



Спортивный день

Воскресный день был солнечным, теплым. Ровное поле стадиона «Динамо» зеленеет яркой весенней травой. К полудню здесь собрались сотни празднично одетых курян. Спортивный день начался традиционным профсоюзно-комсомольским кроссом. В нем приняли участие около 1000 молодых физкультурников города.

Первыми бегут девушки — по 50 в каждой группе. Дистанция — 500 метров. У финиша — веселое оживление. «Болельщики» любят напряженными стремительными фигурами бегунов, сочувственным словом подбадривают знакомых, горячо спорят о первенстве. По нормам комплекса ГТО девушки должны пробежать полкилометра по пересеченной местности за 1 минуту 55 секунд. Ученица 9 класса школы № 6 Дьякова легко перекрывает эту норму. Она финиширует, показав время — 1 минута 38 секунд.

Для юношей, участвующих в кроссе, дистанция вдвое больше — 1000 метров. Особенно остро чувствуется азарт бегунов на последних метрах перед финишем. Каждый старается хоть на локоть обогнать переднего. Первым финиширует Константин Курбатов — ученик 7 класса школы № 5. Главный судья тов. Фанин, всматриваясь в циферблат хронометра, объявляет время: 3 минуты 28 секунд.

На стадионе все громче слышен духовой оркестр. Под бодрые звуки марша четко идут воспитанники Суворовского училища. Золотом сияют на солнце металлические пуговицы и поясные бляхи, ярким багрянцем отливают околыши фуражек и лампасы брюк. Для участия в этом спортивном дне училище выделило акробатов.

чскую группу в составе воспитанников Юрия Корнелюка, Яна Бычковского, Альберта Зайцева, Леонида Уварова, Льва Маймистова, Анатолия Шатова и Владимира Грекова.

На траве разостланы мягкие маты. Легкие тела юных акробатов стремительно взлетают в воздух, переворачиваются и, едва коснувшись земли, снова взлетают вверх. Начальник физической подготовки училища старший лейтенант тов. Шаров хорошо поработал с воспитанниками. В их движениях много ловкости, легкости, спортивного изящества. Юные спортсмены показывают сложные акробатические номера: сальто, кувьрки, переметы, кульбиты. Зрители щедро награждают аплодисментами каждый номер.

На поле выходят учащиеся специального женского ремесленного училища связи. Девочки в одинаковых аккуратных коричневых платьях, в руках — красные флажки. Слаженно проделывают они гимнастические упражнения.

Спортивный день закончился футбольным матчем команд «Локомотива» и «Динамо». Команда «Локомотива» выиграла у динамовцев со счетом 3:0. Следует сказать, что обе команды играли на невысоком спортивном уровне. Это объясняется отсутствием тренировок.

Н. КОРНЕЕВ.

Вверху на снимке: акробаты воспитанники Суворовского военного училища (слева); футбольный матч — встреча команд спортбществ «Локомотив» и «Динамо»; участница смешанной эстафеты член спортивного общества «Спартак» Курасова у финиша.

Фото В. Строева.

Немцы грабят выдающиеся произведения искусства

ЛОНДОН. (ТАСС). Газета «Дейли мейл» сообщает, что в Лондоне получены достоверные сведения о том, что фашистские главарь присвоили себе многие выдающиеся произведения мирового искусства, захваченные немцами в оккупированных ими странах. Одно из величайших произведений европейского искусства — картина Ван-Эйк «Поклонение агнцу», пересланная в начале войны из Бельгии на сохранение во Францию, по последним све-

дениям, была отправлена из Франции к Гитлеру. Немцы захватили также большую коллекцию картин выдающихся мастеров, в том числе знаменитую картину Леонардо да Винчи «Мона Лиза», хранившуюся до войны в Лувре, а затем перевезенную в один из французских городов. Недавно из Голландии на германскую границу была перевезена картина Рембранда «Ночной дозор», а также картина Франса Гальса «Смеющийся воин».

ИНОСТРАННАЯ ХРОНИКА

Французский военный трибунал, рассматривавший дело бывшего командующего французскими военно-морскими силами в Тунисе, вице-адмирала Деррьена, приговорил его к пожизненному заключению. Деррьен обвинен в измене, выразившейся в сдаче немцам военно-морской базы Бизерты и находившихся там французских военно-морских кораблей.

В происходивших недавно боях на плато Глиер против

500—600 укрепившихся там французских патриотов, сражались 5 альпийских батальонов, 2 батальона войск «СС», группа горной артиллерии, 2 группы тяжелой артиллерии, зенитные орудия и авиация. Наряду с этим против партизан были брошены 4 тысячи полицейских. Несмотря на огромный численный перевес противника, патриоты после многодневных упорных боев вырвались из окружения.

Бои в Югославии

ЖЕНЕВА, 16 мая. (ТАСС). По сообщениям из Югославии, в Хорватии бои идут сейчас около Прибоя, западнее Бихача.

В Словении югославские части разгромили крупную вражескую группировку численностью в несколько тысяч человек и заняли весь район между Жуженберком и Требие.

Поспешное бегство немецких «колонизаторов»

ЖЕНЕВА, 16 мая. (ТАСС). Немецко-фашистская газета «Кельнше цейтунг» поместила статью, описывающую бегство немцев «колонизаторов», нахлынувших в советские районы во время оккупации. Теперь эти «колонизаторы», которых, по словам газеты, только в черноморских районах насчитывалось около 140 тыс. человек, не солоно хлебавши возвращаются в Германию. В течение последних месяцев по проселочным дорогам тянулся поток этих мародеров, направлявшихся на запад. Газета пишет, что в Германии бежавшим «колонизаторам» предложили направиться к немецким помещикам и кулакам в качестве батраков.

Действия авиации союзников

ЛОНДОН, 16 мая. (ТАСС). Как официально сообщается, 15 мая тяжелые американские бомбардировщики совершили налет на вражеские военные объекты в Бельгии и Франции.

В ночь на 16 мая бомбардиров-

Военные действия в Италии

ЛОНДОН, 16 мая. (ТАСС). Главный штаб войск союзников в Италии сообщает, что войска союзников продолжают с прежней силой наступление против южного сектора «линии Густава». Предместное укрепление английской 8-й армии на реке Ратидо в долине реки Лири расширено, заняты новые удобные пункты. Одновременно южные французские части американской 5-й армии продвинулись в горах. На дороге, идущей с севера на юг через Аузония организованное сопротивление немцев прекратилось. Американские войска заняли населенный пункт Спиньо, находящийся западнее этой дороги.

Интервью маршала Тито

ЛОНДОН, 15 мая. (ТАСС). В беседе с военным корреспондентом агентства Рейтер, посетившим на днях ставку народно-освободительной армии Югославии, маршал Тито высказал свои соображения относительно операций в Югославии. На вопрос корреспондента, не думает ли он, что немцы подготовили план нового наступления против на-

Корабли военно-морского флота продолжают поддерживать огнем артиллерию левый фланг американской 5-й армии.

Средиземноморская авиация союзников произвела более 1800 самолетовылетов.

ЛОНДОН, 15 мая. (ТАСС). Агентство Рейтер сообщает, что первая линия оборонительной системы немцев расчленена. За истекшие 80 с лишним часов с начала наступления в южной части «линии Густава» пробиты большие бреши, а в секторе долины реки Лири войска 8-й армии осуществляют теперь прорывы северной части этой линии.

родно-освободительной армии, маршал Тито ответил, что в настоящее время тактика немцев заключается в нанесении ударов в различных местах Югославии, причем в некоторых из них они продвигаются. Эта тактика немцев направлена к тому, чтобы заставить партизан быстрее израсходовать свои боеприпасы, а также рассредоточить войска народно-освободительной армии, помешать им сконцентрироваться в одном месте в момент, когда союзники вторгнутся в Европу.

Маршал Тито заявил, что народно-освободительная армия будет бороться и после освобождения Югославии — до полного и окончательного разгрома Гитлера.

Отв. редактор М. ПАВЛОВ.

Курский облдрамтеатр имени А. С. ПУШКИНА

Рубинштейн

ВЗАИМНАЯ ЛЮБОВЬ

музыкальная комедия в 3 дейст.

Нач. в 7 ч. 30 м. вечера

Кинотеатр им. ШЕПКИНА

Днем в 3-30 и 5-20

Кино-комедия

АНТОША РЫБКИН

Специальн. выпуск центральной студии кинопроката

Трагедия в Катынском лесу

Вечером 7-20 и 9-20 час.

НОВЫЕ ПОХОЖДЕНИЯ ШВЕЙКА

Союзкиножурнал

Кинотеатр «СМЕНА»

Звуковой кинофильм

Александр Невский

и союзкиножурнал № 17.

Нач. сеансов: в 3, 5, 7, 9 час.

Касса работает с 1 часа дня.

Курская облконтора «Главкинопрокат» получила и выпускает на экраны города Курска и области художественный исторический звуковой фильм.

Фильм «Кутузов» поставлен режиссером Владимиром Петровым по сценарию Вл. Соловьева.

В главных ролях картины снимались артисты: А. Дикий (Кутузов), Н. Охлопков (Барклай-де-Толли), С. Захарьин (Багратион), С. Межинский (Наполеон) и др.

Производство Московской Ордена Ленина киностудии Мосфильм.

Выпуск «ГЛАВКИНОПРОКАТ».



КУТУЗОВ

посвященный отечественной войне 1812 года и великому русскому полководцу Михаилу Илларионовичу Кутузову.

Фильм «Кутузов» поставлен режиссером Владимиром Петровым по сценарию Вл. Соловьева. В главных ролях картины снимались артисты: А. Дикий (Кутузов), Н. Охлопков (Барклай-де-Толли), С. Захарьин (Багратион), С. Межинский (Наполеон) и др. Производство Московской Ордена Ленина киностудии Мосфильм. Выпуск «ГЛАВКИНОПРОКАТ».