ПАРТИЙНАЯ ЖИЗНЬ

В роли наблюдателя

Однажды бюро Беленихинского райкома обсуждало отчеты секретарей Грязновской и Яснополянской первичных парторганизаций. На бюро обнаружилось, что партийно-политическая работа в этих организациях чрезвычайно запущена. Это стало большой неожиданностью для всех присутствовавших на заседании. До сих пор обе эти организации считались лучшими в районе. Только теперь работники райкома узнали, что там редко проводятся партийные собрания, нарушается партийная дисциплина.

Бюро райкома наметило практические меры для исправления недостатков и обязало заведующего оргинструкторским отделом тов. Мальцева выехать в эти организации, оказать им практическую помощь.

С тех пор прошло пять месяцев. Что же изменилось за это время? Помог ли райком сельским коммунистам улучшить партийно-политическую и воспитательную работу? Нет, не помог. О принятом когда-то решении никто из работников райкома не вспомнил. Это показывает, что Беленихинский райком недооценивает партийно-политическую и организационно-партийную работу. Даже в первичной парторганизации самого райкома четыре месяца не проводились собрания.

Что же можно сказать после этого о соблюдении внутрипартийной демократии в колхозных организациях? Там она также сплошь и рядом нарушается. Партийные собрания проводятся нерегулярно.

То, что грязновская и яснополянская организации долгое время считались лучшими, показывает, как плохо знают работники райкома состояние партийной работы в деревне. Да это и неудивительно. Они—редкие гости в сельских парторганизациях, их мало знают коммунисты.

Вот как отзывается член партии тов. Дутиков о посещении колхоза «Красный дуб» одним из работников райкома.

— Давно как-то приезжал к нам товарищ из райкома партии, расспрашивал об учебе, о том, как работают коммунисты, посмотрел протокол собрания и в тот же день уехал. Больше его и не видели. А мы рассчитывали, что этот товарищ поможет нам наладить работу, поучит, посоветует. Этого не случилось. Правда, секретарь райкома партии тов. Горбатов довольно часто приезжает в наше село, но он интересуется только хозяйственными делами.

Очень плохо налажена в райкоме информация о партийно-политической работе в первичных организациях. Протоколы партийных собраний в райком поступают нерегулярно. Это никого не беспокоит, никто и не пытается узнать о причинах такой недисциплинированности. Но и те протоколы, которые райком получает, в оргинструкторском отделе своевременно не читают, не делают из них никаких выводов. Достаточно привести такой факт: недавно секретарь парторганизации Шаховской МТС прислал неоформленный протокол и его, не читая, подшили к делу.

За последние два месяца в ряде организаций прекратилась политическая учеба. А многие коммунисты отстают от жизни, не могут ответить колхозникам на простые политические вопросы.

Недостатки, вскрытые в грязновской и яснополянской парторганизациях, характерны для многих сельских парторганизаций. Они происходят от того, что Беленихинский райком плохо заботится об укреплении колхозных парторганизаций.

— Райком партии нам совсем не помогает. Сами же мы—молодые руководители и опыта партийной работы не имеем,—так заявил тов. Сокольницкий, секретарь покровской парторганизации.

В этой организации 15 коммунистов, ни один из них не учится, не выполняет партийных поручений, слабо участвует в общественной жизни артели.

Невольно напрашивается вопрос, знают ли работники райкома об этих серьезных недостатках и почему так равнодушно относятся они к колхозным парторганизациям?

А. МИТИН,
корр. «Курской правды».

ДОКЛАД ЗВЕНЬЕВОЙ НА БЮРО РАЙКОМА

Бюро Томаровского райкома партии обсудило доклад звеньевой колхоза им. Карла Маркса О. И. Мячиковой о выполнении обязательств по выращиванию высокого урожая зерновых.

— Теперь, когда весь урожай убран и в большинстве обмолочен, мы видим результаты своего труда,—говорит тов. Мячикова.—Озимая рожь дала нам по 126 пудов с гектара, ячмень—по 144 пуда с га. Озимая пшеница и просо еще не обмолочены, но по определению урожайности видно, что и эти культуры дадут нам не менее 30 центнеров с га. За перевыполнение плана урожайности звено получит дополнительную оплату в количестве 438 пудов хлеба.

Звено Мячиковой закончило сев озимых на площади 18 гектаров. Семенные участки ржи и пшеницы посеяны вперекрест. Сейчас колхозницы звена на своих коровах пашут зябь.

Бюро райкома рекомендовало секретарям первичных парторганизаций, председателям сельсоветов и колхозов широко популяризировать опыт работы Мячиковой во всех колхозных звеньях.

НА ПОВЕСТКЕ ДНЯ ВОПРОС О ВОСПИТАНИИ МОЛОДЫХ КОММУНИСТОВ

На Курской ЦЭС состоялось партийное собрание, обсудившее вопрос о работе с молодыми коммунистами. С докладом выступил заместитель секретаря партбюро тов. Босых. В прениях по докладу коммунисты отмечали недостатки в работе парторганизации: еще слаб контроль за политической учебой молодых коммунистов, мало для них устраивается лекций, докладов, не всегда продуманно даются партийные поручения.

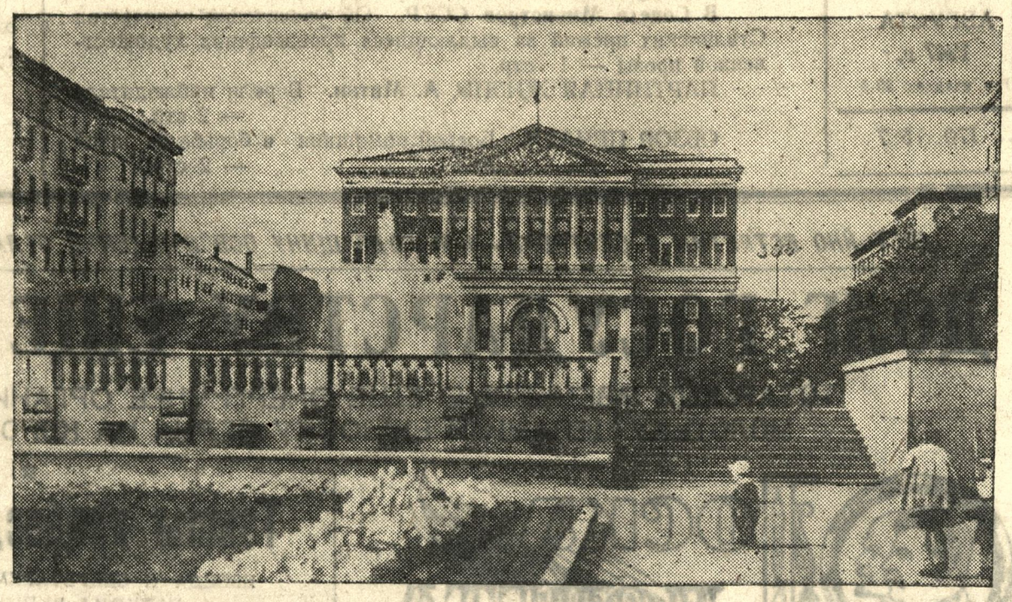
Собрание потребовало от партийного бюро улучшения работы с молодыми коммунистами.

ЛЕКЦИЯ ДЛЯ КАНДИДАТОВ ПАРТИИ

Ленинский райком ВКП(б) г. Курска организовал цикл лекций для кандидатов партии по биографии товарища Сталина. Пропагандисты города прочитали три лекции. Первая лекция была общей—по всей книге, вторая—«Начало революционной деятельности товарища Сталина» и третья — «Товарищ Сталин в революции 1905 года».

На каждой лекции присутствовало до 80 кандидатов партии.

Столица нашей Родины—Москва



СОВЕТСКАЯ ПЛОЩАДЬ. На первом плане — сквер перед зданием Института Маркса—Энгельса—Ленина (не показан ном на снимке). За ним — вторая часть сквера с фонтаном посредине, а далее—асфальтированная площадка перед зданием Мос ковского Совета депутатов трудящихся, виднеющимся на даль нем плане. Здание это было пост роено М. Ф. Казаковым в 1782 году и с 1784 года служило местожительством генерал-губернаторов Москвы.

Фото Н. Грановского (Фотохроника ТАСС).

Новые фильмы к 800-летию Москвы

В дни празднования 800-летия Москвы на экраны выйдет новый документальный фильм «Москва—столица СССР». Он расскажет об индустриальной и культурной жизни столицы, о сталинском плане реконструкции города, о борьбе москвичей за осуществление пятилетнего плана восстановления и развития народного хозяйства.

Монтируя эту картину, Центральная студия документальных фильмов использовала много архивных материалов, наглядно показывающих историю Москвы от Октября 1917 года до наших дней.

Выпускается также цветной фильм «Москва социалистическая». Он состоит из пяти разделов: «Москва—порт трех морей», «Лучший в мире» (метро), «Москва — центр книгопечатания», «Кремлевские созвездия» и «Москва будущего».

800-летию Москвы будут посвящены также выпуски киножурнала «Новости дня».

—о—

РЕДКИЙ ПАМЯТНИК ИСКУССТВА

В церкви Бориса и Глеба, построенной близ Суздаля в 1152 году, под толстым слоем краски, извести и цемента обнаружена фресковая живопись, представляющая большую научную и художественную ценность.

Профессор Н. П. Сычев сообщил корреспонденту ТАСС:

— В результате кропотливой работы художников удалось открыть прекрасно сохранившуюся композицию: среди пальм и павлинов изображены фигуры жен князей Бориса Суздальского и Юрия Долгорукого. Жена Юрия Долгорукого—в пышном одеянии византийской императрицы.

В алтарной части церкви, подрухнувшим в 17 веке сводом, художники расчистили и укрепили свыше двух тысяч фрагментов фресковой живописи 12 века.

Дальнейшее изучение этого памятника поможет лучше узнать эпоху Юрия Долгорукого—основателя Москвы.

В ПОЛЕТ

Зовет нас небо над Москвой,
и даль зовет,
и реки манят синевой:
В полет! В полет!

Механик встретит у крыла,
похвалится заправкою,
доложит, вкратце, как дела
Вихрь полетит над травкою.

И сердце,
замерев слегка,
тогда поймет:
Столица, милая,—пока!
В полет! В полет!

А в небе—
гул со всех сторон,
с Быково, или с Тушино,
взлетает сразу встречный гром
движения воздушного.

Над Родиной, через леса,
мотор поет,
зовет родимая краса—
В полет! В полет!

Прощальный круг,
прощальный круг,
Москва, внизу, красуется.
До скорого!—
Любимый друг—
Москвы любая улица!..

На море тихо,
даль—ясна,
на сопках—лед.
Привет Москвы, прими, страна!
В полет! В полет!

Нас ветерок берет взахлест,
но не собьет,
нам светит свет
Кремлевских звезд.
В полет! В полет!

Михаил ЛУКОНИН.

Москва, 1947 г.

□ □ □

Изучение латинского языка в школах

По решению Министерства просвещения РСФСР с 1948 — 1949 учебного года в старших классах школ вводится преподавание латинского языка. В первую очередь изучение латыни начнется в четырех школах Москвы, двух школах Ленинграда и трех школах Саратова, Свердловска и Казани.

Сейчас разрабатывается учебный план, ведется подготовка к составлению учебника. Создаются курсы по подготовке преподавателей латинского языка.

Знаменательная дата

Общественность Грузии отметила 10-летие со дня открытия для посетителей реставрированной Авлабарской подпольной большевистской типографии.

Авлабарская типография, восстановленная в своем первоначальном виде, представляет собой один из важнейших исторических памятников большевистского подполья.

«Замечательно смелым предприятием Кавказского союза РСДРП и выдающимся образцом большевистской подпольной техники,—говорится в краткой биографии И. В. Сталина, — была тайная Авлабарская типография, работавшая в Тифлисе с ноября 1903 года по апрель 1906 года. В ней напечатаны были работы Ленина «Революционная демократическая диктатура пролетариата и крестьянства», «К деревенской бедноте», брошюры Сталина «Коротко о партийных разногласиях», «Две схватки» и другие, программа и устав партии, десятки листовок, значительная часть которых написана Сталиным. В ней издавались газеты «Пролетариатис брдзола» («Борьба пролетариата») и «Пролетариатис брдзолис пурцели» («Листок борьбы пролетариата»). Книги, брошюры, газеты, листовки печатались на трех языках тиражом по нескольку тысяч экземпляров.

Издававшаяся в типографии газета «Пролетариатис брдзола» была самой лучшей и самой крупной большевистской газетой после ленинского «Пролетария». Газета печатала статьи Ленина, публиковала важнейшие статьи Сталина.

С чувством восхищения и благоговения знакомятся экскурсанты с экспонатами, выставленными в Авлабарской типографии.

По винтовой лестнице посетители спускаются в глубокий подвал. Здесь было сердце типографии. Посредине стоит старинный печатный станок. С потолка свисает лампа «молния», вдоль стен стоят кассы с типографским шрифтом, в углу—железная печка. Остроумно задуманная и мастерски осуществленная система подземных ходов долгое время обеспечивала надежную конспирацию типографии.

За 10 лет со дня открытия реставрированной Авлабарской типографии ее посетило свыше 800 тысяч трудящихся, приезжавших со всех концов Советского Союза.

ОБЗОР ПЕЧАТИ

БОЕВОЙ ПОМОЩНИК В БОРЬБЕ ЗА ХЛЕБ

Глушковский район занимает в области первое место по хлебозаготовкам. На 25 августа колхозы района выполнили 96 процентов годового плана хлебосдачи. Серьезную помощь колхозам в борьбе за хлеб оказывает районная газета **«Большевик»** (редактор С. Ивахненко).

С первых дней уборки газета призывала колхозников не упускать время, быстрее развертывать косовицу. Сразу, как только развернулась уборка, газета во весь голос заговорила о хлебопоставках. Уже на пятый день жатвы в передовой статье «Организовать хлебозаготовки» газета писала:

«Большевистская партия и лично товарищ Сталин всегда учили и учат нас, что самым главным в сельском хозяйстве являются поставки хлеба государству. О нас, о нашем понимании государственных задач и нашей решимости выполнить их, судят не по словам и обязательствам, а по нашим делам и прежде всего по тому, как мы выполняем первую заповедь — хлебопоставки».

В статье сообщалось, что хлеб уже пошел из колхозов на приемные пункты, но он идет медленно, а это не в традиции глушковцев. Вскоре званновская артель «Вторая пятилетка» завершила план хлебосдачи. В передовой статье «График хлебосдачи — нерушимый закон» газета рассказала, как колхозники этой артели добились успеха и призвала учиться у них по-большевистски бороться за выполнение долга перед государством. Тут же она разбирает возможности колхозов, отставших с хлебосдачей. Самоуспокоенности, благодушному настроению газета противопоставляет подлинно большевистскую заботу об интересах Родины. «Это вредное «еще успеем» привело к тому,—писала газета, — что наш район по хлебопоставкам занимает второе место в области. Нас уже обогнал Валуйский район. Разве можно с этим мириться?»

Развертывание хлебозаготовок задерживала молотьба. Газета берется за это важное звено. Она организует соревнование машинистов МТС, призывает их изо дня в день наращивать темпы молотьбы, добиваться круглосуточной бесперебойной работы всех молотилок. «Слава лучшим» — под этим заголовком газета рассказывает о самоотверженном труде передовых машинистов Е. Галича, С. Ступина, В. Козьменко, С. Колосова и других. На их примере она разоблачает неправильные доводы тех машинистов, которые утверждали, что больше нормы нельзя намолотить.

Газета широко осветила опыт машинистов, вставших «на стахановскую вахту». Она передает опыт машиниста Козьменко, который за сутки намолотил 38 тонн зерна, а за вторые сутки — 42 тонны, сообщает об успехе машиниста «БДО» Колосова, намолотившего за день 40 тонн зерна, о комбайнере Игнатенко, поднявшем производительность машины на молотьбе в три с половиной раза.

7 августа в статье заместителя директора Глушковской МТС по политической части тов. Ковалева вскрываются серьезные недостатки в работе сложных молотилок. Через неделю в передовой статье «Покончить с плохой работой молотилок» газета снова возвращается к этому. Она резко критикует руководителей Глушковской и Волфинской МТС и отдельных колхозов за неудовлетворительное использование молотилок. 17 августа газета публикует сводку о ходе соревнования машинистов Глушковской МТС.

Так, из номера в номер, районная газета направляла колхозников на выполнение первейшей задачи—хлебозаготовок.

Газета добивается полного использования ресурсов колхозов, умеет быстро откликаться на злобу дня. Она ставит вопрос о вывозке зерна на коровах, об использовании крытых токов и зерносушилок.

Газета «Большевик» является подлинным организатором, боевым помощником райкома партии и райисполкома в организации и руководстве хлебозаготовками.

Следует, однако, отметить и серьезный недостаток глушковской газеты. На ее страницах почти не помещаются материалы о работе колхозных парторганизаций в эти напряженные дни. Опубликовав рассказ руководителя агитколлектива колхоза «Красное знамя» тов. Швоевой о работе агитаторов в звеньях, на току, газета больше не возвращалась к этому вопросу, не показала, как коммунисты передовых артелей обеспечивают успех хлебозаготовок.

Партийная газета не может обходить эти важнейшие темы. Она должна в каждом номере освещать жизнь парторганизаций деревни, обобщать лучший опыт партийно-политической работы на хлебозаготовках и учить на нем всех коммунистов умению бороться за интересы государства и колхозов.

ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ

Обманчивая вывеска

В Верхнем Любаже на центральной улице есть здание с многообещающей вывеской «Дом культуры».

Но напрасно посетители надеются найти в этом доме культурное развлечение. Посетителей здесь встречают давно заученной фразой.

— Сегодня ничего нет. Завтра тоже...

Такую фразу работники Дома культуры повторяют из месяца в месяц.

Штат Дома культуры укомплектован полностью. Есть директор, два инструктора. Чем они заняты, какую проводят работу — никому не известно.

В течение полугода в Доме культуры не было прочитано ни одной лекции или доклада. Демонстрация кинокартины здесь рассматривается, как событие необыкновенное. Несмотря на то, что в райцентре есть немало людей, желающих работать в коллективе художественной самодеятельности, директор Дома т. Демидов не пожелал организовать концертную бригаду для обслуживания колхозников на уборке урожая.

Не балуют вниманием Дом культуры и руководители местных организаций.

Правда, иногда райком и райисполком «принимают меры»: директор Дома культуры отстраняется от должности и его заменяют новым. Но это не помогает делу.

Верхнелюбажская молодежь хочет, чтобы в Доме культуры были созданы все условия для разумного и веселого отдыха. Руководители районных организаций обязаны удовлетворить это законное желание. **АРЮКОВ.**

К 800-ЛЕТИЮ МОСКВЫ

Москва—центр социалистической индустрии

Крупная промышленность дореволюционной Москвы ограничивалась десятью—пятнадцатью заводами с числом рабочих от одной до трех-четырех тысяч. Самыми большими предприятиями были завод Гужона (ныне «Серп и молот») и Прохоровская мануфактура (ныне «Трехгорка»). Значительная часть как крупных, так и средних фабрик и заводов (металлообрабатывающих, кондитерских, парфюмерных, швейных и т. п.) принадлежала иностранцам. Оборудование московской промышленности было, как правило, иностранного происхождения. Все, начиная от обыкновенной иглы и кончая станком, прибором, машиной, ввозилось из-за границы.

После первой империалистической войны слабая и отсталая промышленность царской России пришла в крайний упадок. В годы интервенции она была еще более разорена.

Восстановление московской промышленности, как и промышленности всего советского государства, отличалось исключительно высокими темпами, невиданными в капиталистических странах. Уже в 1922 году валовая продукция московской промышленности в два раза превысила продукцию 1920 года, а к 1925 году почти достигла довоенного уровня. Впрочем, о довоенном уровне можно было говорить только с точки зрения количественных норм, качественно же московская промышленность менялась в процессе самого восстановления.

К 1926—27 году довоенный уровень производства был превзойден в подавляющем большинстве отраслей московской промышленности.

* * *

В годы социалистической индустриализации СССР коренным образом изменился облик старой Москвы и облик ее промышленности.

Машиностроение—основной нерв индустриализации. С него и началась реконструкция московской промышленности.

На месте авторемонтных мастерских «АМО» началось строительство мощного автомобильного завода. На огромной территории вырос завод-город с проспектами, вдоль которых по обе стороны тянутся производственные корпуса-гиганты. Мощность завода достигла 70 тысяч грузовых и 10 тысяч легковых машин в год. Автозавод имени Сталина—один из крупнейших автомобильных заводов мира.

Коренной реконструкции подверглись и другие машиностроительные заводы. Фактически на их месте были сооружены новые мощные предприятия, оснащенные первоклассным оборудованием. Так, «Красный пролетарий» (бывший завод бр. Бромлей) стал одним из крупнейших станкостроительных заводов страны.

Маленький механический завод Грачева и К°, специализировавшийся на производстве надмогильных крестов, превратился в машиностроительный и чугунолитейный завод «Красная Пресня». Он получил задание выпускать оборудование для литейных цехов (формовочные машины, вентиляторы, домкраты, машины Фурко), выполнять заказы для новостроек, в том числе для Кузнецкстроя.

Бывший завод Густава Листа за Марьиной рощей превратился в мощный завод «Борец». Выпускаемые им насосы, компрессоры, двигатели известны во всей стране.

Завод б. Гужона, который рабочие называли «старой галошей», вырос в крупнейший завод качественной стали «Серп и молот». Вместо гвоздей, проволочных канатов и простого железа он стал выпускать биметаллическую проволоку, сталь для авиастроительства, кардную и угольную проволоку для текстильных машин, марганцовистую и высокоуглеродистую сталь, тончайшую проволоку для телефонного кабеля, листовую и нержавеющую сталь, арматурное железо, а за последние годы—тюбинги и эскалаторы для московского метро.

Среди предприятий электропромышленности на первое место выдвинулся Электрозавод, сооруженный в Москве после гражданской войны.

Завод «Динамо» после реконструкции специализировался на производстве тяговых машин—трамвайных моторов, электровозов, тепловозов. Бывшая котельная мастерская, ютившаяся в деревянном амбаре на Благуше, превратилась в большой электромоторный завод им. Ленсе.

В годы первой пятилетки в Москве развернулось строительство новых фабрик и заводов.

На месте огромной мусорной свалки, носившей название «Сукино болото», вырос в течение одного года 1-й Государственный подшипниковый завод им. Л. М. Кагановича. По своим размерам и по мощности установленного на нем оборудования он не имеет равных в мире.

Одновременно были построены крупные инструментальные заводы: «Калибр» (мерительные инструменты высокой точности) и «Фрезер» (металлорежущий инструмент — фрезы, сверла, метчики, плашки), большой станкостроительный завод им. Серго Орджоникидзе, велосипедный, завод «Станколит» (мощностью в 45 тыс. тонн чугунного литья в год), «Красная труба» (сварные трубы для газопроводов), «Точизмеритель», «Геодезия» и много других.

Текстильная промышленность Москвы уступила ведущее место металлической промышленности. Москва «ситцевая» превратилась в Москву металлическую.

Это не значило, что легкая промышленность осталась в забвении. Промышленность, производящая товары широкого потребления, тоже росла, увеличивала свою мощность, обновляла оборудование. Мелкие кустарные предприятия об'единились в крупные, тяжелый ручной труд был механизирован. Богаче стал ассортимент текстильной продукции, появились новые заводы технических тканей («Приводной ремень», «Декоративткань» и др.). Неузнаваемо изменились обувные фабрики «Парижская Коммуна» «Буревестник» кондитерские, парфюмерные и др.

Колоссальное расширение промышленности Москвы сопровождалось быстрым ростом производства электроэнергии. «Московское об'единение государственных электрических станций» (МОГЭС) увеличивало мощность своих агрегатов, строило новые станции, опоясывало Москву сетью электропередач. Разрослась первая большая советская электростанция — Каширская, построенная еще при жизни В. И. Ленина. Выросла Шатурская электростанция. Ток в Москву стал подаваться от новых районных электростанций—Глуховской, Орехово-Зуевской, Павловской и, наконец, из Сталиногорска, где были установлены турбины мощностью в 50 и 100 тыс. квт.

К началу второй пятилетки (1933 год) Москва была так насыщена промышленными предприятиями, а фронт строительства был настолько обширен, что Центральный Комитет ВКП(б) дал директиву: больше в Москве новых промышленных предприятий не строить. Последующие годы были годами освоения техники, завершения технической реконструкции фабрик и заводов.

Валовая продукция промышленности Москвы продолжала неуклонно увеличиваться. К 1941 году она выросла по сравнению с 1913 годом в 21 раз. В 1940 году промышленность Москвы выпустила продукции почти в два раза больше, чем промышленность всей дореволюционной России. Удельный вес Москвы в общесоюзном промышленном производстве составил 14,7 процента.

Москва как политический и культурный центр Советского Союза оказывала неоценимую помощь в деле коренных социалистических преобразований в стране. Непрерывным потоком шла из Москвы во все районы новейшая техника — машины, оборудование, приборы,— и люди из Москвы, полные революционного энтузиазма и энергии, помогали на месте выращивать новые квалифицированные кадры.

* * *

Бурные темпы индустриализации, значительное увеличение населения, рост бытовых и культурных потребностей трудящихся потребовали коренной перестройки городского хозяйства Москвы.

Нынешние индустриальные районы советской столицы—Сталинский, Пролетарский, Щербаковский—ничего общего не имеют с Благушей, Симоновской слободой, Ростокином и другими окраинами старой Москвы. Вдоль великолепных асфальтированных проспектов высятся многоэтажные благоустроенные дома, театры и кино. Население обслуживается механическими прачечными, столовыми общественного питания. Громадные фабрики-кухни изготовляют от 25 до 75 тысяч блюд в день каждая.

Перестройка городского хозяйства особенно быстро двинулась вперед после того, как в 1935 году был принят разработанный по инициативе и при личном руководстве товарища Сталина генеральный план реконструкции Москвы.

В советской столице был сооружен самый красивый и лучший в мире метрополитен. Москва-река была соединена с Волгой 128-километровым каналом и превратилась в широкую полноводную магистраль.

Чудесные превращения на глазах у всего населения произошли со многими центральными улицами и площадями Москвы. Теперь даже московские старожилы с трудом вспоминают, как лет десять—пятнадцать назад выглядели Охотный ряд, улица Горького (бывшая Тверская), 1-я Мещанская, Садовое кольцо, Ленинградское шоссе, Большая Калужская, Советская площадь, площади Пушкина и Маяковского.

Стираются черты старой купеческой Москвы. Растет и хорошеет Москва социалистическая.

В годы Великой Отечественной войны Москва отправила в тыл значительную часть своего заводского оборудования. На базе оборудования одного только автозавода имени Сталина было построено в тылу четыре завода автомобильной промышленности. Но и то, что осталось в Москве, представляло достаточно солидную индустриальную величину. Отсюда на фронт шли непрерывным потоком мины и гранаты, противотанковые ружья и снаряды, минометы и пулеметы патроны и многое другое, в чем нуждался фронт.

Уже с 1943 —1944 годов московские заводы и фабрики начали совмещать выпуск военной продукции с производством мирного времени. Возобновилось производство оборудования и другой продукции, необходимой для восстановления народного хозяйства освобождаемых от врага районов.

В 1950 году—последнем году новой сталинской пятилетки — промышленность Москвы будет выпускать продукции на 30 процентов больше, чем в предвоенном 1940 году. Значительно вырастут московское машиностроение, особенно станкостроение, производство автомобилей, выпуск энергетического оборудования. Мощность автозавода имени Сталина достигнет в 1950 году 100 тысяч грузовых автомобилей (не считая легковых автомашин и автобусов новых марок). Новый завод малолитражных машин будет давать до 40 тысяч легковых машин «Москвич». Московский инструментальный завод будет выпускать усовершенствованные виды инструментов для всех отраслей промышленности. Действующие и новые электростанции Мосэнерго в 1950 году удвоят мощность по сравнению с довоенным временем.

Трудящиеся Москвы—рабочие, инженеры, техники, конструкторы, архитекторы, научные работники—с энтузиазмом взялись за выполнение новой, послевоенной пятилетки.

План первого полугодия 1947 года промышленность Москвы выполнила досрочно. Сотни предприятий готовятся выполнить годовую программу к 7 ноября. Это значит, что Москва дает стране сверх плана на десятки миллионов рублей машин, станков, моторов, подшипников, инструментов и др.

Так, вдохновленные постоянным личным вниманием и заботами товарища Сталина о процветании столицы Советского Союза, трудящиеся Москвы встречают славный юбилей своего родного города.

И. РАНЕВСКИЙ.