

Выходите на соревнование, колхозные мастера!

ПИСЬМО КУЗНЕЦОВ ЛЬГОВСКОГО РАЙОНА
КО ВСЕМ КОЛХОЗНЫМ КУЗНЕЦАМ ОБЛАСТИ

Товарищи! Колхозы нашего района заканчивают сельскохозяйственный год. Выполняя указания товарища Сталина, данные им в докладе о 27 годовщине Великой Октябрьской Социалистической революции, колхозники, подводя итоги своей работы, намечают пути дальнейшего развития помощи фронту, укрепления колхозов, повышения урожайности в 1945 году.

Приятно сознавать, что в успехах колхозов есть доля и нашего труда. Колхозники Льговского района вспахали и засеяли весной 17.500 гектаров яровых, подняли пар, а затем засеяли около 15 тысяч гектаров озимых. Это сделано с нашей помощью, — мы, кузнецы, подготовили своим колхозам плуги, бороны, сеялки. Колхозники убрали, обмолотили, вывезли государству более полумиллиона пудов зерна, много картофеля и овощей. Мы, кузнецы, подготовили им повозки, оковали, ошиновали колеса, подготовили серпы, жатки, конные молотилки.

К началу весенних полевых работ этого года из колхозных кузниц выпущено 2 тысячи плугов, 1685 борон, 73 сеялки, 113 культиваторов и 430 повозок. Кроме этого нами было изготовлено 350 яровых плугов и 575 борон. Весь этот инвентарь при нашей помощи на всем протяжении полевых работ поддерживался в исправном состоянии.

С такой работой 50 кузнецам на 118 колхозов справиться было бы не под силу, если бы мы работали по-старинке, кое-как. Ведь чего грех таить, некоторые кузнецы к делу в начале отнеслись формально: когда, мол, сделаем и как сделаем — так и ладно будет. Соседним колхозам некоторые ремонтировали инвентарь по своему усмотрению: захотят — примут, а не захотят — откажут.

Осенью прошлого года собрались мы на свое районное совещание. Обсудили свою работу и решили, что так дальше не пойдет. Районные организации создали межколхозные кузницы, назначили в них ответственных людей, которые регулировали ремонт инвентаря в закрепленных колхозах, следили за тем, чтобы кузницы были обеспечены материалами и углем. Между собой кузнецы заключили договора на соревнование. И

когда через два месяца мы снова собрались, то итог был уже неплохой.

Кузнец колхоза им. Калинина, Речинского сельсовета, Илларион Алексеевич Непарочкин отремонтировал 147 плугов, 5 сеялок, 6 культиваторов и 113 борон. Это — весь инвентарь восьми колхозов. Кузнец Виктор Петрович Скоробогатских из колхоза им. Буденного, Больше-Угонского сельсовета, отремонтировал в своей кузнице 115 плугов, 70 борон и 3 сеялки. И таких примеров было порядочно. Кузнецу Непарочкину, как победителю в соревновании, было присуждено переходящее знамя райкома ВКП(б) и исполкома райсовета.

Теперь, когда в колхозах разворачивается подготовка к весеннему севу, мы снова собрались на районное совещание. Судьба урожая в наших колхозах много зависит от нас, — шора братья по фронтовому за подготовку сельхозинвентаря. В ответ на доклад товарища Сталина мы решили опять начать социалистическое соревнование кузнецов. Берем на себя такие обязательства:

2610 плугов, 2 тысячи борон, 70 сеялок и 83 культиватора отремонтировать к 1 февраля 1945 года.

Изготовить 945 новых плугов, 1470 борон, 400 экстирпаторов к 1 марта 1945 года.

К 1 апреля 1945 года отремонтировать 765 старых и оковать 440 новых повозок.

Товарищи колхозные кузнецы Курской области! Выходите вместе с нами на социалистическое соревнование за быстрейший и высококачественный ремонт сельскохозяйственного инвентаря. Образцовой подготовкой к севу поможем своим колхозам завоевать урожай победы, чтобы могучая наша родина быстрее одержала полную победу.

По поручению совещания письмо подписали: **И. БУШИН** — кузнец колхоза «Трудовое соревнование», **В. БЕЛЫХ** — колхоз «Труд», **Н. ШЕГЛОВ** — колхоз «Интернационал», **И. НЕПАРОЧКИН** — колхоз им. Калинина, **В. СКОРОБОГАТСКИХ** — колхоз им. Буденного, **А. СЕДИВ** — колхоз «Доброволец».

Плоды ефремовского труда

ГЛУШКОВО. Глушковский райком ВКП(б) подвел итоги работы ефремовских звеньев. 16 звеньев в этом году получили хороший урожай зерновых, сахарной свеклы и картофеля.

Звеньевая колхоза «Путь труда» М. И. Брусцовца сняла с участка в 11 гектаров по 22 центнера ржи с гектара. Она же вырастила в среднем на гектаре 320 цент. картофеля. Больше 17 центнеров ржи с гектара собрали Е. Я. Корсун и А. Г. Фоменко из веселовского колхоза «Красное знамя». У них же наивысший в районе урожай сахарной свеклы — 570—580 центнеров с га.

Всем передовым звеньям назначена дополнительная оплата за перевыполнение плана урожайности. Некоторым звеньям причитается получить дополнительной оплаты от 2,5 до 4 цент. зерна.

Заверения, цена которым грош

Получив в начале ноября от облзупказание о том, что в четвертом квартале машинно-тракторная станция должна отремонтировать 17 тракторов, директор Толоконовской МТС тов. Рогулин и старший механик тов. Григоров решили, что впереди еще целый декабрь и спешить, поэтому, нечего. И весь ноябрь тракторы простояли в колхозах, их даже не собрали на усадьбу МТС.

В декабре же в МТС, видимо, уповая на январь. На 20 декабря из 17 тракторов отремонтировано только три. Многие машины еще не разобраны, дефектные ведомости на них не составлены, какие части требуются для ремонта и сколько дней пробудет каждый трактор в ремонте, никто не знает.

Рогулин с Григоровым заверяют:

— Не беспокойтесь, все будет готово во время.

Но трудно верить их словам.

Труд на ремонте организован плохо. Ремонтники работают без нарядов, определенных заданий им не установлено, значит нет и правильного учета выработки. Все это снижает производительность труда. Среди ремонтников не организовано соревнование.

Недостает инструментов. На все ремонтные бригады имеются только два напильника и один резец, нет сверл, метчиков. В кузнечном цехе мало угля, нет света. Мастерская не имеет даже обтирочного материала.

Не позаботились в МТС и о подготовке общежития для ремонтников, об удовлетворительном общественном питании.

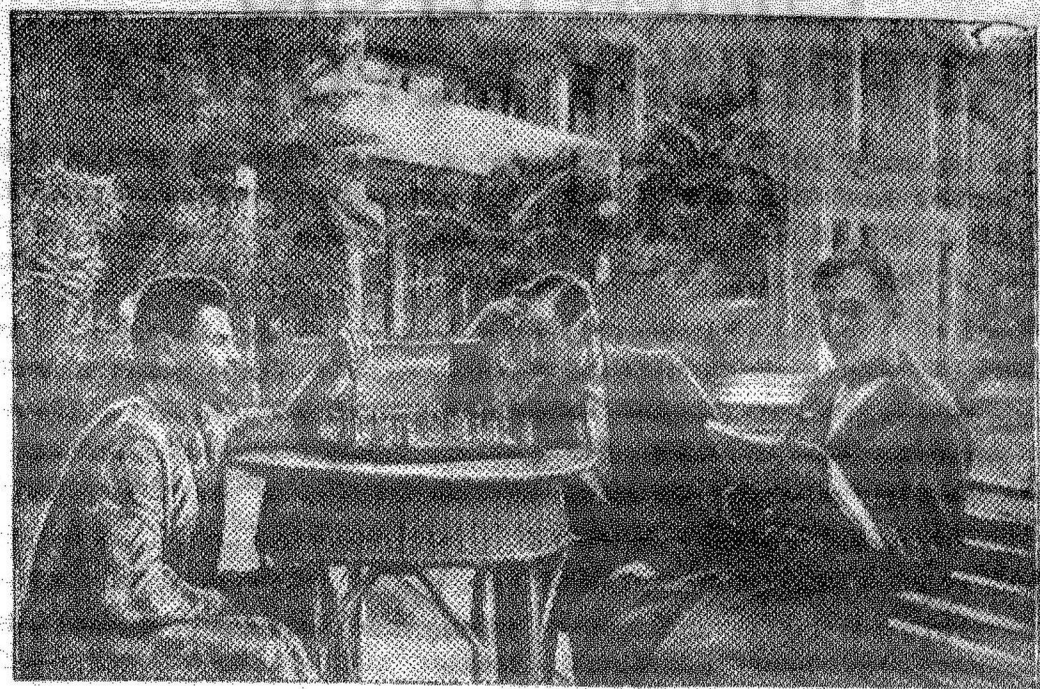
Все это говорит о безответственности директора МТС Рогулина. Вину с ним должен разделить и секретарь парторганизации тов. Беликов, который примирчески относится к срыву ремонта машин в четвертом квартале.

В. ФЕДИНА.
Микояновский район.

и других отрядах. Виновники не обгажены. Эта безнаказанность наругу разгильдяям.

Использовать машины для личного обогащения в некоторых отрядах вошло в систему. Вот суджанский отряд. Из 25 машин на государственных перевозках занято не более пяти. В ноябре отряд должен был вывезти 1140 тонн, в том числе 840 тонн зерна. Горючего он имел право расходовать 3625 литров. Фактически отряд перевез только 127 тонн, а горючего израсходовал более 7400 литров. Широко практикуется перевозка пассажиров, вещей и дров для частных «заказчиков». Начальники отряда Иванов распорядился настолько, что открыто требует от колхозов взятки. В случае отказа он перегоняет машины в другие колхозы.

Щигровский автоотряд (начальник Ездаков), располагающий 20 автомашинами, за первые 10 дней декабря вывез... 19 тонн зерна (из 560) и 50 тонн свеклы (из 1530). Чем занимались в отряде? На состоявшемся недавно совещании начальников автоотрядов Ездакова упрекнули, что «так нельзя», что «это пахнет серьезными послед-



На снимке (слева направо): инвалиды Отечественной войны М. Е. Пьянов, Д. Г. Панфилов и К. М. Кислянский на отдыхе в Сочинском клиническом институте имени Сталина.
Фото П. Кальницкого

К И Н О

Фильм, вселяющий бодрость

Новый фильм «В шесть часов вечера после войны» — хороший подарок нашему советскому зрителю.

Эта бодрая, жизнеутверждающая кино-поэма, созданная покойным Виктором Гусевым и режиссером Ив. Пырьевым, рассказывает о самоотверженной любви советских людей к родине и о прекрасных личных качествах советского человека, о дружбе, любви и верности.

В «Очерках Бородинского сражения» знаменитый критик В. Г. Белинский писал: «У всякого человека есть своя история, а в истории — свои критические моменты; и о человеке можно безошибочно судить только смотря по тому, как он действовал и каким он являлся в эти моменты, когда на весах судьбы лежала его жизнь, и честь, и слава». В этом кино-фильме жизнь героев — Василия Кудряшова, Вари и Павла Демидова сливаются с жизнью всего нашего народа. И в моменты тяжелых испытаний, когда «на весах судьбы» лежат и жизнь, и честь, и счастье, герои фильма являются крепкими, мужественными, сердечными людьми, настоящими сынами своего народа.

Не щадя жизни, забывая о себе, дерется с врагами командир-артиллерист Василий Кудряшов. Потеряв ногу, он чувствует себя выброшенным из строя, а потому несчастным. Это грозит катастрофой и его личному счастью, увечь не легко пережить. Тяжело видеть скупые, мужские слезы, легче десять раз заплакать самому! Слезы Кудряшова будят глубокую, непримиримую ненависть и чувство мести к врагам.

Но Василий сумел взять себя в руки, он поборол отчаяние и снова встал в ряды бойцов.

Сколько благородства, великодушия и смелости видим мы в его жизнеутверждающем товарище,

лейтенанте Демидове, который вынес своего раненого друга из-под огня. И сколько чудесной чистоты, человечности, глубины и отваги в хрупкой русской девушке — Варе. У нее есть чему поучиться! Артистка М. Ладынина талантливо ведет свою роль в этом фильме.

Постановка этой новой вещи вполне удалась И. Пырьеву. Свежую, сочную музыку создал для нее композитор Т. Хренников. С общим, чисто русским колоритом картины сливается природа, пейзажи в ней живут вместе с героями. Кажется, что они разделяют все их тревоги и все их радости. Это — русская природа, русские пейзажи то тургеневской, то левитановской кисти. Это та природа, о которой А. Герцен сказал: «В нашей бедной северной долине природы есть трогательная прелесть, особенно близкая нашему сердцу».

Хорошо, что в отдельных, особенно патетических местах, герои фильма говорят стихами и много поют. Любовь к стихам и к песне свойственна русскому человеку, они тесно сливаются с ним, помогают ему переживать тяжелые драматические моменты, побеждать. Музыкальность картины, ее песни придают всему фильму взволнованности и подлинную лиричность.

Кино-картина «В шесть часов вечера после войны» интересна и в сюжетном отношении. Естественна и проста первая встреча героя с Варей. Очень романтично подана их разлука в березовой роще. Здесь все встревожено: дрожат золотые листья на березах, дрожат чистые слезы на ресницах взволнованной девушки. Внезапно налетая, гроза словно напоминает о том, что в страде гремит война, а она требует смелости, самоотверженности, упорства и веры в себя, веры в победу над врагом.

Оригинальна концовка фильма. Перед взволнованным зрителем — родная Москва, та, о которой в фильме поют:

«Нам в сказаньях о ней говорили,

Про нее нам шептала листва».

В начале фильма мы видели Москву, военную, настороженную, Москву 1941 — 42 годов. Конец фильма уносит нас к светлому дню нашей победы. Москва салютует победе над лютым врагом. В небо взлетают яркие звезды огня, их целые каскады. Курьезы бьют шесть-шесть часов вечера после войны — это час намеченного свидания героев фильма после долгой, тяжелой разлуки.

Минуты большого душевного волнения переживает Кудряшов. Ведь это не обычное любовное свидание, оно решает жизнь и счастье. Следы любимой девушки давно потеряны. Придет или нет? И вот, перед невольно улыбающимся зрителем появляется Варя. Она сбросила тяжелый, неуклюжий тулуп, в котором шагала по суровым дорогам войны. Она в легком красивом платье, здоровая, счастливая, с огромным букетом свежей сирени... Значит это весна, — день окончания войны, упоение победы!.

М. НОСЛЕТОВ.

Л. ШЕЛЕСТ.

ПРОСТОИ, АВАРИИ, ПОЛОМКИ...

АВТООТЯДЫ СОЮЗЗАГОТТРАНСА
РАБОТАЮТ БЕЗ РУКОВОДСТВА

До октября руководители Курского отделения Союзазототранса оправдывали слабую работу автоотряда небольшим количеством машин и их изношенностью. Учитывая большой объем работы по перевозке из глубинных пунктов зерна нового урожая и других срочных грузов, правительство выделило Курской области 300 новых машин. Союззототранс, таким образом, стал крупной транспортной организацией, которой были созданы все условия для успешного выполнения государственного плана перевозок.

Первые два месяца работы показали, что отделение совершенно не справилось со своими задачами. Для начальника Союзазототранса т. Шумейко получение машин не было неожиданностью. Однако он ничего не сделал, чтобы подготовить техническую базу для эксплуатации машин. Создан 16 автоотрядов с десятками машин в каждом. Но нигде нет ни гаражей, ни мастерских. Начальни-

ки всех 16 автоотрядов, как уверяли в отделении, в большинстве опытные водители и администраторы. Но почему-то оказалось, что за неполные два месяца работы, при выполнении плана перевозок меньше чем на одну треть, 83 машины требуют ремонта, 35 вовсе приведены в негодность. Тов. Шумейко и его заместитель, начальник эксплуатации т. Картышев, разводят руками: как, дескать, могло это случиться! Но выяснять конкретных виновников, как это здесь называют, «утробления» машин, привлечь их к ответственности до сих пор не удалось.

Порчу машин, расхищение важнейших частей здесь деликатно называют «разуконплектованием». Бывший начальник курского автоотряда Непарочкин «разуконплектовал» 6 машин. Его пожурили и сняли с работы. По несколько машин «разуконплектованы» в белгородском, суджанском