

О ЗЛОДЕЯНИЯХ, СОВЕРШЕННЫХ НЕМЕЦКО-РУМЫНСКИМИ ЗАХВАТЧИКАМИ В ГОРОДЕ ОДЕССЕ И РАЙОНАХ ОДЕССКОЙ ОБЛАСТИ

Из сообщения Чрезвычайной Государственной Комиссии по установлению и расследованию злодеяний немецко-фашистских захватчиков и их сообщников

В награду за поставляемые румынским правительством Германии пушечное мясо, нефть, хлеб, скот и т. п. гитлеровское правительство разрешило клике Антонеску грабить и истреблять население на оккупированной советской территории между Бугом и Днестром, ныне освобожденной Красной Армией. Установив свое «управление» на этой территории, Антонеску объявил ее «исконой румынской» и назвал «Транснистрией» — частью румынского королевства. Центром «Транснистрии» румыны сделали Одессу, оккупированную немецко-румынскими захватчиками в октябре 1941 года.

В так называемой «Транснистрии» румыны, в полном согласии со своими немецкими хозяевами, установили кровавый произвол и неслыханный национальный гнет над украинцами, русскими и молдаванами. Они хотели «румынизировать» Одессу — город старинной украинской и русской культуры. Вместе с тем румынские захватчики предава-

лись безудержному грабежу и взяточничеству, разрушили в Одессе ряд зданий и сооружений.

Специальная Комиссия в составе: депутата Верховного Совета Союза ССР А. Г. Колыбаева, И. А. Сосновского, депутата Верховного Совета Союза ССР В. Ф. Михайличенко, члена Академии Наук УССР Г. И. Маркелова, протоиерея В. Брага, с участием представителя Чрезвычайной Государственной Комиссии Д. И. Кудрявцева, а также специально командированный член Чрезвычайной Государственной Комиссии, академик И. П. Трайнин произвели расследование преступлений, совершенных немецко-румынскими захватчиками, и установили неопровержимые факты кровавого террора по отношению к мирному населению, варварских разрушений и бесшабашного ограбления как государственных и общественных учреждений и предприятий, так и отдельных граждан.

РУМЫНСКОЕ «УПРАВЛЕНИЕ» И «ЮСТИЦИЯ»

«Управление» «Транснистрией» возглавлялось румынским губернатором Александру. Губернаторство делилось на 13 уездов, во главе которых были поставлены румынские префекты. Административный аппарат состоял из специально вывезенных из Румынии чиновников, для которых этот аппарат стал средством грабежа, спекуляции и легкой наживы.

Административный комиссар «Префектурполиции» города Одессы Санду Габриэль, допрошенный Комиссией, сообщил: «Зная часть территории Советского Союза, присоединив ее к Румынии и назвав «Транснистрией», мы грабили этот край и проводили румынизацию». Санду Габриэль в своих показаниях охарактеризовал румынскую администрацию, как воров, взяточников и грабителей.

Основным судебным органом в Одессе был румынский военно-полевой суд. Следствие производилось, главным образом, в сигуранцах (охранках). Обыкновенным методом допроса были истязания и пытки. Режиссер кинохроники Крапивный Павел, подвергавшийся пыткам и истязаниям в сигуранце, рассказал, что в качестве орудий пыток при-

менялись электрический стул, подвешивание за плечи и другие истязания. «Румынские солдаты привязывали к специальному стулу подсудимого и через ручки стула включали электрический ток... Следователь включал стоящий на столе реостат, и когда подсудимый не так отвечал на вопрос, как того хотел следователь, рукоятка реостата безжалостно шла на напряжение, тело подсудимого начинало дрожать, а глаза вылезали из орбит».

Или: «Подсудимого со связанными назад руками подвешивали к потолку... и начинали его крутить вокруг собственной оси. Покрутившись, таким образом, до 200 раз, висевший на веревке подсудимый с бешеной скоростью раскручивался в обратном направлении. В этот момент палачи с двух сторон били его резиновыми палками. Человек терял сознание не только от бешеного вращения, но и от побоев». (Из показаний Крапивного П.).

Аресты, пытки, истязания, произвол сплошь и рядом применялись, как средство вымогательства взяток.

НЕМЕЦКО-РУМЫНСКИЕ ПАЛАЧИ ИСТРЕБИЛИ В ОДЕССКОЙ ОБЛАСТИ 200 ТЫСЯЧ СОВЕТСКИХ ГРАЖДАН

Захватив Одессу, немецко-румынские оккупанты приступили к массовому истреблению советских людей, проводившемуся систематически и самыми зверскими способами.

19-го октября 1941 года они сожгли в помещениях бывших пороховых складов свыше 25 тысяч мирных советских граждан и их детей.

Исключительные по своей жестокости злодеяния немецко-румынские захватчики совершили над советскими людьми в районах Богдановки, Доманевки и другие. Они истребили ни в чем не повинных мужчин, жен-

щин и детей, предварительно подвергнув их нечеловеческим пыткам и истязаниям. Убийства мирных жителей они обычно совершали в концентрационных лагерях. В один из таких лагерей в совхозе «Богдановка», Доманевского района, немецко-румынские палачи расстреляли около 52 тысяч мирных советских граждан и свыше 2 тысяч человек сожгли в бараках.

По предварительным данным, установленным комиссией, немецко-румынские оккупанты расстреляли, замучили и сожгли в Одессе и Одесской области до 200 тыс. человек.

НЕМЕЦКО-РУМЫНСКИЕ ОККУПАЦИОННЫЕ ВЛАСТИ РАЗГРАБИЛИ И РАЗРУШИЛИ КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬНЫЕ УЧРЕЖДЕНИЯ И КОММУНАЛЬНОЕ ХОЗЯЙСТВО ОДЕССЫ

Германское военное командование ограбило одесские музеи, вывезло из музеев сотни уникальных предметов.

Румынские оккупанты, по примеру немецких оккупантов, разграбили и уничтожили культурно-просветительные учреждения и разрушили жизненно важные объекты городского хозяйства.

Для ограбления культурно-просветительных и научных учреждений румынские оккупационные власти создали так называемые трофейные комиссии во главе с генералом Василием.

По распоряжению румынского представителя дирекции искусств Цикулеску из Одессы вывезено в

Румынию более 2 тыс. роялей и пианино.

Из Одесской Государственной Консерватории вывезены в Румынию все инструменты, ноты, лучшая мебель, ковры, кабинет звукозаписи, оборудованный по последнему слову техники.

Румынские оккупанты вывезли все театральные костюмы, нотный материал, 109 опер и 16 балетов, редчайшую библиотечку по истории, музыке и живописи из Одесского театра оперы и балета. Здание театра немецко-румынские захватчики перед своим отступлением заминировали и подготовили к взрыву. Только благодаря быстрому занятию Красной Армией Одессы им не уда-

лось осуществить свой варварский план.

Расследованием, произведенным специальной комиссией, установлено, что из художественных музеев украинско-русского и западного искусства расхищены различными румынскими должностными лицами редчайшие музейные ценности. В частности, по распоряжению начальника отдела искусств губернаторства Ливию Руссу, были вывезены на дачу Антонеску стильная мебель, фарфор, скульптура, рояль художественной ценности стиля Рокко, картины известных художников Куинджи, Саврасова и др. (акт от 4. XII, 1942 года, листы №№ 48—53, 70, 72, 74).

Румынские оккупанты разграбили также научные учреждения, предприятия и учреждения городского хозяйства. Они вывезли в Бухарест, Констанцу и Яссы 108 моторных трамвайных вагонов,

25 километров трамвайных путей, 10 троллейбусов, разрушили городскую и междугородные телефонные станции, центральный телеграф, радиостанцию и т. д.; вывели из строя водопровод и канализацию.

По заранее составленному плану немецко-фашистские захватчики разрушили значительную часть городского хозяйства Одессы. Они взорвали и сожгли 2290 наиболее крупных, представляющих архитектурно-художественную и историческую ценность зданий, в том числе: Дом Красной Армии, здания одесского почтамта, коммунального банка, домик А. С. Пушкина, главный пассажирский вокзал, здание городской больницы, сабанские казармы, построенные в 1827 году, и другие, представляющие собой ценные памятники материальной культуры начала XIX столетия.

ГИТЛЕРОВЦЫ РАЗРУШИЛИ В ОДЕССЕ КУРОРТЫ И УЧРЕЖДЕНИЯ ЗДРАВООХРАНЕНИЯ

Немецко-румынские захватчики разрушили в Одессе: первую инфекционную, вторую окружную, соматическую, психиатрическую и две детских больницы, детскую поликлинику, семь детских консультаций, 55 детских яслей, 2 родильных дома, диспансер, лазорей, 6 поликлиник и научно-исследовательские институты: вывезли в Румынию,

туберкулезный, институт курортологии и другие. Они разрушили 29 санаториев, расположенных вблизи Одессы. Ценное оборудование, аппаратуру, инструменты, медикаменты, а также мягкий инвентарь, принадлежавший лечебным учреждениям и курортам, румынские захватчики вывезли в Румынию.

НЕМЕЦКО-РУМЫНСКИЕ ЗАХВАТЧИКИ УНИЧТОЖИЛИ И РАЗГРАБИЛИ ПРОМЫШЛЕННЫЕ ПРЕДПРИЯТИЯ И СЕЛЬСКОЕ ХОЗЯЙСТВО

За время своего хозяйничанья румыны причинили народному хозяйству Одессы большой ущерб. Они полностью разрушили, взорвали и сожгли заводы, фабрики, предприятия промышленной кооперации и кооперации инвалидов.

Техническое, энергетическое оборудование, инструменты и материалы вывезли в Румынию. К числу уничтоженных крупных предприятий относятся: судостроительный и судоремонтный завод имени Марти со всеми вспомогательными сооружениями и оборудованием, завод имени Январского восстания, второй государственный кожевенный завод, табачная фабрика и др.

В течение 7—8 апреля 1944 года немецко-румынские захватчики разрушили первоклассный, полностью механизированный одесский порт.

Еще в середине марта 1944 года немцы окончательно ликвидировали румынское «управление» в Одессе и установили свой режим, довершивший разрушение всей промышленности города Одессы. 9 апреля 1944 года, накануне вступления Красной Армии в Одессу, по приказу немец-

кого командования был разрушен последний крупный промышленный объект — консервный завод имени Ленина.

Лишь стремительное наступление Красной Армии спасло от гибели население ряда кварталов Одессы и жилища от разрушения.

Немецко-румынские захватчики отобрали у колхозов и колхозников и вывезли в Румынию 1 042 013 центнеров зерна, 45 227 лошадей, 87 646 голов крупного рогатого скота, 31 821 свиней, 64 778 овец, 1741 трактор, 4860 различных сельскохозяйственных машин, 1134 комбайна и локомобили. Они разрушили 3195 колхозных домов и строений.

Чрезвычайная Государственная Комиссия установила, что массовое ограбление и истребление мирного населения, разрушение промышленных предприятий, научных учреждений, школ, больниц и курортов производилось по специальному указанию германского верховного командования, немецкого и румынского правительств.

К ОТВЕТУ НЕМЕЦКО-РУМЫНСКИХ ГРАБИТЕЛЕЙ И ПАЛАЧЕЙ!

Далее в сообщении Чрезвычайной Государственной Комиссии называются имена непосредственных виновников указанных выше преступлений — немецких генералов и офицеров, а также пред-

ставителей румынских властей. «Все они, — говорится в сообщении, — должны понести суровую ответственность за свои преступления, совершенные против советского народа».



На снимке: майор А. Фролов, бывший ученик 1-й Курской средней школы.

В РОДНОМ КУРСКЕ

Я помню 1941 год, когда немецкие разбойники вероломно напали на нашу родину. Тяжелые дни переживали народ и Красная Армия, вынужденная временно оставлять родные села и любимые города.

Я вспоминаю ноябрь 1941 г., когда мне тоже пришлось уходить из родного Курска. Но мы, солдаты, дали слово жестоко мстить врагу. Я мстил за Курск немцам, когда защищал родную столицу Москву. Я мстил, когда били немцев под Воронежем.

...Вновь стали нашими Острогожск, Касторное, Тим. Я со своей частью иду на Курск. Сколько радости было, когда пришел приказ, посылающий нас драться за родной город. 8 февраля — я снова в Курске. Город изранен. Немецкие звери разрушили лучшие здания, угнали на каторгу многих курян, моих сверстников.

И мы шли дальше на запад, шли мстить за Курск, за Воронеж. У деревни Кожля был жаркий бой. Немцы, отступая, в дикой злобе растерзали там более 50 мирных жителей. Мы мстили за Кожлю. Дальше Льгов. Наша часть заняла д. Слободка, но немцы продолжали держаться за город. В ночь на 3 марта 1943 г. бойцы штурмом выбили немцев из Льгова. Раненый я вошел в город.

На курской земле держали мы оборону весной и летом 1943 г. Все попытки врага сломать ее были безуспешными. В те дни в нашу часть пришли молодые воины, куряне, мои земляки. Среди них был И. Волгин, ныне Герой Советского Союза. Здесь мы обучали новичков искусству побеждать врага.

5 июля немцы перешли в наступление. Они сбрасывали листовки и пугали нас, что скоро курская дуга замкнется, а мы будем окружены и уничтожены, если не сдадимся в плен. Эта очередная брехня была рассчитана на слабых силой и духом. Но таких в наших рядах не оказалось. Настал час и мы пошли вперед. Форсировали Днепр, Десну. Освободили Киев, Коростень, Новоград-Волынский, Шепетовку — незабываемый боевой путь.

Сейчас я в Курске, на излечении. Меня радуют перемены в городе. Куряне отстраивают родной Курск. Это лучший подарок нам, фронтовикам, от земляков.

Майор А. ФРОЛОВ, курянин, трижды орденосец, выпускник 1 средней школы г. Курска.

Шахматный чемпионат СССР

14 июня в Октябрьском зале Дома Союзов игрался предпоследний — 16 тур шахматного чемпионата СССР.

Для лидера турнира — гроссмейстера Ботвинника этот тур был последним (в 17 туре Ботвинник выходной), а следовательно и решающим. Его противником в этот день был мастер Лисицын. Играл белыми против абсолютного чемпиона СССР, Лисицын не обнаружил особых стремлений к активной борьбе и плохо разыграл дебют. Благодаря этому Ботвинник получил значительное преимущество и со свойственным ему спокойствием начал методично усиливать давление на позицию противника. Партия отложена.

16-й тур

Гроссмейстер Смыслов, который был выходной в этом туре, оценил отложенную позицию следующим образом: «Материальное преимущество Ботвинника, вероятно, вполне достаточно для выигрыша партии, чем абсолютный чемпион обеспечит себе первое место в турнире».

Большое значение имела встреча чемпиона Украины Болеслава с гроссмейстером Флором, так как оба они претендуют на третье место. Болеславский уже в самом начале игры захватил инициативу и Флор потратил мно-

го времени на продумывание правильного хода для защиты. На 20 ходу на демонстрационной доске была вывешена таблица: «У черных цейтнот». Флору предстояло за две минуты сделать еще 20 ходов и он предложил Болеславскому ничью. Но Болеславский отклонил это предложение. Тогда Флор нашел прекрасный выход — он пожертвовал слоном и вечным шахом форсировал ничью. Гроссмейстер Котов выиграл у Бронштейна.

Остальные партии отложены. После 16 туров у Ботвинника и Смылова по 10,5 очка. Однако Ботвинник имеет 3 отложенных партии, исход которых решится 15 июня — в день доигрывания.