Великий Ленин, исполин веков!..

МЫ ИДЕМ ВПЕРЕД СЕМЬЕЙ ЕДИНОЙ

Из горской (лакской) песни

Ленин нам открыл глаза и уши,
Ленин нашу волю разбудил.
Черным горем скованные души
Восходящим солнцем озарил.

Ленин дал народам путь единый
В край неувядающей весны.
Ленин нас поднял в полет орлиный:
— В добрый час, свободные сыны!

И, сказав напутственное слово
(Слово то для нас, как стяг в бою),
Он надел на Сталина родного
Золоченый меч свой и броню.

Сталин знает все моря и мели,
Знает норов бури и огня.
Напрямик ведет народ он к цели,
От неверных непогод храня.

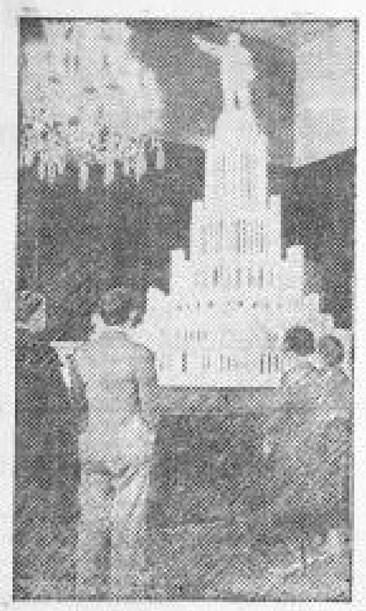
Оставляя позади вершины,
С волей непреклонною в груди,
Мы идем вперед семьей единой
По земному ясному пути.

И никто нам поперек не станет,
Не померкнет нашей правды луч.
Мы сильны, коль с нами мудрый Сталин,
Ленина вернейший ученик.

ДОРОЖЕНЬКА

Русская песня

В чистом полюшке дороженька видна,
Вся проторена до желтого песка.
Жизнь хорошая, как солнышко, ясна—
Не вернутся к нам ни горе, ни тоска.
По-над речкой расстилается туман,
Росы чистые упали на траву.
Я надену свой бордовый сарафан,
Я малины—красной ягоды—сорву.
Молодая да веселая пройдусь.
Не вернутся к нам ни горе, ни беда.
Я своей работой—славой горжусь:
Я ударница колхозного труда.
В чистом полюшке дороженька легла,
Словно светлая, большая полоса.
Рассветлым-светла дороженька светла
И ведет она к победам-чудесам.
Кто колхозную дорогу проложил,
Кто колхозную дорогу проторил?
Это Ленин нам дорожку проложил,
Это Сталин нам дорожку проторил.
Мы на светлой на дороженьке стоим.
Мы за счастье и за жизнь благодарим,
Словно зелень после первого дождя,
Мы растем и продвигаемся вперед.
И за это для великого вождя
Наша слава, наши песни, наш почет.



У макета Дворца Советов — величайшего памятника Ленину.

ПАМЯТИ ЛЕНИНА

С грузинского

Ты для нас не умер, Ленин!
Октября великий вождь!
Всю вселенную разбудит
Слов твоих призывных мощь.
Рано ты ушел от жизни,
Очи светлые смежил,
Ты оставил нам в наследье
Много новых, юных сил.
Был отважным ты в защите
И рабочих, и крестьян,
Бедноты освободитель
И гонитель старых ран.
И пошли вперед отряды
Красных воинов страны.
Были силой коммунаров
Все враги поражены.
И великие победы
Закалили наш народ.
Знамя Ленина сверкает
И трудящихся ведет.

БЛАГОДАРНОСТЬ

Бурятская песня

Усталого, падающего коня
Паровоз от ярма избавил,
Задавленного богачом бедняка
Большевик от ярма избавил.
Прибежал, прибежал впопыхах паровоз,
Он бедняге—коню помогает.
Школа открылась в улусе* моем,
Мне, слепому, глаза открывает.
Дождик холодный итти перестал,—
Болотные птички рады.
Ульянов поставил советскую власть,—
Свободные люди рады.
Ай, горячее, светлое сердце огня!
Вам, огниво, трут,—благодарность!
Владимир Ульянов народ оживил,
Ленину—благодарность!

* Улус—селение.

НАШЕ СОЛНЦЕ

СКАЗКА

Жил-был псковский человек. Как и мой старший брат, он тоже пошел по одной весне в Петроград жать большие рубли и свое счастье пытать. Голова у парня была хохлата, борода мохната, серой шерсти армяк, а под армяком, кроме силищи богатырской, ничего не имелось. Таким явился он в столицу.

Вышел он с вокзала, идет по улице, ухмыляется. Бегут куда-то со всех концов города люди, рабочий народ, обгоняют его, спешат. Слышит земляк мой, толкуют они о чем-то, радуются,—слышит, а не понимает. Одно только в толк взял, что кто-то откуда-то едет,—из чужих земель, из-за дальних морей, из-за гор лесистых кто-то едет, и все бегут встречать.

Ради любопытства потянулся и мой земляк за всеми. Торопится, оглядывается, прислушивается, и нет-нет да пытается спросить: кто же едет, почему спешит и радуется народ? Только разинет рот, чтобы спросить, а его не слушают: всем недосуг, все бегут мимо моего земляка. Но он парень тоже не промах, не отстает от народа. Итак—от вокзала к дворцу, от дворца к каналу, от канала к памятнику, от памятника к мосту... И не заметил земляк, как его втиснули на площадь. Осмотрелся и видит: уже ночь, и стоит он среди кумачового леса. Осмотрелся и спрашивает:

— Что это такое?

А тут кто-то ему и говорит:

— Скоро рот из-за этого маленького вокзальчика взойдет наше солнце.

— Да разве солнце,— усомнился мой земляк, — ночью восходит?

А ему все в один голос, кто вокруг стоял, говорят:

— Восходит!

Поверил мой земляк, набрался терпения и стал со всеми вместе ждать. Долго стоял. И вдруг видит: встал над народом выше всех человек. И сразу стало светло, как днем. А народ зашумел, закричал от радости, в ладоши захлопал, возликовал. А как начал человек метать огненные слова, сразу всем людям стало теплее. И скоро из его пламенных слов вспыхнул большой-большой костер. И люди, толкая друг друга, начали пробираться ближе к тому костру, стали бросать свое горе-нужду в огонь.

От слов человека, на глазах у всех, рвались и падали цепи, опутавшие ноги и руки людей. И мой земляк увидел, как на костре сгорал старый мир. Сгорел и превратился в пепел.

Видя такое невероятное чудо, мой земляк испугался: «Свою-то бы нужду не опоздать сжалить...» Пошарил везде, поискал, выскреб всю нужду и горе и подошел вплотную к солнцу-человеку.

— И я кладу на огонь,—сказал мой земляк,—свое горе-нужду, пусть и оно дотла сгорит.

И все старое сжег на его глазах.

Мой земляк—это один из наших теперешних знатных людей в стране. Заседает он сейчас в Московском Кремле, и на груди у него сияет орден Ленина—того человека, который разбил цепи и навсегда сжег горе-нужду всего рабочего народа.

ПЕСНЯ ГОРНЫХ ШОРЦЕВ

I.

Если даже увянет душистый цветок,
На земле аромат его останется.
Если и умер товарищ Ленин,
Имя его навеки на земле останется.

II.

Если товарищ Ленин и умер,
Имя и слава его остались;
Чтобы и впредь бороться,
Ленина верная партия осталась.
Если товарищ Ленин и умер,
Великое слово его осталось;
Чтобы и впредь побеждать, —
Сталин, верный товарищ Ленина, остался.

Встреча И. В. Сталина с В. И. Лениным по приезде с Царицынского фронта в 1918 году.

Репродукция с рисунка художника П. Васильева.

Памятник В. И. Ленину в Ине (Ойротская автономная область, Алтайского края).

НЕЗАБВЕННОМУ ВОЖДЮ

Казахская песня

Ленин—солнце... Но как же в тишь
Ты в гробу своем красном лежишь?
Как ты, витязь народных поэм,
Неподвижен лежишь и нем?
И знамена готовы лежать,
Над тобою склонились, как мать,
И народ вереницей течет,
Воздавая тебе почет.
Твое имя я произношу,
От волненья едва дышу,
Сердцем чувствую, что растут,
Словно стебель, стремлюсь в высоту.
Та дал силу дышать и жить.
С ним же, Ленин, тебя сравнить?
Если б прожил я тысячу лет,
Не нашел бы я слов в ответ.
Только Сталин с тобою сравним,
Он, как ты, народом любим,
Он, как ты, народом ценим,
Непреклонен и непобедим.
Его знает свободный люд,
Ему славу народы поют,
Его имя в песнях страны
Выше солнца и выше луны.
Были Маркс и Энгельс друзья,
Разделить их работу нельзя.
Ленин—Сталин подобны им.
Труд их великий неразделим.
Славит мир четырех вождей,
Гениальнейших из людей.
Трое кончили круг работ,
А четвертый в Кремле живет,
И к нему, светлу светел,
Рвется песен восторженный пыл,
Рвется радость счастливых сердец.
Всей земле он родной отец.
Сталин—гордый горный орел,
С ним народ мой окреп и расцвел.
С ним, с любимым, из года в год
Жизнь все ярче, все краше цветет.

ПУТЬ К СЧАСТЬЮ

Осетинская песня

Пришла чудесная весна.
Он добыл нам в бою свободу.
И жизнь в ущельях расцвела,
И легче стало жить народу.

Он с пастухами сам дружил,
И счастьем нашим дорожил,
Своим ученьем великим
В колхоз дорогу проложил.

Но весть печальная пришла,
И трауром покрылись горы.
Незабываемое горе
Она народу принесла.

Но Ленин крепко нас любил,
И в час предсмертный не забыл.
Он Сталину народ свободный
Вести к победам поручил.

И на посту родной, любимый
Наш Сталин, вождь и рулевой,
Стоит в борьбе неутомимый.
Он держит к счастью путь прямой.

И песни стали веселей,
И солнце ярче и теплей,
И для грядущих битв с врагами
Мечи народные острей.

ИСПОЛИН ВЕКОВ

С таджикского

Хвала и честь! Хвала большевикам!
Твоим товарищам! Твоим ученикам!
Твоим народам и твоим войскам!
Мы, люди гор, поем тебе привет,
Великий Ленин, равный облакам!
Хвала и честь! Хвала тебе стократ,
Делам и государству твоему!
Великий Ленин, ты наш вождь и брат,
Ты основал советскую страну!
Великий Ленин, наш отец и друг,
Ты снял, ты сбил оковы с наших рук,
Ты распахал большую целину!
Великий Ленин, Ленин, наш отец!
Ты, засучив по локоть рукава,
Шел впереди, как непреклонный жнец,
И враг упал, как сжатая трава!
Послушайте, что Ленин говорил:
«Я с юности был другом бедняков».
Ты нам все двери мира отворил,
Великий Ленин, исполин веков!
Вот наша конница стучит взлет,
Вот наши самолеты говорят.
К тебе идут со всех концов земли,
К тебе спешит со всех концов земли,
Перед тобой склонится весь мир,
Великий Ленин, ты наш вождь и брат!

В ЦЕНТРАЛЬНОМ МУЗЕЕ В. И. ЛЕНИНА

«Когда сюда входишь, чувствуешь что-то волнующее, заставляющее подумать о многом, о жизни своей, сравнить ее с жизнью Ленина...»

Подпись автора этих строк нельзя разобрать; известно только, что он из Костромы. Но разве это важно? У кого из побывавших здесь не сверлила голову мысль: все ли ты в своей жизни делаешь так, как этому учил великий Ленин?

* * *

Тот, кто был в Центральном музее В. И. Ленина месяца четыре назад, не узнает теперь некоторых его залов. Экспонаты дополнены, документы размещены по-новому.

При входе в третий зал бросается в глаза карта-схема местных комитетов и групп РСДРП, примкнувших перед II с'ездом партии к ленинской «Искре». Сколько сил положил Ленин на то, чтобы об'единить их вокруг «Искры»! Вот под стеклом заявления Московского, Петербургского, Тульского и других комитетов о присоединении их к «Искре».

В мраморную раму, укрепленную в стене, включена знаменитая книга В. И. Ленина «Что делать?», изданная в Штутгарте в 1902 году. Ниже, на мраморе, высечена основная формула этой книги, которую сейчас многие знают наизусть:

«Без революционной теории не может быть и революционного движения...»

Ленинская книга ответила на все наболевшие тогда вопросы. Словно свежий ветер подул! Стало ясно, что нужно делать для того, чтобы создать боеспособную партию пролетариата. Стало ясно, какие задачи стоят перед этой партией.

Московский комитет написал письмо автору книги «Что делать?», выражал ему благодарность. Владимир Ильич был тронут до глубины души. Он отвечал:

«Для нелегального писателя это тем ценнее, что ему приходится работать в условиях необычного ощущения от читателя».

В зале собраны документы, относящиеся к программе партии. Здесь посетители впервые увидят рукописи материалов к лекциям Ленина «Марксистские взгляды на аграрный вопрос в Европе и России», запись о порядке дня II с'езда и фотокопию газеты «Пролетарская бр[illegible]» со статьей И. В. Сталина «Класс пролетариев и партия пролетариев».

Радость борьбы, ясность цели, жажда победы так и брызжут из мелко исписанных листков ленинских рукописей. Вот письмо Ленина, написанное М. М. Эссен 24 декабря 1904 года. Написано оно в разгар борьбы с меньшевиками, озлобленные лидеры которых вели линию на раскол. Изменническим путем они захватили ЦК и «Искру»; не стало старой, ленинской «Искры».

И в эти дни Ленин пишет: «У нас теперь под'ем духа, и заняты все страшно: вчера вышло об'явление об издании нашей газеты «Вперед». Все большинство ликует и ободрено, как никогда... Комитеты большинства об'единяются, выбрали уже бюро... Будьте бодры; помните, что мы с Вами еще не так стары,—все еще впереди...»

В зале много новых документов, об'ясняющих громадную роль большевистской печати в организации и укреплении партии Ленина—Сталина. Посетитель видит здесь фотокопии всех четырех номеров газеты «Брдзола» («Борьба»), макет знаменитой бакинской типографии «Нина», организованной замечательным большевиком Закавказья Ладо Кецховели в 1901 году. В этой типографии, работавшей под руководством товарища Сталина, печатались большевистские газеты, включая и «Искру».

Экспонаты наглядно демонстрируют тесную связь между большевистскими органами центра и Закавказья, между гениальными вождями рабочего класса Лениным и Сталиным.

Вот первый номер газеты «Борьба пролетариат» (на русском языке), выставленный в четвертом зале. В нем помещена передовая статья, посвященная памяти Александра Цулукидзе, одного из организаторов большевизма в Закавказье. Ленинская газета «Пролетарий» немедленно перепечатала эту статью. А вот второй номер газеты «Борьба пролетариат». Она в свою очередь перепечатала из «Пролетария» статью В. И. Ленина «Демократические задачи революционного пролетариата».

Посетитель видит монтаж из произведений Ленина и Сталина, печатавшихся в знаменитой Авлабарской подпольной типографии большевиков в Тифлисе. Среди них подлинники брошюр Ленина «Революционная демократическая диктатура пролетариата и крестьянства»—на грузинском языке, «Извещение о третьем с'езде РСДРП»—на армянском и грузинском языках; фотокопии первой страницы ленинского устава партии (принят на III с'езде партии)—на грузинском языке; подлинник брошюр И. В. Сталина «Всколь о партийных разногласиях» и «Две схватки»—на русском и грузинском языках; ряд номеров газеты «Борьба пролетариат» со статьями Ленина и Сталина, множество сталинских листовок.

О единстве ленинско-сталинской революционной мысли, особенно в период революции 1905 года, говорят и другие новые экспонаты.

В светлый мрамор обрамлена ленинская книга «Две тактики социал-демократии в демократической революции». Рядом выставлено предисловие И. В. Сталина к грузинскому изданию брошюры Каутского «Движущие силы и перспективы русской революции».

В шестом зале полнее отображено рабочее и крестьянское движение в годы нового революционного под'ема. Материалом для этого послужили сообщения с мест, помещенные в «Правде». Вот фотокопия корреспонденций, помещенных в отделе «Крестьянская жизнь» в 1913 году. О трех из них упоминается в V главе «Краткого курса истории ВКП(б)», на стр. 146. Четвертая—новая. В ней говорится о кровавом столкновении крестьян села Вербки, в Бессарабии, со стражниками имения князя Вышемирского.

Широко показаны работы Ленина и Сталина по национальному вопросу. Мы видим об'явление заграничного комитета РСДРП: «Товарищ И. Ленин прочтет реферат на тему «Национальный вопрос». Рядом фотокопии ленинских рукописей, материалы и планы к реферату. В них Ленин дважды ссылается на сталинский труд «Национальный вопрос и социал-демократия». Здесь мы видим также резолюцию Поронинского совещания ЦК РСДРП (октябрь 1913 года) по национальному вопросу.

В связи с 30-летием со дня смерти Маркса Ленин в марте 1913 года написал статью «Три источника и три составных части марксизма». Ныне рядом с рукописью этой статьи можно видеть теоретические источники в «натуральном» виде: немецкая классическая философия представлена первым немецким изданием книги Гегеля «Наука логики» и Людвига Фейербаха «Сущность христианства»; английская политэкономия—книгой Давида Рикардо «Начала политической экономии» и Адама Смита «Причины богатства народов»; французский утопический социализм представлен произведениями Р. Оуэна «Опыты об образовании человеческого характера» и Ш. Фурье «Теория четырех движений и всеобщих судеб».

Восемнадцатый зал Музея—«Ленинград»—заново переоборудован. Здесь собраны произведения Ленина и Сталина, а также «Краткий курс истории ВКП(б)», изданные более чем на 100 языках. Посетители увидят редкие зарубежные экземпляры книг.

Среди экспонатов заграничные издания избранных сочинений и отдельных произведений Ленина и Сталина на английском, немецком, японском, голландском, норвежском, китайском и других языках.

Вот книги, издатели которых чрезвычайно торопились: им было некогда. Это произведения Ленина и Сталина на китайском языке. Их издала китайская компартия во время боевых походов. Печать спешки лежит на этих книгах, даже края не обрезаны.

Мы видим ленинский «Доклад о революции 1905 года» на языке урду, «Вопросы ленинизма» Сталина—на аннамитском языке, статью Ленина «Международный день работниц»—на персидском языке, «Марксизм и национальный вопрос» Сталина—на малайском языке.

Ленинизм завоевывает мир!

* * *

Со дня открытия Центральный музей В. И. Ленина посетило более 5 миллионов человек. Недавно здесь побывали новые посетители из новых областей и республик Советского Союза: делегации и экскурсанты западных областей Украины и Белоруссии, Бессарабии и Северной Буковины, Литовской, Латвийской и Эстонской ССР.

Представитель Латвии профессор П. Галенек в книге отзывов записал:

«Для нас, только что примкнувших к великой стране Ленина, ознакомление с его жизнью и деятельностью было первым уроком на нашем новом пути».

Исполняются великие ленинские заветы, выраженные в знаменитой клятве И. В. Сталина. О гордом чувстве и счастье литовского народа, участвующего в укреплении и расширении Союза Советских Социалистических Республик, пишет Ю. Палецкис.

Посетителей восхищает богатая отделка и оборудование Музея.

«Я имел возможность видеть массу исторических музеев во многих странах,—пишет Г. Круус из Эстонской ССР,—но так великолепно организованного Музея еще не видел...»

Основная по всех записях мысль—о бессмертии Ленина и ленинизма.

«Музей—памятник вечно живому Ильичу»,—пишут экскурсанты Узбекистана.

«Кажется, что войдет В. И. Ленин, сядет за стол, возьмет ручку и начнет писать» (запись школьницы).

Многие бывали в Музее не один раз.

«Я в Музее третий раз. При первой возможности приду еще...»

«Посещаю второй раз. Еще не в силах охватить материал» (красноармеец из Орловской области).

Один из посетителей лаконично сообщает: «Был 24 раза!»

Многие пополняют в Музее свои теоретические знания. Лейтенант И. Иванов получил здесь блестящую консультацию по ленинской книге «Что делать?» и благодарит консультанта—научного сотрудника Музея тов. Колесникову.

Музей—великая школа. Громадное значение он имеет для подрастающего и молодого поколения.

«Я понял ту обстановку, в которой наши отцы и матери под руководством партии большевиков и ее гениальных вождей Ленина и Сталина совершали единственную в мире революцию рабочих и крестьян»,—пишет студент В. Степанов.

Вот запись ученика 10-го класса алешкой средней школы А. Иванова: «В мире не стало замечательного человека, но дело, начатое им, не пропало и не уменьшилось, а, наоборот, приняло расширенные размеры и ускоренные темпы. Продолжатель дела Ленина Иосиф Виссарионович Сталин ведет страну к конечной цели, к коммунизму».

В этом году Иванов пойдет в Красную Армию. Он обязуется «до последней капли крови защищать свою горячо любимую родину».

Стремление каждого стоять на высоте задач, самоотверженно служить родине понятно. Мы служим великой идее коммунизма, идеям гениальных вождей трудящегося человечества Маркса, Энгельса, Ленина и Сталина. Сознание того, что мы претворяем эти идеи в жизнь, вселяет в каждого счастливую гордость.

Э. АБДУЛИНА.

Москва.