвоздя... Ребята засмеялись. Ему стало стыдно, и он извинился от своей нехорошей привычки.

Учитель должен знать и уметь показывать богатство, силу, могущество, красоту, точность и правильность великого русского языка. Это поможет ему повысить грамотность своих учеников.

— Новые требования к преподаванию таких предметов, как физика, география, история, требуют также постоянной учебы, постоянного совершенствования знаний самого учителя, требуют поисков новых форм преподавания. Идеальное преподавание этих предметов — необходимое условие. Эти предметы требуют развития самостоятельности мышления у учащихся, — говорит заведующий учебной частью Новотаволжанской средней школы Шебенский рай-

она Зинаида Григорьевна Рамзова.

Из опыта своей работы молодым учителям-историкам я могу посоветовать следующее: теперь же летом им необходимо приступить к разработке своего календарного плана, продумать, какие потребуются дополнительные материалы, подобрать литературу, проставить номера страниц, продумать, какие нужно провести экскурсии. Однообразие в преподавании нетерпимо и в особенности — в преподавании истории. Я считаю, что ученики должны писать сочинения по истории. Для них должна подбираться тема, обобщающая пройденный ранее материал.

— Высказанные здесь советы очень во многом относятся к преподавателям старших классов нашей школы, — сказала Надежда Васильевна Бульбанок, директор Курской школы № 21. В учительской среде часто недооценивают ответственность работы в 1 классе, с самыми маленькими, где закладывается фундамент воспитания. Но именно здесь часто молодой учитель и подстерегают ошибки.

В прошлом году я была на уроке одного начинающего педагога в 1 классе. Он вел беседу о 800-летию столицы нашей Родины — Москвы. Это был обстоятельный доклад на 45 минут, он был полезен для взрослых. Дети же сидели тихо, но у каждого в глазах были скука и безразличие. Пробовала я потом задать им несколько вопросов, — детишки ничего не восприняли.

Молодой учитель должен тщательно изучать возрастные особенности первоклассников, запас слов, пространственных представлений, сумму знаний семилетнего ребенка. Нужно уметь «сделать серьезное занятие для ребенка занимательным» — вот задача первоначального обучения. В школах должна царствовать серьезность, допускающая шутку, но не превращающая всего дела в шутку, ласковая без приторности, справедливость без притворности, доброта без слабости, порядок без педантизма, и главное, постоянная разумная деятельность. Таков совет великого русского педагога Н. Д. Ушинского.

Больше связи с жизнью

— Больше связи с жизнью, молодой учитель! Вот, что хотелось бы мне посоветовать сегодня нашим молодым товарищам, — так начала свое выступление заслуженная учительница школ РСФСР преподаватель биологии Пятицкой семилетней школы Надежда Сергеевна Симакина.

— Каждый год наши сельские семилетние школы выпускают своих питомцев в жизнь, но не все из них уходит учиться дальше. Многие остаются работать в колхозе, на предприятии. Поэтому наша школа должна прививать учащимся любовь к труду, и в особенности к сельскохозяйственному труду, любовь к своему колхозу, своему селу.

В этом году я, например, организовала звено высокого урожая сахарной свеклы. В него вошли 8 учеников 6 класса. Вначале мы изучали теорию ухода за этой культурой и еще зимой провели все необходимые агромероприятия на участке — вывели удобрения, несколько раз задержали снег. Участок мы взяли площадью в 0,40 гектара в колхозе «Путь хлеба». Сейчас мы уже имеем хорошие результаты, наша свекла заметно отличается от колхозной своим более мощным развитием и темнозеленым цветом. Это объясняется правильным питанием растений.

Вся школа следит за успехами нашего высокоурожайного звена. Ребята чувствуют это и стараются достичь хороших результатов. Они не раз приводили к себе на участок агронома и знатную зерновую колхоза «Путь хлеба» роба», мастерицу выюхих урожаев свеклы Семенову. У ребят из высокоурожайного звена наблюдается большое чувство гордости и ответственности, они горячо полюбили свое дело. Любя свою плантацию, наши зерновое сказал мне: — А что, если бы в колхозе вся площадь, занятая под свеклой, обрабатывалась бы так же, как наш участок, ведь колхоз бы обогатился...»

Мне было очень приятно это услышать.

На примере нашей свеклы мне удалось, объяснить школьникам, что такое единство и взаимосвязь внешней среды и организации.

Так моя педагогическая задача наша удачно разрешилась. Мы должны помочь нашему народу выполнить великий сталинский план преобразования природы, учить своих питомцев получать высокие урожаи. Но как мы можем учить этому детей, если сам учитель не знает как нужно обрабатывать ту или иную культуру, не может отличить одного растения от другого? Учиться нам нужно.

Молодой учитель, приезжая на место своей работы, должен в обязательном порядке глубоко познакомиться со своим краем, с его флорой и фауной. Нужно держать связь с агрономом и самому любить свой предмет, тогда и ребята будут любить его, будут к нему проявлять интерес.

В заключение совещания выступила заслуженная учительница школ РСФСР заведующая Обоянской начальной школы Мария Ивановна Сигинаева.

— Здесь было высказано много полезных советов молодым учителям. Но в нашей профессии есть еще одно условие, без которого ни образование, ни опыт старых педагогов не помогут стать учителем мастером своего дела. Наша профессия требует особой любви, требует она и любви к детям.

Но что значит любить детей?

«...Любить своих детей это и курца умеет, — писал А. М. Горький, — а вот уметь воспитывать их — это великое государственное дело, требующее таланта и широкого знания жизни».

Ничто так не сближает учителя и ученика, как доверчивые и искренние отношения, складывающиеся в результате взаимной любви и уважения.

Скажу больше: мы, учителя, должны учить родителей любить своих детей той разумной любовью, которая способна возвысить ребенка, вызвать в нем благородные порывы, любить той любовью, которая делает ребенка человеком честным, трудолюбивым, преданным своей Родине и своему народу.

Очень важно в воспитании детей осуществлять единую линию семьи и школы. Ведь перед школой и семьей стоит одна и та же цель — коммунистическое воспитание наших детей. Эта цель будет достигнута при условии дружной согласованной работы семьи и школы.

Всегда помните, молодые учителя, что воспитание детей — дело большой государственной важности. Вы воспитываете будущих советских граждан, строителей нового коммунистического общества. Знайте, что ваши теперешние воспитанники — творцы будущего нашей страны, победы коммунизма.

Любите детей, любите свою профессию, отдавайтесь ей безраздельно и знайте, что вас ждет большое счастье — народное уважение, народная любовь и благодарность.

Помните, что советский учитель у нас поставлен партией и народом так высоко, как он не может стоять ни в одной стране мира.