

Окончание приказа Верховного Главнокомандующего

В ознаменование одержанной победы соединения и части, наиболее отличившиеся в боях при прорыве обороны немцев и овладении ЗАЛАЭГЕРСЕГ, КЕСТЕЛЬ и другими названными городами, представить к награждению орденами.

Сегодня, 30 марта, в 23 часа столица нашей Родины МОСКВА от имени Родины салютует доблестным войскам 3-го Украинского фронта, в том числе болгарской армии генерал-лейтенанта СТОЙЧЕВА, прорвавшим оборону немцев и овладевшим названными городами, — двадцатью артиллерийскими залпами из двухсот двадцати четырех орудий.

За отличные боевые действия ОБЪЯВЛЯЮ БЛАГОДАРНОСТЬ руководимым Вами войскам, участвовавшим в боях при прорыве обороны немцев и овладении поименованными городами.

Вечная слава героям, павшим в боях за свободу и независимость нашей Родины!

Смерть немецким захватчикам!

Верховный Главнокомандующий
Маршал Советского Союза И. СТАЛИН.

30 марта 1945 года. № 320.

ВЕТЕРАНЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ТРУДА

(НА СОВЕЩАНИИ УЧИТЕЛЕЙ-ПЕНСИОНЕРОВ)

На днях в облоно проходило собрание учителей-пенсионеров г. Курска. Для многих из них собрание было неожиданным. Казалось, что с получением пенсионной книжки они навсегда оторвались от любимого занятия, коллектива. Но о них помнят, их знают и как почитаемых и уважаемых людей пригласили побеседовать.

У каждого из присутствующих большой жизненный путь, богатый педагогический опыт. Половина, а то и больше этой жизни проведено в школе. 73 года Раисе Александровне Благовещенской, 53 из них она отдала школе. Только в феврале этого года с болью в сердце пришлось ей оставить любимое дело: работать дальше не позволило здоровье.

«Нет человека счастливее меня», — говорит Мария Владимировна Глебова. Она просит передать работающим учителям совет: больше прививать детям любовь к художественной литературе, ко всему красивому. Это облагораживает поступки детей.

Много советов, как улучшить воспитание в школе, давали старые учителя. Их волнует и судьба детей дома, после школы. Старшие обычно на работе, ребенок предоставлен самому себе. И чтобы дети не были безнадзорными, эти учителя, заслужившие себе отдых, предложили свои услуги: организовать при уличках детские комнаты, где бы школьники до прихода родителей могли под присмотром их, учителей-пенсионеров, собираться и готовить уроки.

Несколько поколений обучила за свой многолетний педагогический труд 73-летняя Агния Николаевна Курдюмова. Обучая детей грамоте, она никогда не забывала учить их физическому труду. «Труд кормит человека», — повторяла она всегда своим питомцам и разводила вместе с ними вокруг школы сад. И сейчас эта женщина много трудится.

— Кто вам огород вскопал в прошлом году? — поинтересовались присутствующие.

— Сама, со своей товаркой, такой же пенсионеркой, — ответила Агния Николаевна.

— А почему помощь не попросили? — спросил зав. облоно т. Максименко.

— Да разве мне одной помощь нужна? Пусть, думаю, вместо меня матерям с малолетними ребятами помогут.

В теплой, душевной беседе учителя-пенсионеры рассказали о своей жизни. С благодарностью каждый из них после собрания получил преподнесенные облоно подарки.

Учитель в нашей стране окружен большой заботой. Учитель-пенсионер, отдавший свои силы и здоровье делу народного просвещения, воспитавший не одно поколение советских людей, заслуживает еще большей всенародной заботы.

Научная сессия, посвященная Каюму Насыри

В Москве состоялась научная сессия, посвященная 120-летию со дня рождения крупнейшего ученого, просветителя и педагога татарского народа Каюма Насыри. Открывая сессию, академик

С. П. Обиорский охарактеризовал К. Насыри, как выдающегося ученого и писателя, горячего патриота родины и борца за сближение татарского и русского народов.

Академическое издание сочинений Белинского

Группа ленинградских литературоведов приступила к подготовке нового академического издания полного собрания сочинений и писем В. Г. Белинского. Будет издано 12 томов, в которые войдут 150 статей и рецензий великого критика.

Полное собрание выйдет из печати в июне 1948 года — к столетию со дня смерти Белинского.

Рекорд криворожского бурщика Курило

Криворожский бассейн облетела весть о новом производственном рекорде на шахте имени Кирова. Бурщик Илья Курило, став на стахановскую вахту в честь побед наступающей Красной Армии, обурил 32 забоя и прошел 32,2 погонных метра, выполнив сменную норму на 5040 процентов.

За смену Курило заработал 4988 рублей.

Выращивание картофеля из семян

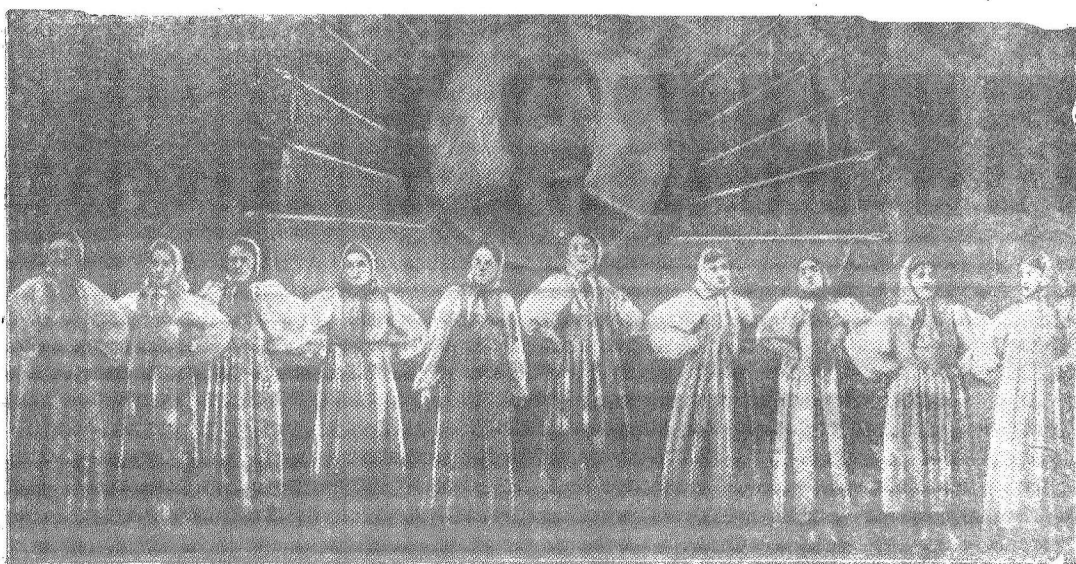
Южные районы Казахстана всегда испытывали затруднения с посадочным материалом картофеля: местные сорта в условиях жаркого лета быстро вырождаются и требуют обновления.

Казахский филиал Всесоюзной академии сельскохозяйственных наук имени Ленина нашел новые источники получения посадочного материала. Научные сотрудники

разработали агротехнику выращивания картофеля из семян. При высаживании рассады весной можно в этом же году получить урожай до 100 центнеров картофеля с гектара.

Новый способ выращивания семян освободит колхозы от завоза посадочного картофеля из северных районов.

Областной смотр художественной самодеятельности



Выступление ансамбля песни и пляски Белгородского горвоенкомата под руководством М. А. Малоковой. Фото В. Турбина.

День русской пляски

Второй день областного смотра художественной самодеятельности, 29 марта, вернее всего назвать днем русской народной пляски. Правда, в программе попрежнему были представлены самые разнообразные жанры, но плясовые песни выделялись особенно высоким мастерством исполнителей, своеобразным стилем, интереснейшим художественным оформлением.

Хорошо удались колхозным хорам Новославского и Родительского сельсоветов, Золотухинского района, обрядовая песня «Черема» и плясовая «Вдоль да по речке». Руководители этих коллективов Д. И. Балакин и А. Никонова добились необходимой слаженности исполнителей, сумели показать народное искусство самобытно и красиво.

С еще большим успехом выступил на смотре колхозный хор Величанского сельсовета, Беловского района, под управлением Ю. Н. Ельникова. Хор исполнил народную песню «По над лесом» и пляску «Семеновна». Эта пляска, сопровождаемая пением остроумных частушек, вся пронизана искрящимся весельем.

Прекрасным завершением выступлений коллективов народной песни была старинная обрядовая свадебная пляска «Тимоня». В ней приняли участие колхозные хоры Будищанского сельсовета, Больше-Солдатского района, Величанского и Гирьянского сельсоветов. Беловского района, Тетере-

винского сельсовета, Беленихинского района, и Долженковского сельсовета. Обоянского района. Плясать «Тимоню» вышли одновременно 100 участников смотра.

Эта замечательная пляска живет в народе не одну сотню лет. Она уже утратила свое узко-обрядовое значение и исполняется в разные праздники, когда русские люди хотят повеселиться широким, спаянным дружной, кругом.

Может быть, никогда еще сцена областного театра не видела такого богатства красок, как во время исполнения «Тимони». В лучах прожекторов сверкают, переливаясь, все цвета радуги. Танцоры одеты в народные русские костюмы из разноцветных шелка, атласа, бархата, шерсти. Эти костюмы, как и сама «Тимоня», тоже имеют солидный возраст. Тщательно храня, их передают из поколения в поколение.

Красивы и непринужденны движения танцоров. Они объединены единым ритмом, полны сдержанной силы и грации. Могуч и жизнерадостен народ, создавший такие пляски!

В программе смотра много запоминающихся сольных выступлений. Мы уже отметили мастерство ансамбля песни и пляски Белгородского горвоенкомата под управлением М. А. Малоковой. Интересны и выступления солистов этого ансамбля Шульженко и Лариной. У них хорошие голоса, правильное понимание музыки и текста.

Наряду с хорами народной пес-

ни, с успехом выступали самодельные хоровые коллективы с репертуаром из произведений современных композиторов. Тепло был встречен хор артели «Ткачиха» (Суджанский район) под управлением Н. А. Пищиковой, исполнивший «Гвардейскую песню» (музыка Соловьева - Седого) и «Казачью песню» (музыка Ярыска). Солистка хора Середова с большим чувством спела лирическую песенку «Домик над речкой» (музыка Кручинина).

Хорошо звучат песни композиторов Новикова и Дунаевского в исполнении ансамбля Обоянского дома культуры (руководитель Л. И. Самарина).

Участники коллективов художественной самодеятельности проявляют огромный интерес к русской литературе. Не случайно на смотре мы уже не один раз слышали художественное чтение. Студентка педагогического института Горжанкина, умело используя богатство интонаций, прочла рассказ А. П. Чехова «Злой мальчик», студент Букреев — басни Крылова «Слон и Моська» и «Троеженец».

Серьезно и настойчиво овладевают сценическим искусством многие самодельные драмкружки. Драмкружок Кореньевского дома культуры удачно поставил водевиль «Медведь» А. П. Чехова. Драмкружок Курского строительного техникума успешно поработал над такой трудной пьесой, как «Горе от ума» Грибоедова.

Безответственная организация одного ответственного совещания

Свеклосовхозы в сельском хозяйстве области занимают большое место. В нынешнем году они должны значительно расширить посевную площадь, вырастить высокий урожай.

Наступает весна, а многие совхозы не готовы к севу: Олымский и Ленинский совершенно не обеспечены семенами и не имеют зерна для обмена; очистка семян не закончена; 64 процента семенного зерна оказались некондиционными. Особенно низкое качество семян в Кировском совхозе. Семена зерновых культур имеют 21 проц. влажности, просо показало лишь 50 проц. всхожести, а гречиха — 61 проц. В Микояновском совхозе семена зерновых достигают 22 проц. влажности. Из проверенных 800 центнеров семян в Н.-Таволжанском совхозе около 300 цент. некондиционны.

В ряде совхозов в зимнее время не собирали местных удобрений, не организовали вывозку навоза. Очень плохо с этим обстоит в совхозах «Коммунар», «Коллективист», им. Микояна и Октябрьском.

На днях трест провел совещание актива, на которое было приглашено около 200 звеньевых и бригадиров совхозов. Такое совещание — большое событие для работников совхозов. Совещание должно было стать школой обмена опытом передовиков, мобили-

зовать рабочих совхозов на борьбу за урожай. К сожалению, совещание не достигло цели.

С докладом выступил управляющий трестом тов. Павличенко. Он говорил почти три часа. Бесконечные цифры усыпляют действовали на всех участников совещания. Тов. Павличенко и не попытался обобщить опыт передовиков, очень мало рассказал, как совхозы подготавливались к весне, как они будут бороться за высокий урожай.

Начались прения. На трибуну поднимались директора саховкомбинатов. Речи многих из них не отличались деловой конкретностью. После директоров в порядке очереди выступали другие руководящие работники совхозов и треста.

Все выступившие говорили о необходимости звеньевой организации труда в совхозах, о введении индивидуальной сдельщины. Но никто из участников совещания не услышал рассказа об опыте работы звеньев и бригад, голоса самих передовиков, присутствовавших на совещании.

Бригадир Ракитянского свеклосовхоза Виталий Алексеевич Бугорский с нетерпением ждал рассказа бригадира совхоза «Коллективист» Ивана Максимовича Мартыненко о том, как его бригада вырастила свыше 15 цент. зерновых с гектара; как в бригаде применяют агротехнику; как

он, Мартыненко, и его бригада, добиваются высокого урожая в нынешнем году. Но тов. Мартыненко так и не пришлось поделиться опытом.

Ораторы из треста очень часто называли имя тов. Иващенко — звеньевой из того же саховкомбината «Коллективист», которая вырастила на каждом гектаре по 22 цент. зерновых. Участники совещания надеялись, что лучшая звеньевая расскажет о работе своего звена, а они используют передовой опыт в своих совхозах. Но совещание не услышало также голоса и Иващенко.

Незадачливые организаторы совещания, увлекшиеся собственными выступлениями, забыли о звеньевых и только двум из многих присутствовавших на совещании кое-как «выкроили» время для выступления.

Для чего же, спрашивается, приглашали на совещание передовиков? Чтобы прослушать трехчасовой доклад т. Павличенко и призывы других ораторов из треста?

Видно, в свеклотресте не особенно заботятся о распространении передового опыта, без чего немислимо укрепить звенья, развернуть ефремовское движение, поднять широкие массы рабочих совхозов на борьбу за высокий урожай.

Ф. АННЕНКОВ.