

Обменяемся опытом!

СПРАШИВАЕТ: звеньевая Екатерина Руденко из колхоза „20 лет Октября“

Борисовского района

«В прошлом году мое звено вырастило по 18,25 центнера ржи на каждом гектаре, неплохой урожай других культур. Но эти результаты нас не удовлетворяют. Нынче мы решили добиться урожая не ниже, чем получили Герои Социалистического Труда нашей области».

Меня интересует агротехника, которую применяли наши героини на своих участках. Но хочется знать и то,

ОТВЕЧАЕТ: Герой Социалистического Труда Анна Петровна Крылова

Как руководить звеном

Мое звено в прошлом году получило с каждого из 10 гектаров высокоурожайного участка по 31,30 центнера ржи. С остальных 22 га мы собрали по 23 центнера ржи. Перевыполнен план урожайности в других культурах, закрепленных за звеном.

Коротко расскажу, какие работы мы провели на высокоурожайном участке.

Этот участок закреплен за звеном еще с 1945 года. Зимой 1945—1946 года мы вывезли на него 140 тонн навоза, по 14 тонн на гектар. Пары вспахали в мае трактором. Хорошо перепаханный плуг был разбросан под плуг. Три раза культивировали пары: первый раз — плуг, второй — 15 плуге вспахали, третий — в первых числах июля и третий — перед самым севом. Посеяли 10 августа, тракторной сеялкой, хорошо, а сама следила за качеством сева. Всходы появились дружные, ровные. В зиму ушли они хорошо расквашившимися.

Засуха 1946 года дала нам большой урок. Поэтому мы прошлой зимой позаботились о накоплении влаги. Снегозадержание провели три раза. В ту зиму было вообще много снега, а на нашем участке до метра. Весной делали снежные запруды — задерживали талые воды.

Как только сошел снег, по тало-мерзлой почве раскрасали по участку перегной и сразу же — золу: перегной по 3 тонны, золу по 3 центнера на каждый гектар. Затем, когда земля стала подсыхать, вышли бороновать. Бороновали на коровах, в два следа, крест-на-крест.

Через 10 дней сделали вторичную подкормку, на каждом гектаре раскрасили полтора центнера куриного помета. Таким образом, посевы получили все, что надо, — азотистые, и фосфорные, и калийные удобрения. Полови участок два раза. Когда рожь зазелела, сделали искусственное опыление.

Быстро убрала и обмолотила урожай. По акту в кладовую сдали не рожь, а прямо золото, — зерно в зерно, крупное, чистое.

Такая была у нас агротехника. Теперь охотно расскажу, как я руководила звеном, как добилась активного участия в работе всех членов звена.

1. РАБОТАТЬ ТОЛЬКО ПО ПЛАНУ!

Первым делом, каждое звено должно иметь агротехнический план. Он нужен для того, чтобы знать, как ты будешь бороться за свое обязательство, чтобы не впасть, а с ясным пониманием дела идти в наступление за урожай.

Наше звено имело план в прошлом году, есть он и нынче. В нынешнем плане записано наше обязательство: ржи на 10 гектарах собрать по 35 центнера, а на остальных 20 га — по 25, яровой пшеницы на 4,5 га — по 20 цент., проса на 5 га — по 15, овса на 10 га — по 20

как они руководят звеном, что им помогло добиться хорошей работы звена, высокой агротехники. Прошу рассказать об этом Героя Социалистического Труда, звеньевую колхоза «Красный пахарь» Скороднянского района Анну Петровну Крылову».

С такой же просьбой обращаются звеньевые Лидия Шейко и Вера Олейник из колхоза им. Сталина Борисовского района.

раскрываются его способности. Но обязательно нужно учитывать труд каждого отдельно, где этого не делают, там начисто смажут сделку.

Теперь колхозники моего звена потребовали применить сделку и на зимних работах. Мы ее применили на снегозадержании и заготовке удобрений.

Каждому из звена определенную площадь для двухкратного снегозадержания, — вышло по 4—5 гектаров. Как мы организовали работу? Вечером я говорю: завтра все выйдите снег задерживать на такой-то участок. Каждый установил дневную норму. Кончился день — вместе с бригадиром учтем труд каждого и тут же я говорю колхозникам, кто сколько выработал.

Каждый колхозник в звене имеет задание — собрать за зиму 3 центнера помета, 6 центнеров золы и 15 тонн навоза. Кроме этого, доводим задание на неделю. Золы, например, за неделю каждый должен собрать по 1 центнеру и сдать по весу в склад. Из недели в неделю выполняем свое задание. Александра Крылова. А вот Ольга Горбунова в первые две недели не сдавала удобрений. С ней крепко поговорили, и теперь свою норму она выполняет. Доведены у нас задания и по вывозке навоза.

Применим мы сделку и на весенних работах, на бороновании, на подкормках посевов и прополках.

Но дать задание — легче всего. Главное — надо проверить, как оно выполняется каждым, подтягивать тех, кто отстает. Все это должна делать звеньевая. А от бригадира она обязана добиваться ежедневного учета труда каждого колхозника.

И при сделке бывает, что не все работают добросовестно. Но тут звеньевая легче проследит за качеством. В прошлом году у нас были случаи, что при шаровом подсчете некоторые колхозники оставляли сорняки. Это легко было заметить. Пройду по участку и сразу вижу, кто как работает. Замечу неполадку — заставляю переделывать работу. Слежу я и сейчас, как каждый член звена проводит снегозадержание. Мой совет: доведите сделку до конца, не думайте, что если вы расставили людей в поле по одному, так дальше дело само собой пойдет.

2. ДОРОЖИТЕ СДЕЛКАМИ!

Многие звеньевые сейчас могут похвалиться, что индивидуальная сделка помогла в два раза быстрее, чем в прошлые годы, когда она не применялась, убрать урожай. Сделка — верная помощница звеньевой.

Мое звено применяло в прошлом году сделку на многих работах.

Во время уборки мы довели задание до каждого косаря и вальщика. В первый день косили рожь. Вечером, когда бригада замерла выработку, я собирала всех косарей и вальщиков и объявляла, кто сколько сделал. Александра Крылова скосила 0,60 гектара, или полторы нормы, а Ксения Плясова — меньше, всего — 0,35 гектара. Остала Плясова больше по неопытности. Все же звено потребовало от нее выполнять норму.

На следующее утро я зашла к Плясовой домой. К моей радости она уже ушла в поле и первой в звене начала косить свою делку. В этот день она поработала дольше других и норму перевыполнила. Вот что такое сделка!

А если бы звено косило снопом? Ясно, что Плясова не вышла бы раньше на работу. Ясно и то, что не было бы простора для хорошей работы передовикам. При сделке виден труд каждого колхозника, полностью

Филатов умирает. У его постели командир и офицеры «Неистового». Тяжело. И вдруг вытупанная рука радиста начинает выстукивать шифр. Он подает сигналы о гибели «№ 126».

Этот действующий подпольный центр, — облетел доктор. «Как там центры? Это герой, это матросская гордость!» — восхищается Никитин. А Филатов продолжал выстукивать и не умер, пока от него не приняла телеграмму. Тогда его руна развалилась, из пальцев выпала металлическая пуговица, и он навсегда затих. «Неистовый» проводил Алену Филатову в последний путь.

Протаранив на пути немецкую подводную лодку, миноносец благополучно вошел в бухту Полярного.

Корабль встречают как победителя. В кают-компанию командующий флотом сообщает о награждении «Неистового». Посмертно награждены и герои корабля «№ 126».

— Лучший памятник героям — сама жизнь. Непокоримое существование Советский Союз, — говорит командующий флотом.

Быстро промчалась жизнь и дружеских встреч. «Неистовый» снова выходит в море. На этот раз он не сопровождает грузового корабля, он идет в открытый бой с врагом. С берега летят прощальные слова: «Сохранно вам плавать в море!» — и еще долго с кормы «Неистового» видны вдохновляющие слова, высеченные крупными

буквами на высокой прибрежной скале:

«Здесь был 22 июля 1933 года основатель Северного флота Великий Сталин».

Зритель уходит из кинотеатра с чувством большой симпатии и скромным труженикам великой победы, с чувством гордости за свой народ, воспитанный таких людей, как капитан Никитин, старший лейтенант Добродомов, радист Филатов, матрос Ласточкин.

Артист Бабочкин создал яркий, запоминающийся образ. Он как бы влился в морскую стихию, воспитан и живет ею. Живые, колоритные сцены даны артистами Перевозчиков (Мезенцев), Алексеевым (Добродомов), Прохоровым (Заболотный), Смирновым (Ласточкин), Кинитом (Филатов) и Бондаревым (Бойко). Надо отметить, что женские образы удалась менее всего. Лейтенант Кузьмина (Артистка Фролова) излишне сентиментальна.

В целом же постановщику Бабочкину, режиссеру Зильберштейну совместно с ансамблем артистов удалось показать ошущенную картину жизни небольшого коллектива, проникнутого одним стремлением — как можно больше сделать для победы над врагом, одним желанием — победить!

В. ХЛЕБНИКОВА, студентка Курского педагогического института.



Свыше 50 учащихся объединяет хор Курской женской школы № 3. На снимке: занятия хора. Справа преподаватель музыки Г. А. Амосова. Фото М. Шеховцова.

Музей в Старом Осколе

СТАРЫЙ ОСКОЛ. (По телефону). Здесь закончено восстановление краеведческого музея, разрушенного и разграбленного немцами во время оккупации города. Немцы уничтожили около 70.000 экспонатов, библиотеку, содержащую уникальные издания 18 и 19 веков.

Старый Оскол — один из древних городов. Он возник в царствование Федора Иоанновича в 1593 году, как крепость на реке Оскол. В начале XVII века город был сожжен поляками, но вскоре восстановлен воеводой Дмитрием Скуратовым. В 1625, 1642 и 1677 годах Старый Оскол осаждали татары, но им так и не удалось «покорить» храбрых защитников города.

Наибольшему опустошению и ограблению город подвергся во время немецкой оккупации. Сейчас жители восстанавливают и благоустривают Старый Оскол, стремясь сделать его одним из лучших городов области.

В музее собраны экспонаты, характеризующие природу Старооскольского района: его почвы, растительный и животный мир, ископаемые богатства — руды КМА, уголь, торф, мергель, кварцевый песок — около 40 видов ископаемых.

Интересен отдел, в котором представлены материалы по истории гражданской войны, о созидательном труде советских людей в годы сталинских пятилеток, о героизме защитников Родины в годы Отечественной войны.

Население города принимает живое участие в восстановлении музея. Пионеры и школьники из краеведческого кружка при Доме пионеров собрали для музея гербарий, в котором представлено 112 видов растений. На реке Убля пионеры произвели раскопки и обнаружили стоянку человека 12-го века. Коллекцию бабочек собрал и подарил музею Виктор Сафонов.

Рабочие торфоразработок нашли и передали в музей рога лосей. Домохозяйка Варвара Тимофеевна Артемюк принесла каменную топор, найденный на берегу Оскола.

Открытие музея явилось большим событием в культурной жизни города.

Конкурс на лучшую лекцию

С 15 февраля по 15 мая областное лекторское бюро проводит конкурс на лучшие лекции. К участию в нем приглашаются специалисты всех отраслей хозяйства, науки, культуры.

Установлены премии: одна 3000 рублей, две — по 2.000 рублей и три — по 1.000 рублей. Кроме того, лучшие лекции будут опубликованы в сборниках материалов по пропаганде научных знаний.

Предложена примерная тематика лекций, которые могут быть представлены на конкурс: о могуществе нашей Родины и ее победном шествии к коммунизму, о великих вождях советского народа и выдающихся деятелях русской науки, культуры, искусства, о достижениях советского народного хозяйства, науки, техники, литературы и т. д.

Одежда и обувь для трактористов

Предприятия промкооперации, местной промышленности, обкомхоза и областного управления легкой промышленности к началу весенне-полевых работ изготовят для трактористов МТС большое количество специальной одежды и обуви. К 1 апреля будет выпущено 10 тысяч фуфаяк, 13 тысяч пар ботинок, 8 тысяч шаровар и столько же комбинезонов. Кроме того, будет завезено 13 тысяч пар рукавиц.

Все эти товары поступят в магазины обкомхоза.

КОРОТКО

Совет Осоавиахима Советского района организовал трехмесячные курсы трактористов. На курсах обучается 35 человек.

Учащиеся Уразовской неполной средней школы № 1 решили помочь колхозникам в сборе удобрений. За несколько дней было собрано больше 7 центнеров золы. Ребята обратились к всем колхозникам района с призывом последовать их примеру.

В. ХЛЕБНИКОВА, студентка Курского педагогического института.

В ПОРЯДКЕ ОБСУЖДЕНИЯ

Назревшие вопросы работы районной промышленности

Выпуск товаров народного потребления в нашей области занимается артели промкооперации и кооперации инвальных, промкомбинаты отделов местной и пищевой промышленности, мастерские торгов и райпотребсоюзов и т. д. Однако размещены предприятия часто без учета экономики районов и потребностей населения. Совсем не участвуют в этом деле областная плановая комиссия и райпланы. По существу в области нет единого центра, который бы вел размещение мастерских и предприятий различных ведомств.

Если в ряде районов до сих пор нет мастерских бытового обслуживания, несмотря на то, что они там очень нужны, то в других районах имеется излишнее разбрасывание таких предприятий. Например, в Старом Осколе 8 мастерских занимается индивидуальным пошивом обуви и одежды. Все они имеют небольшие помещения, административно-хозяйственный аппарат, иногда немалый, держат солидное количество рабочих, а мастерские не загружены и планов из месяца в месяц не выполняются. В январе, например, промкомбинат выполнил план на 66 процентов, а промкомбинат — на 26 процентов, артель «Интру» — на 33 проц., артель «Красный маяк» — на 20,8 проц. и артель «Боженин» — на 41 проц. Всеми этими предприятиями выпущено за месяц продукции лишь на 30 тысяч рублей, что далеко не покрывает затрат на оплату рабочих и содержание административно-управленческого аппарата. Эти предприятия — убыточные.

Такая же картина в Шебекино, где за январь артель «Красный обувщик» и «Трудовик», промкомбинат и промкомбинат выпустили продукции всего на 23 тысячи рублей. К тому же в районе существует еще немало пивных, обувных и других мастерских, открытых райпотребсоюзом и торгов. Они также не загружены работой.

В таком небольшом городе, как Рыльск, индивидуальным пошивом швейных изделий заняты артели промкооперации и кооперации, промкомбинат, мастерские торгов и райпотребсоюзов. Развернуто большое количество мастерских, здесь только расплываю капри и оборудование. По существу эти предприятия стали кормушкой для многочисленных директоров, бухгалтеров, заведующих мастерскими и прочего административно-управленческого аппарата.

Обращает на себя внимание деятельность райпосоюзкомбинатов. В январе, например, три крупнейших райпосоюзкомбината — Шебекинский, Старо-Оскольский, Ливанский вместе выпустили на 9,4 тысячи рублей продукции, а Явнинский, Коньшевский, Меновский и другие комбинаты совсем не работали.

К чему приводит отсутствие планирования в размещении районной промышленности, можно убедиться на примере Белгород. Промартель города и промкомбинат в основном ориентируются на при-

возное сырье, создают всевозможные швейные и обувные мастерские. И в то же время в городе нельзя достать даже... меха. Это звучит анекдотично, но это факт. Не так давно В. Михайловский район славился на всю страну своей замечательной мебелью, а теперь в промкомбинате не могут сделать даже табуретки. Таких примеров можно привести много. Почему, например, в Курскую область, которая славится своими яблоками, сушеные фрукты завозят из других областей?

Все эти явления не случайны, они свидетельствуют о том, что развитие районной промышленности идет по неверному пути. Председатели артелей и директоры райпосоюзкомбинатов, промкомбинатов, мастерских тогущих организаций в погоне за выполнением плана создают многочисленные производства, базирующиеся не на местном сырье, а на централизованных фондах. Этот путь наиболее анти-экономичен. Райпосоюзы и артели не пытаются заставить артели и другие предприятия организовать производство, а основан из местного сырья. Постому и получается, что в Курскую область завозятся примитивные изделия из Кривого, а промкомбинаты выполняют план за счет подкачки воды и десятков тонн плохого сырья и т. д.

Ясно, что назрела необходимость навести должный порядок в планировании районной промышленности. В области имеется более 40 райпосоюзкомбинатов, 30 райпосоюзкомбинатов, 153 артели промкооперации, 44 артели кооперации инвалидов, большая сеть мастерских торгов и райпотребсоюзов. Пора областной плановой комиссии пересмотреть все эти мастерские, объединив однородные предприятия. Это позволит сэкономить миллионы рублей и одновременно освободит значительное количество производственных помещений, оборудования и т. д. В районах нужны крепкие комбинаты и промартели, снабженные необходимым оборудованием, имеющие достаточно квалифицированных рабочих.

Речь идет не только о слиянии однородных предприятий, но и о пересмотре всей их деятельности с тем, чтобы направить районную промышленность по правильному пути, заставить ее заниматься своим прямым делом — производить товары первой необходимости из местного сырья, удовлетворяющие растущие потребности населения.

А. ГОФМАН, начальник организационного отдела облуправления промкооперации.

ОТ РЕДАКЦИИ. Статья тов. Гофмана редакция считает обсуждением на страницах «Курской правды» актуальных вопросов работы районной промышленности. Редакция обращается к работникам райпосоюзкомбинатов и промартелей, областных управлений и ведомств, плановых комиссий и райпосоюзов с просьбой принять участие в обсуждении, выступить со своими конкретными предложениями.

Таким ли должен быть лучший клуб области?

Село Натальино раскинулось вдоль берегов извилистой реки. Здесь более сотни дворов, сельсовет, несколько колхозов, семилетняя школа и на самом видном месте, где круто поворачивает берег, выдвинулся каменный, обнесенный низеньким палисадником. Это — клуб.

История клуба примечательна. Во время Отечественной войны близ села Натальино в бою погиб верный сын грузинского народа, коммунист капитан Борис Стурга. В память командира и построили этот клуб, носящий имя героя.

Мы посетили клуб воскресным вечером. Там было пусто. Пустовали комнаты для кружков занятий, зрительный зал, фойе. В библиотеке-читальне, словно простуженный, хрипел плохо настроенный радиоприемник.

За год в клубе было показано несколько кинокартин, состояло 4—5 случайных лекций, и... все. Правда, одно время работали кружки художественной самодеятельности, но они распались. Молодежь перестала ходить в клуб.

Теперь, кроме кино, мы ничего устраивать не можем, нет нужных людей, нет условий, — заявил заведующий районным отделом культурпросветработы тов. Никитин.

«Нет людей, нет условий». Как часто некоторые руководители прятут за этой фразой свою беспомощность, нежелание работать с массами! Расширять круг знаний молодежи, обогащать ее духовный мир — благородная задача учреждений культуры. Почему бы не привлечь к чтению лекций в клубе местных интеллигентов? Их в селе 15 человек.

В клуб ежедневно приходят

свежие газеты, есть книги, журналы, настольные игры, музыкальные инструменты. Сколько бы народу собралась интересная беседа о газетных новостях, шахматный турнир, читательская конференция, массовые игры, выступления кружка художественной самодеятельности. Но ведь ничего этого здесь не бывает!

Значительные события происходят сейчас в районе. Колхозное крестьянство готовится к весенним работам. Естественно, что молодые колхозники, посещающие клуб, хотят видеть, как идет эта подготовка, кто вышел в передовики социалистического соревнования, а чем «секреты» успехов лучших людей района. Но клуб далек от всего этого. Здесь отсутствует наглядная агитация, стенная газета и «белые листы» не выпускаются, нет Доски показателей социалистического соревнования, агротехнические кружки (о которых много говорилось в Натальино) так и не были организованы. В клубе не было ни одной встречи молодежи с мастерами высоких урожаев.

За что же любить такой клуб? Секретарь территориальной партийной организации тов. Копелев забыл дорогу в клуб. На показывались сюда и руководители районных организаций. Никакой методической и материальной помощи не оказывал клубу областной отдел культурпросветработы и районный Дом народного творчества.

Не годится пускаться лучше му в области сельского клуба. Сделать работу клуба содержательной и полноценной, превратить этот очаг культуры в любимое место отдыха молодых колхозников и колхозниц — неотложное дело!

Ан. ФЛИГН, Октябрьский район.

По следам неопубликованных писем

Из Черемисиновского района А. Семенов писал нам, что по вине начальника районной конторы связи тов. Крюкова денежный перевод, поступивший на имя Семенова, был оплачен несвоевременно.

Заместитель начальника областного управления Министерства связи тов. Тарасов сообщил редакции, что Крюкову объявлен строгий выговор.