ПЕРЕЦ МАРКИШ

ШОЛОМ-АЛЕЙХЕМ

(25-летие со дня смерти)

Редко можно встретить писателя, до такой степени поглощенного мыслями о судьбе своего народа, так впитавшего в себя всю его печаль и так слившегося с его чаяниями, как замечательный народный писатель Шолом-Алейхем. Художник и герой его творения настолько тесно смыкаются, что порою даже трудно бывает определить, где кончается писатель и где начинается его герой из низов народа.

Народность Шолом-Алейхема прежде всего в его общественном гуманизме — сочувствии угнетенным, любви к людям труда, внимании к человеческой личности. Народность его — в умении черпать полными пригоршнями из богатейшего источника народной мудрости, в том гениальном юморе, который великий Горький назвал «печальным и сердечным».

Шолом-Алейхем родился в 1859 году в маленьком местечке на Украине. В своей автобиографической повести «С ярмарки» и в целом ряде рассказов он рисует свое безрадостное детство, горестное детство сына бедных людей в бывшей царской России.

Шолом-Алейхем не оправдал возлагавшихся на него родителями «надежд»: он не стал ни раввином, ни меламедом *)... Большое, чуткое сердце, выдающийся талант, острая наблюдательность и прирожденный юмор привели Шолом-Алейхема в литературу.

В 1883 году он напечатал свой первый рассказ «Два камня». И с этого момента на протяжении 33 лет не выпускал пера из рук: жить для него означало писать, а писать для него означало не пропускать ни одного значительного явления, ни одного существенного процесса в жизни еврейских народных масс, начиная с 80-х годов прошлого столетия и кончая годами первой мировой империалистической войны.

Шолом-Алейхем живописал трагедию широких еврейских народных масс в царской России. Он раскрывал трагическое положение «человека воздуха», который в те времена всеми средствами, самыми нелепыми способами пытался спастись от нищеты и гибели, мечтал о чужих богатствах и умирал от голода и нужды.

Он создает тип Менахем-Мендела, ставшего нарицательным именем «искателя счастья», страдающего, сбитого с толку, честного «маленького человека» с его призрачным и неуловимым счастьем.

Писатель следует за своими героями по пятам. Он сопровождает их и в поезде, и на бирже, он сопутствует им во всех фантастических сделках, которыми они в угоду собственному воображению морочат друг другу головы. Все эти маклеры, сваты, страховые агенты и биржевые пайщы в сущности и сами не верят в затеваемые ими дела, но сила инерции капиталистической машины настолько велика, что она захватывает их помимо воли, ставит в самые нелепые и смешные положения.

Здесь родился смех Шолом-Алейхема, смех, который лишь прикрывал трагизм и боль народа, гонимого и преследуемого, не имеющего ни родины, ни крова, народа, являвшегося печальным символом бездомности.

Так была создана замечательная книга «Записки коммивояжера», оставшаяся в еврейской классической литературе не только как великолепное художественное произведение, но и как исторический и обличительный документ о жизни евреев в царской России. Так была создана изумительная переписка между Менахем-Менделем и Шейне-Шейндл — произведение, дополнившее новым типажем галлерею выброшенных за борт неудачников, в одинаковой степени комичных и трагичных как в несчастии, так и в позоре, и в то же время полных невероятной жажды жизни.

Через чарующее слово Шолом-Алейхема пришли в еврейскую литературу и жизнерадостные еврейские ремесленники — разные Шимеле Сорокеры со своими весельми и славными подмастерьями, вроде Мотеля и Копеля. Они, эти добрые люди труда, были для Шолом-Алейхема подлинным источником юмора и сатиры, при их помощи можно было высмеивать местечковых богачей, их льстивых приспешников и все их затхлое и начумленное окружение.

Мягкий, лирический юмор Шолом-Алейхема превращается в острую и едкую сатиру, как только он соприкасается с местечковой «знатью», с обосновавшимся мелким буржуа. Шолом-Алейхем отрицает глупую сказку о пресловутом «еврейском сердце», о милосердии и других выдуманных добродетелях. Он создает свое мастерское произведение «Люди», рисует «верх и низ», дом и кухню. И здесь Шолом-Алейхем уже не об'ективный зарисовщик. Он выступает как представитель тех, что мытарится на кухне и вдруг начинают понимать, что «люди» — это тоже люди! Или замечательный рассказ «Маз-лтов»... На кухне неожиданно слышатся такие слова, как «социализм»... Их приносит реб Алтер, пытающийся просветить умы тех, что живут «внизу»...

Во всех этих произведениях Шолом-Алейхем чувствовал себя еще не совсем уверенно, он еще только вникал в революционную тематику, это были репетиции к его роману о 1905 годе — «Потоп» и к основному его произведению, в котором он сочетал великую печаль с великой надеждой на лучшую жизнь, — к «Тевье-молочнику».

Тевье-молочник, простой, народный мудрец, впитал в себя всю скорбь опыта бедняка, отца и человека, имеющего несчастие жить в империи Николая Второго и его сатрапов — Пуришкевича и Крушевана с их кровавой, звериной политикой натравливания народа на народ для уничтожения всего живого, что есть в стране. Какие только беды не обрушиваются на голову Тевье! Окружающий его жестокий и ужасный мир вступает с ним в единоборство. Он, этот мир, отнимает у Тевье одну дочь, вторую, третью... Он, словно топором, отрубает у него ветвь за ветвью и оставляет одиноким и беспрютным, как пень среди поля.

Но Тевье — олицетворение народа. А народ неистребим. Тевье не только не сломлен, — он исполнен глубокой веры в лучшие времена, которые наступят, которые не могут не наступить.

Невероятно сильна была связь писателя с огромной массой его читателей, ибо каждый из них узнавал себя в персонажах Шолом-Алейхема, каждый, найдя в книге свои собственные слова и претензии, подавал слезу, вместе с автором облегченно смеялся над самим собой, смеялся весело и безудержно...

В своем завещании, которое писатель просил вскрыть и опубликовать в день его смерти, он писал:

«Где бы я ни умер, пусть меня похоронят не среди аристократов, не среди знати и богачей, а обязательно среди простых, трудящихся евреев, так, чтобы памятник, который поставят на моей могиле, украшал невзрачные могилы рядом со мной, и чтобы эти могилы украшали мой памятник так же, как простой и честный народ при жизни украшал своего народного писателя».

Шолом-Алейхем умер в Нью-Йорке 13 мая 1916 года. Умер в Америке, куда его загнали царские преследования и погромы.

Но, будучи еще в России, в царской капиталистической России, Шолом-Алейхем в 1914 году в беседе с сотрудником одной газеты сказал:

— Будущее нашего народа именно здесь, в этой стране, где мы живем. Тяжелые времена пройдут, мрачные тучи рассеются, небо прояснится.

Великая Октябрьская социалистическая революция принесла это желанное светлое будущее.

И если четверть века тому назад произведения Шолом-Алейхема читал народ, приниженный и обездоленный, то сейчас их читает народ свободный, равный среди равных. Его замечательные произведения читают тысячи евреев-колхозников и рабочих, творящих вместе с другими народами Советской страны новую, социалистическую действительность. Шолом-Алейхема читают евреи-летчики, танкисты, пограничники, плечом к плечу с другими верными сынами родины защищающие наши рубежи. Шолом-Алейхема читают евреи-стахановцы, студенты. У Шолома-Алейхема сотни тысяч читателей других национальностей, полюбивших его, как одного из лучших мировых писателей.

Перевел с еврейского
М. ШАМБАДАЛ.

*) Меламед — учитель.

ФУТБОЛ ▽

Победа команд „Спартак" и „Динамо"

11 мая на стадионах Курска состоялись товарищеские встречи футбольных коллективов города.

На стадионе «Локомотива» хозяева поля принимали футболистов «Спартака». Первыми на поле вышли игроки юношеских команд. Победа досталась спартаковцам. Они закончили матч со счетом 6 : 0. С ничейным результатом (1 : 1) закончилась встреча вторых команд.

Острыми моментами изобиловала игра первых команд «Спартака» и «Локомотива».

У спартаковцев одинаково хороши и линия нападения и линия защиты. Играют они напористо, агрессивно. В момент, когда требуется спокойно и продуманно завершить разыгрываемую комбинацию, спартаковцы делают это более точно и осмысленно, нежели футболисты-железнодорожники. Так, в первой половине матча они сумели забить в ворота «противника» 3 мяча.

Во второй половине игры команда «Локомотива» наглядно продемонстрировала свою способность стойко переносить неудачи. Команда играла с под'емом, изобретательно. Вскоре после свистка судьи в ворота спартаковцев влетел первый мяч. Последние не остаются в долгу и, в свою очередь, забивают гол.

Борьба разгорается с новой силой. Железнодорожники отыгрывают еще один мяч. Счет игры 4 : 2. Но он недолговечен, спартаковцы доводят его до 5 : 2. Команда «Локомотива» получает право на штрафной одиннадцатиметровый удар по воротам. Мяч, пущенный Юрием Пикарским с большой силой, летит в сетку. Со счетом 5:3 в пользу футболистов «Спартака» заканчивается эта встреча.

На курском стадионе «Динамо» состоялся товарищеский матч между футболистами спортобщества «Колос» и хозяевами поля. Игра закончилась со счетом 3 : 0 в пользу динамовцев.

Г. ИСАГУЛЬЯНЦ.

ВОЕННЫЕ ПРИГОТОВЛЕНИЯ АНГЛИИ НА ДАЛЬНЕМ ВОСТОКЕ

НЬЮ-ЙОРК, 11 мая. (ТАСС). Агентство Ассошиэйтед Пресс сообщает, что теперь в Малайе — до 120 тыс. английских солдат. Почти ежедневно прибывают подкрепления из Индии и Австралии. По имеющимся сведениям, 10 тыс. английских солдат прибыли в Саравак (Борнео), находящийся в 100 милях от Филиппин.

ОТПРАВКА АМЕРИКАНСКИХ ВОЕННЫХ КОРАБЛЕЙ В ИНДИЙСКИЙ ОКЕАН

НЬЮ-ЙОРК, 11 мая. (ТАСС). Газета «Дейли миррор» передает, что из США отправлена в Индийский океан военная эскадра для «наблюдения» за Сингапуром и за передвижением американских и английских грузовых пароходов, проходящих через Индийский океан в Красное море.

ЗАЯВЛЕНИЕ АВСТРАЛИЙСКОГО МИНИСТРА ТРУДА И НАЦИОНАЛЬНОЙ ПОВИННОСТИ

НЬЮ-ЙОРК, 11 мая. (ТАСС). Как передает агентство Юнайтед Пресс из Мельбурна, по заявлению австралийского министра труда и национальной повинности Холта из 200 тыс. человек, призванных в австралийскую армию (в возрасте от 20 до 24 лет), примерно 10 проц. забраковано по физическому состоянию, а 15 проц. освобождено в связи с тем, что они работали на предприятиях военной промышленности. С начала войны до марта текущего года в австралийскую армию, посланную за пределы Австралии, вступило 157 тыс. добровольцев.

НАЛЕТ НА КИТАЙСКИЕ ДЖОНКИ НА КАНАЛЕ СУЧЖОУ-КРИК

ШАНХАЙ, 11 мая. (ТАСС). Вчера отряды японской морской пехоты совместно с речной полицией международного сеттльмента Шанхая в поисках китайских террористов произвели налет на китайские джонки на канале Сучжоу-Крик. Свыше 100 джонок было потоплено. Несколько крупных джонок конфисковано. Арестовано свыше 1000 китайцев.

АРЕСТЫ ИТАЛЬЯНЦЕВ И НЕМЦЕВ В США

НЬЮ-ЙОРК, 11 мая. (ТАСС). По сообщению газет, продолжаются аресты среди германских и итальянских подданных, которые на незаконном основании находятся в США. Генеральный прокурор Джексон недавно об'явил, что в заключении находится 2.024 германских и итальянских моряка, в том числе 1617 членов экипажа конфискованных германских и итальянских пароходов.

Краткие сообщения

▼ Правительство США конфисковало фонды германского треста «И. Г. Фарбениндустрие» в США, так как его представители отказались явиться в суд, когда им было пред'явлено обвинение в нарушении закона против монополий.

▼ Вследствие недостатка сырья в комитате Пешт (Венгрия) сократилось производство всех видов промышленных товаров, в особенности пищевых. В кожевенной промышленности работают всего 24 часа в неделю.

▼ По сообщению газеты «Нью-Йорк таймс», 1019 промышленных корпораций в 1940 году получили 2.165 миллионов долларов прибыли — больше, чем вдвое, по сравнению с 1938 годом.

ВОЙНА В ЕВРОПЕ, АФРИКЕ И АЗИИ

(Дневник военных действий, 12 мая)

На англо-германском фронте на протяжении двух дня отмечались активные военные действия. В ночь на 11 мая, сообщается в сводке германского командования, крупные силы германской авиации совершили налет на Лондон. Германские самолеты сбрасывали на Лондон фугасные бомбы всех калибров в течение всей ночи.

Другие соединения германской бомбардировочной авиации совершили налеты на завод по производству легких металлов и моторов, а также на один военный завод на юге Англии.

Бомбардировке подверглись также портовые сооружения в устье Темзы, в Плимуте и на юго-восточном побережье Англии.

В ночь на 12 мая германская авиация совершила налет на аэродромы и промышленные об'екты в Южной и Центральной Англии.

Главным об'ектом операций английских военно-воздушных сил в ночь на 11 мая, передает агентство Рейтер, был Гамбург. В этих операциях участвовали крупные силы бомбардировочной авиации. Они подвергли бомбардировке судостроительные верфи и промышленные районы города. Другие соединения английских военно-воздушных сил бомбардировали в ночь на 11 мая порты Бремена и Эмдена (Германия), Роттердама (Голландия), а также некоторые об'екты Берлина. Соединения авиации предпринали также налеты на неприятельские торговые суда. Отмечено прямое попадание бомб в один из неприятельских военных кораблей. Помимо этого были повреждены два транспортных судна.

Соединения английской береговой авиации также совершили налеты на неприятельские транспортные суда, доки и нефтехранилища Ла-Паллис к югу от Ла-Рошель (Франция). Другие соединения береговой авиации бомбардировали неприятельские суда вблизи голландского и датского побережья.

В ночь на 12 мая английская авиация совершила налет на Гамбург, Бремен, Эмден, Роттердам и Эймейден.

В бассейне Средиземного моря наибольшую активность попрежнему проявляет авиация воюющих сторон. Основной удар германо-итальянской авиации направлен против коммуникаций и опорных баз англичан в Средиземном море. Английские же бомбардировщики систематически подвергают бомбардировкам опорные пункты и скопления германо-итальянских войск в Ливии. В сводке германского командования указывается, что германские самолеты совершили налет на остров Мальта. На аэродроме Лука и на верфях порта Ла-Валлетта возникли пожары. Согласно сводке итальянского командования, итальянские бомбардировщики, атаковавшие в западной части Средиземного моря английские корабли, повредили два крейсера. В Эгейском море, говорится далее в сводке, итальянские части высадились на островах Кея, Серифос, Сирос и Миконос, завершив тем самым оккупацию Кикладских островов. Новый налет был предпринят германо-итальянской авиацией на зону Суэцкого канала. В коммюнике египетского министерства обороны отмечается, что бомбардировка причинила лишь незначительный ущерб. Английские самолеты, указывается в коммюнике командования английских воздушных сил на Ближнем Востоке, совершили налеты на Бенгази, Бенину, Дерну, Аджедабию, Триполи. Бомбардировке подверглись аэродромы, гавани, скопления германо-итальянских войск. В Бенгази, например, бомбы были сброшены на мол и на другие об'екты в гавани. В Триполи отмечено несколько прямых попаданий бомб на мол. Одна бомба попала в электростанцию. Английская авиация совершила также налет на аэродромы в Катании и Комизо (остров Сицилия).

В районе Тобрука и у Соллума отмечаются артиллерийская перестрелка и действия патрулей.

В Восточной Африке, в Абиссинии, военные действия попрежнему происходят в секторе Амба-Алаги. В сводке английского командования указывается, что английские самолеты подвергли интенсивной бомбардировке форт Амба-Алаги, а войска продолжают атаку города.

Военный обозреватель газеты «Таймс», касаясь положения в Абиссинии, пишет, что итальянское командование всячески стремится по приказу из Рима продлить военные операции в Абиссинии, чтобы возможно дольше удерживать находящиеся там английские войска. Это значительно облегчается горным характером Абиссинии.

Обозреватель далее отмечает, что последние этапы военной кампании в Абиссинии чрезвычайно затруднительны, так как итальянцы сконцентрировали свои силы в 3—4 неприступных районах, которые легко оборонять.

В Ираке, согласно коммюнике командования английских воздушных сил на Ближнем Востоке, английские войска утром 11 мая заняли аэропорт Рутба (на западе Ирака).

В районе Хаббания, говорится в сообщении каирского корреспондента агентства Юнайтед Пресс, англичане заставили иракские части отступить от аэродрома Хаббания к оборонительным позициям близ Фалуджи (в 50 клм. к западу от Багдада) и Рамади (северо-западнее Багдада). Как сообщают, иракские войска открыли плотины на реке Евфрат и затопили низины между Фалуджей и Багдадом, чтобы задержать продвижение английских войск.

Агентство Рейтер (Офф) передает из Багдада коммюнике иракского командования, в котором говорится, что на западном участке фронта противник попал в тяжелое положение в районе Синельдебана. Иракская артиллерия обстреливает неприятельские позиции.

Английская авиация, действующая в Ираке, продолжала, согласно английской сводке, налеты на аэродромы, захваченные иракскими войсками, и на другие военные об'екты. Бомбардировке подверглись военные об'екты Мосула и казармы в Амара, Дивания, Наскрия и Гараба.

Американская печать об англо-американских отношениях

НЬЮ-ЙОРК, 12 мая. (ТАСС). Американская печать сообщает, что 14 мая Рузвельт выступит на заседании совета пан-американского союза в Вашингтоне. По сообщению печати, руководители правительства решили отложить голосование в конгрессе по вопросу о конвоировании торгового судоходства до выступления Рузвельта. Сенатор-республиканец Тоби заявил, что он намерен в конце концов заставить сенат проголосовать его резолюцию, запрещающую установление конвоев.

Газета «Балтимор сан» в передовой утверждает, что «без американской помощи, обильной по своему количеству и действительно доставленной до места назначения, Англии придется очень трудно». Газета призывает США сделать шаг вперед в оказании помощи Англии и любой ценой сохранять открытыми жизненные линии снабжения Англии продовольствием и оружием.

Комитет защиты Америки путем оказания помощи союзникам требует об'явления в стране чрезвычайного положения и тем самым усиления полномочий президента почти до размеров полномочий военного времени. Комитет призывает использовать американские воздушные и военно-морские силы для охраны линий снабжения, ведущих к британским островам, а также настаивает на использовании американских вооруженных сил для конвоирования.

СУД

ШАЙКА ВОРОВ

Четыре дня народный суд 3-го участка Дзержинского района г. Курска под председательством т. Калугина разбирал дело бывших работников Курского пищепромснаба и других организаций.

На скамье подсудимых: бывший управляющий пищепромснабом А. Ланской, его заместитель В. Гапонцев, ст. бухгалтер К. Мирейчик, зав. Н. Урицкий, заведующий складом Курской халвичной фабрики М. Умаский, агент по снабжению Курского дрожжезавода Г. Величко, главный бухгалтер Белгородского завода техпирпром Н. Мышеев и мастер Белгородского завода безалкогольных напитков Г. Жарких.

Об'емистое дело в несколько сот страниц шаг за шагом вскрывает цепь жульнических махинаций подсудимых. И как ни пытались расхитители социалистической собственности уйти от ответственности, разыграть из «судеб» невинных жертв, — это им не удалось. Они были приперты к стене показаниями свидетельскими показаниями, и данными предварительного и судебного следствия.

На протяжении всего 1939 года и первой половины 1940 года с ведома Ланского и Гапонцева с базы пищепромснаба расхищались фондовые товары: спирт-ректификат, растительное и животное масло, сахарный песок, мука.

По письменным распоряжениям Ланского и Гапонцева, якобы для производственных нужд предприятий управления пищевой промышленности, было отпущено 485,5 литра спирта, 1651 литр подсолнечного масла. Как удалось установить, из 485,5 литра спирта — 300 литров ни на какие предприятия не поступали, а остальные 130 литров были также отпущены не по назначению. Растительное масло также использовалось не по назначению.

В курсе этих махинаций был бывший зав. базой пищепромснаба Урицкий. Этот жулик практиковал незаконные операции с обменом спирта на сыр, отпускал товар частным лицам.

Старший бухгалтер К. Мирейчик закрывала глаза на явные нарушения финансовой дисциплины и сама, нарушая эту дисциплину, создавала атмосферу безнаказанности и свободы рук для жуликов.

Все остальные обвиняемые, за исключением Мышеева, в свою очередь способствовали разворовыванию фондовых товаров. Так, Величко дал расписку в том, что он для нужд дрожжезавода получил 55 литров спирта, 12 литров растительного масла. Фактически ни спирт, ни масло завод не получил. Они были присвоены Величко и другими жуликами. Такие же фиктивные расписки давали Жарких и Умаский.

Народный судья обвиняемый — Ланской приговорен к 4 годам лишения свободы, Гапонцев — к двум годам. Г. Величко и Н. Урицкий приговорены к лишению свободы на полтора года каждый, К. Мирейчик, М. Умаский и Г. Жарких — к году исправительно-трудовых работ по месту службы, с ежемесячным удержанием 25 проц. из зарплаты в доход государства. Н. Мышеев судом оправдан.

Гастроли Московского театра оперы

В конце мая в Белгород приезжает Московский театр оперы. Белгородскому зрителю будут показаны известные классические оперы: «Риголетто», «Русалка», «Евгений Онегин», «Паяцы» и другие.

В постановках опер примут участие балетная группа, хор, состоящий из 30 человек, большой оркестр. В числе исполнителей — заслуженные артисты, орденоносцы. Состав исполнителей насчитывает 150 человек. («Белгородская правда»).

Ответственный редактор М. ПАВЛОВ.
Издатель — обком ВКП(б).

В ПОМЕЩЕНИИ КУРСКОГО ГОСДРАМТЕАТРА
Государственный Украинский театр им. Н. С. Щепкина.
13 мая
Н. К. Тобилевич
Безталанна.
Драма в 4 действ., 5 карт.
Начало в 8-30.

Сегодня в помещениях кинотеатров
„СМЕНА"
ул. им. Кирова, 3. тел. 5-25.
Кинопоэма
НА ПУТЯХ.
Нач. сеанс. в 6-15, 8-15 и 10-15.
Крепость в степи.
Нач. детск. сеанса в 4-15.

им. ЩЕПКИНА
ул. им. Дзержинского, 51, тел. 3-07.
Звуковой художественный фильм
Девушка с того берега.
Союзкинножурнал № 34.
Нач. сеанс. в 4-15, 6-15 и 10-15.
Нач. детск. сеанса в 4-15.

„ОКТЯБРЬ"
ул. им. Луначарского, 4, тел. 4-62.
Художественный исторический фильм
Богдан Хмельницкий.
Начало сеансов в 6, 8, 10 ч.
Начало детск. сеансов в 2 и 4 час.

ОРДЖОНИКИДЗЕГРАДСКИЙ МАШИНОСТРОИТЕЛЬНЫЙ ИНСТИТУТ
ОБ'ЯВЛЯЕТ ПРИЕМ СТУДЕНТОВ
на первый курс в 1941 году
с отрывом и без отрыва от производства.
ИНСТИТУТ ИМЕЕТ ФАКУЛЬТЕТЫ:
1. Механико-технологический со специальностями:
а) сварочное производство,
б) станки, инструменты и механическая обработка металлов.
2. Радиостроения.
3. Вечернее отделение со специальностями:
а) механическая обработка металлов,
б) сварочное производство,
в) вагоностроение.
ПРАВИЛА ПРИЕМА ОБЩИЕ ДЛЯ ВТУЗ'ов.
Заявления принимаются до 31 июля. Приемные испытания с 1 по 20 августа. В заявлении необходимо указать избираемую специальность. Все иногородние обеспечиваются общежитием. Стипендия выплачивается на общих основаниях.
На время испытаний все приезжие обеспечиваются общежитием. Заявления и документы направлять на имя директора института по адресу: гор. Орджоникидзеград, Сталинской обл., ул. Ворошилова, 18. 128
3—2

КАЗАНСКИЙ АВИАЦИОННЫЙ ИНСТИТУТ
ОБ'ЯВЛЯЕТ НАБОР СТУДЕНТОВ НА 1941—42 УЧ. ГОД НА ФАКУЛЬТЕТЫ:
1. САМОЛЕТОСТРОИТЕЛЬНЫЙ.
2. МОТОРОСТРОИТЕЛЬНЫЙ.
3. ВЕЧЕРНЕЕ ОТДЕЛЕНИЕ.
Поступающие подвергаются испытаниям по математике, физике, химии, русскому языку и литературе и одному из иностранных языков.
К заявлениям должны быть приложены следующие документы в подлинниках:
1. Паспорт (предъявляется при личной явке).
2. Документ об окончании полной средней школы или рабфака.
3. Справка об отношении к воинской обязанности (для военнообязанных).
4. 3 фотокарточки с собственноручной подписью на каждой из них, заверенной гос. учреждением.
5. Подробная автобиография поступающего.
Нуждающиеся обеспечиваются общежитием. Требования в отношении здоровья ОДИНАКОВЫ, как и в других ВТУЗ'ах.
Об'явлен прием на старшие курсы путем ПЕРЕВОДА из других институтов.
Прием заявлений с 20 мая по 31 июля.
Приемные испытания с 1 по 20 августа.
Адрес: г. Казань, ТАССР, ул. Карла Маркса, 10, тел. 14-13. 429

СМОТРИТЕ! СЛУШАЙТЕ!
звуковой художественный фильм
ДЕВУШКА С ТОГО БЕРЕГА.

Производство Тбилисской киностудии.
Сценарий орденоносца И. Мосашвили.
Режиссер Л. Эсакиа.
В РОЛЯХ:
Фатман — Н. Чиквани.
Карим — М. Джапаридзе.
Темур — А. Билашвили.
Сандро, политрук — М. Мгеладзе.
Начальник заставы — Л. Розанов.
ВЫПУСК ГЛАВКИНОПРОКАТ.

КИ7035. Курск, типография им. Карла Маркса, Золотая, 15, тел. 2-09.