КУЛЬТУРНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО

Когда в нашей Селивановской неполной средней школе что-нибудь не ладится, на помощь приходит совет, и обыкновенно положение изменяется. Воздействие общественности на школу приобрело разнообразные формы—оно и в мелких, будто бы незначительных фактах и в крупных делах.

Вот хотя бы такой пример. Ученик 7 класса Николай К. славился как недисциплинированный, учился плохо. Добиться исправления Николая сразу не удалось. Может это об'яснялось тем, что и подходили к Николаю не совсем правильно, не совсем требовательно. Тогда за Николая К. взялся председатель исполкома сельсовета тов. К. И. Фомичев. Сам по себе факт, что он стал предметом внимания даже сельского совета, повлиял на ученика, и он заметно изменил поведение и учебу.

Школа—предмет постоянной заботы сельских организаций. 8 февраля 1941 года, например, было заседание культурной комиссии сельсовета. На повестке дня стоял вопрос о ходе социалистического соревнования имени XVIII партийной конференции в школах. Доклады делали учителя параллельных классов школ, скажем, учителя 1—3 классов Шушалинской и Филипповской начальных школ. Таким образом удалось отметить и положительные и отрицательные стороны. Рассмотрение этих вопросов вылилось в живое, интересное обсуждение, в котором принимало участие свыше 60 присутствующих колхозников-родителей.

Иногда приходишь в учительскую и видишь записку из сельсовета:

«Сообщите сельсоветскому, кто из учащихся сегодня опоздал на первый урок или совсем не явился».

Немедля выполняю поручение. А после занятий иду в сельсовет. Здесь беседуют с родителями: почему ваш сын сегодня опоздал в школу?

В Селивановской неполной средней школе 10 учащихся живут на расстоянии 7 километров от школы, а свыше 50 на расстоянии 4—5 клм. В начале года была опасность отрыва некоторых из них от учебы. Но эта опасность была быстро устранена. С одной стороны, сельсовет помогал обеспечить нуждающихся учеников обувью и одеждой. С другой, сельсовет поговорил на тех родителей, которые не очень радиво относились к учебе своих детей. И вот без штрафов, без особых «актов» удалось добиться, что вся детвора посещает занятия.

Большое внимание совет обращает на нужды школы. Бюджет неполной средней школы в прошлом году выполнен полностью. Все учителя квартирами обеспечены, в квартирах тепло и уютно.

Как-то в январе потребовалось 500 рублей на учебно-наглядные пособия. В сельсовете в тот день денег не было. Но уже на следующий день рано утром нарочный доставил деньги и краткую записку: «Используйте все возможности, чтобы не упустить наглядные пособия». Может быть это и мелочь, но она характеризует заботливость руководителей совета по отношению к школе.

Как нам удалось установить такой контакт между школой и общественностью? У нас в коллективе 17 учителей. Нет ни одного учителя, который бы свою учебную деятельность не связывал с общественной работой на селе. Приведу ряд фактов, которые говорят об этой деловой связи.

В нашем селе 38 допризывников, 5 допризывников малограмотные. Не было ни одного среди них значкиста.

Мы решили ко дню XVIII партийной конференции ликвидировать малограмотность 5 допризывников и добиться, чтобы каждый допризывник имел не менее, чем по два оборонных значка. Среди учителей у нас есть инструктора по ПВХО и ГСО. Распределили обязанности, мы приложили все силы, чтобы выполнить свое решение. Ежедневно с 5 час. до 9 часов вечера можно было видеть допризывников на занятиях. Итог таков: все допризывники сдали нормы на два оборонных значка, прослушали программу политзанятий. 16 февраля на районной конференции допризывников учителям, которые вели занятия, райвоенкомат приказом об'явил благодарность.

В первом полугодии силами учителей в избе-читальне была проведена 71 беседа. Беседы были посвящены жизни и революционной деятельности руководителей партии и правительства — товарищей И. В. Сталина, А. А. Андреева, Л. М. Кагановича, А. И. Микояна, М. И. Калинина, К. Е. Ворошилова и других. Проводились беседы и на такие темы, как «Восстание Спартака», «40 лет со дня выпуска первого номера газеты «Искра», «Об исследовании Северного полюса», «О коммунистическом воспитании трудящихся». Интересно прошел вечер, посвященный Некрасову.

Нам удалось так заинтересовать колхозников, что изба-читальня всегда бывает полна слушателями. Особый интерес вызывают беседы на исторические темы. Показателен такой факт. После того, как была проведена беседа о Спартаке, на следующий день в библиотеке избы-читальни и в школе вся литература о Спартаке была разобрана.

В настоящее время учителя проводят среди колхозников изучение доклада тов. Н. С. Хрущева и материалов XVIII Всесоюзной партийной конференции.

Тесное взаимодействие школы и общественности развивает культуру на селе, укрепляет работу школы и сельских очагов культуры.

В. ПРАЬЕДНИКОВ,
директор Селивановской неполной средней школы, Валуйского района.

РАСТЕТ СОРЕВНОВАНИЕ

ВОЛОВО. Обращение передовых районов области вызвало производственный подъем в колхозах. Обсуждая обращение, колхозники многих артелей начали гораздо энергичнее готовиться к весне. В артели «Революция» (председатель т. Фролов) решено получить в этом году стопудовый урожай, резко поднять продуктивность животноводства. Это обязательство выполняется. Колхоз полностью подготовился к севу, провел снегозадержание, завез минеральные и собрал местные удобрения. Завязалой соревнования здесь стало звено А. З. Калиничевой. Оно решило вырастить высокий урожай и зерновых культур и конопляка. Колхозницы уже вывезли в поле 200 тонн навоза, собрали 50 центнеров птичьего помета и много других удобрений.

В артели «Майский луч» на днях прошла взаимопроверка готовности бригад к севу. Недостатки, выявленные при проверке, сейчас устраняются.

Н. КОСЯКОВ.

О бесхозяйственности и ненужных перевозках

Предприятия Наркомлеса, расположенные на территории Курской области, страдают как раз тем недостатками, о которых говорил на XVIII Всесоюзной партконференции тов. Маленков. И эти недостатки не изживаются. По-прежнему предприятия Наркомлеса продолжаются ненужные перевозки грузов по железной дороге.

Возьмем, к примеру, крупное мукомольно-крупяное производство—Курский комбинат № 18-20. Комбинат имеет сушилки, обеспечивающие просушку только крупы-ядрицы. А где же сушится крупа-продел? Ее отправляют по железной дороге на сушилки других городов. После просушки крупа вторично грузится и уже отправляется торгующим организациям.

В марте, например, отгружается на просушку около 80 вагонов крупы-продела. Столько же будет отгружено в апреле. Таким образом только одно предприятие под нерациональными перевозками занимает ежегодно сотни вагонов.

Между тем крупу-продел можно сушить в самом Курске на технически совершенной сушилке ТТИ. Такая сушилка есть на мельнице № 17. Она загружена только на 10—15 проц. Кроме этого на той же мельнице № 17 имеется еще 2 сушилки устаревшей конструкции, которые совершенно не используются. Почему бы их не перевести на комбинат № 18-20?

Следует добавить, что сушилка ТТИ работает на мельнице № 17 крайне бесхозяйственно. При ее минимальной мощности в 6000 тонн в месяц она в январе просушила 700 тонн хлеба, а в феврале —1600. Сушилка часто останавливается. В связи с этим допущен большой перерасход топлива и электроэнергии. В январе на сушилке сожгли 14 тонн угля вместо 3 тонн по норме, в феврале—24 тонны вместо 6 тонн.

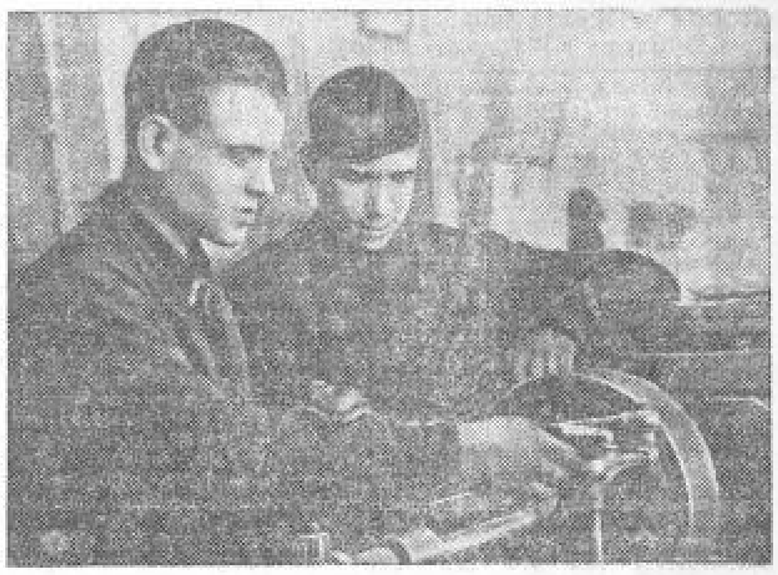
Так же плохо работает Обоянский пункт Заготзерно, располагающий между прочим прекрасной технической базой. Пункт производит подработку и отгрузку проса для Щигровского просозавода. Обычно просо отгружается в Щигры сорным, а главное — недосушенное. Это вызывает повторные, двойные расходы по подработке зерна в Щиграх. Спрашивается, зачем же сушить зерно и в Обояни и в Щиграх?

На Кшенском элеваторе Заготзерно в феврале сушилка простояла 215 часов. Между тем здесь нужно сушить около тысячи тонн зерна. Вполне понятно, что если это зерно не будет просушено своевременно, то оно погибнет с наступлением теплых дней. На этом предприятии в результате бесхозяйственности смешано с овсом и гречихой 19 тонн пшеницы.

Многие предприятия загромождены. Отдельные цеха Полевского грехзавода № 21 превращены в свалочные места. Здесь навалены кучи отходов, полуфабрикатов, рассыпей. Не лучше санитарное состояние и Щигровского просозавода.

Все это говорит о том, что многие предприятия Наркомлеса еще не извлекли уроков из решений XVIII Всесоюзной партийной конференции.

К. РУДНЕВ,
ст. госхлебинспектор.



Комсомолец тов. М. Гусев токарь-стахановец Курского завода Текстильмаш производственную норму выполняет в среднем на 420 — 450 процентов.
На снимке: тов. Гусев (слева) обучает ученика В. Орлова работе на токарном станке.
Фото М. Шехонова.

ПЕРЕД ПРИЗЫВОМ В НОВЫЕ ШКОЛЫ ФЗО

Беседа с начальником областного управления трудовых резервов тов. И. КИРЮШИНЫМ

По решению Совнаркома СССР и ЦК ВКП(б) в ряде областей Советского Союза создаются новые школы ФЗО лесной промышленности и промышленности строительных материалов. В Курской области в новые школы будет призвано 1100 человек колхозной молодежи. Призыв начнется 20 марта. Сейчас в 16 районах образованы призывные комиссии.

Решение партии и правительства широко обсуждается в колхозах. Молодежь из'являет желание учиться в новых школах.

В системе треста «Курскжелес» открываются 7 школ. Белгородский леспромхоз организует школы в Большие-Троицком и Красно-Яружском районах, Льговский леспромхоз—в Хомутовском и Льговском районах, Дерюгинский леспромхоз—в Дмитриевском районе, Дмитровский леспромхоз—при Долбинском и Жучковском лесопунктах. Срок обучения в школах 3 месяца. Школы будут готовить лесорубов, трелевщиков, возчиков, раздельщиков.

В системе промышленности строительных материалов открывается одна школа при Льговском комбинате, Шебекинского района. Она будет готовить забойщиков и мельников.

Подготовка к открытию школ уже развернулась. Полностью заготовлено постельное белье, идет пошивка обмундирования, ремонтируются общежития, подбираются дегратора школ, воспитатели, мастера. Однако не все обстоит благополучно. Трест «Курсжелес» плохо заботится о заготовке инструмента, не принимает мер к строительству новых общежитий.

До призыва остались считанные дни. Нужно их как можно лучше использовать. Следует развернуть среди молодежи большую массово-раз'яснительную работу. За это дело в первую очередь должны взяться комсомольские организации. Надо рассказать молодежи о профессиях лесной промышленности и промышленности строительных материалов. К этой работе необходимо привлечь знатных лесорубов, возчиков, трелевщиков, забойщиков.

Нет никакого сомнения в том, что призыв молодежи в новые школы будет проведен образцово.

Шебекинцы плохо ведут лесозаготовки

Отдельные колхозы Шебекинского района дружно взялись за выполнение постановления партии и правительства «О введении платной трудовой и гужевой повинности на лесозаготовках Наркомлеса СССР в первом квартале 1941 года». Колхозы «Веселе життя», М.-Михайловского сельсовета, «XVII партийный с'езд», Чураевского сельсовета, «Активист», Архангельского сельсовета, и другие выполнили план рубки леса от 70 до 141 процента, а план вывозки—от 75 до 100 процентов.

К сожалению, таких колхозов в районе мало. Большинство руководителей сельхозартелей прекратили дело большой государственной важности самотеку. В результате в целом по району заготовлено леса только 48 процентов, а вывезено 45 процентов.

Колхоз «Верный путь» заготовил только 91 кубометр древесины вместо 300 кубометров, а вывез 100 кубометров вместо 310. Колхоз «Трудовик» выполнил план рубки и вывозки на 25 проц., колхоз «Путь к социализму»—на 23 проц.

В некоторых колхозах ходом заготовки леса не интересуются. Так, в колхозах «13 годовщина РККА», «Красный луч», «Новый путь» и им. Ворошилова председатели колхозов, их счетоводы не ведут учета нарубленного и вывезенного леса. Не созданы и постоянные бригады для работы в лесу.

В срыве лесозаготовок повинен и райпотребсоюз (председатель т. Глущенко). Несмотря на указания областного совета депутатов трудящихся, райпотребсоюз не организовал на лесозаготовках передвижных ларьков по продаже продуктов и товаров ширпотреба.

Вл. КАРТАЕВ.

В Народном Комиссариате Государственного Контроля СССР

Наркомат Государственного Контроля Союза ССР проверил в Куйбышевской и Курской областях, Орджоникидзевском крае и в Наркомземе СССР ревизию учета, хранения и расходования горючего, предназначенного для сельскохозяйственных работ.

Отпускаемые машинно-тракторным станциям Курской области фонды горючего и смазочных материалов для тракторов и сельхозмашин расходуются расточительно. Недостачи и хищения горючего на 1 декабря 1940 г. только по 84 МТС составили 726,9 тонны. В связи с бесхозяйственным использованием горючего и неудовлетворительной эксплоатацией тракторов, МТС области на 1 декабря 1940 года перерасходовали против нормы на 3.290 тыс. рублей горючего. Начальник облземотдела Горшелев А. С., не потребовав от МТС актов на перерасход горючего по уборке полеглых хлебов, как это было предложено Наркомземом СССР, составил необоснованный расчет на дополнительное финансирование этих перерасходов и таким путем незаконно получил от государства 1 миллион рублей.

Разбазаривание горючего в Курской области приобрело широкие размеры. В 1940 году по 97 МТС незаконно продано разным организациям и лицам 196,3 тонны горючего.

На основании материалов ревизии Нарком Госконтроля СССР об'явил выговор начальнику Курского облземотдела Горшелеву А. С. и начальнику топливного отдела облзо Тарасову Д. Н.

Произведенной Наркомом Государственного Контроля Союза ССР ревизией деятельности ряда главных производственно-территориальных управлений и топливного отдела Наркомзема СССР установлено, что Главное Управление Юго-Востока, Главное Управление Юга, Главное Управление Северного Кавказа и топливный отдел допустили в МТС областных и краевых земельных отделах бесхозяйственное расходование и разбазаривание горючего.

В машинно-тракторных станциях Главного Управления Юго-Востока за 11 месяцев 1940 г. перерасходовано горючего, против установленных норм, на 16.461 тыс. рублей, в МТС Главного Управления Северного Кавказа — на 8.355 тыс. руб. и в МТС Главного Управления Юга—на 31.421 тыс. рублей. В результате плохого контроля в расходовании горючего и несоблюдения правил технического ухода за тракторами в системе Наркомзема СССР, машинно-тракторными станциями на 1 декабря 1940 г. перерасходовано горючего на 106.835 тыс. рублей.

Начальник топливного отдела Наркомзема СССР Соколов А. Р., на которого возложен контроль за правильным расходованием горючего, не боролся с массовым разбазариванием горючего земельными органами и МТС. Более того, Соколов сам разрешал незаконную выдачу горючего на сторону. Топливная инспекция Наркомзема работает плохо и не использована по настоящему для борьбы с разбазариванием и бесхозяйственным расходованием горючего.

В связи с выявленными ревизией фактами, Нарком Госконтроля отстранил от занимаемой должности начальника топливного отдела Наркомзема СССР Соколова А. Р., начальнику главного управления Юго-Востока Алексееву В. С., и. о. нач. главного управления Северного Кавказа Глатерману М. А. и нач. главного управления Юга Назарцеву Н. Г. об'явил выговор.

Народному Комиссару земледелия СССР тов. Бенедиктову И. А. даны конкретные указания о наведении порядка в МТС и прекращении бесхозяйственного расходования и разбазаривания горючего.

Наркомат Госконтроля СССР и наркоматы Госконтроля союзных республик продолжают проверку расходования горючего.

Поэт-революционер

(К 80-летию со дня смерти Т. Г. ШЕВЧЕНКО)

I.

Десятого марта исполняется 80 лет со дня смерти Тараса Григорьевича Шевченко, великого украинского поэта-революционера.

Т. Г. Шевченко родился 9 марта 1814 года. Он прошел чрезвычайно тяжелый и в то же время доблестный жизненный путь. Сын крепостного крестьянина, он уже в ранние детские годы узнал «неволю, работу тяжкую» и весь трагизм жизни крепостной семьи.

До 24 лет Шевченко был крепостным. «Школяр-попихач» у пьяного дьячка, пастух, батрак у сельского попа, поваренок на барской кухне, комнатный «казачок» у пана Энгельгардта и, наконец, маляр у «разных живописных дел мастера» Ширяева—таков тернистый путь будущего поэта и художника.

Знакомство с художником Сошенко, а через него с выдающимися деятелями русской культуры — Жуковским, Брюлловым, Венециановым и др. — изменило судьбу талантливого юноши. 22 апреля 1838 года Шевченко был выкуплен из неволи.

Годы 1838—1847 были годами упорной учебы, годами творческого роста талантливого поэта. За это время Шевченко написал ряд выдающихся революционных произведений, проникнутых безграничной любовью к своей родине, к крепостному крестьянству, к угнетенным народам царской России и страстной ненавистью к врагам народа—к царям и помещикам.

5 апреля 1847 года Шевченко был арестован. Николай I жестоко наказал крамольного поэта, отдав его в солдаты «под строжайший надзор с запрещением писать и рисовать». Такой приговор для Шевченко, поэта и художника, был наиболее жестоким из всех возможных наказаний.

Больше десяти лет продолжалась ссылка Шевченко. Сначала в Орской крепости, а затем семь лет в еще более безлюдном Новопетровском укреплении провел Шевченко эти тяжелые годы.

Однако ни тюрьмы, ни ссылка, ни тяжелые испытания не сломили мужественный революционный дух поэта, не согнули его свободолюбивую и гордую волю. Перенесенные преследования закаляли поэта-революционера. «Караюсь, мучуся... але не каюсь», — гордо заявляет Шевченко.

В последние годы своей жизни и творчества Шевченко сближается с представителями русской революционной демократии—с группой Чернышевского—Добролюбова. Своим поэтическим словом Шевченко откликается на боевые лозунги революционной демократии.

Тяжелые годы ссылки, бесконечные унижения и преследования надломили здоровье поэта. 10 марта 1861 года Шевченко умер.

Смерть Шевченко вызвала волну народных демонстраций. Над свежей могилой великого поэта выступил с речью от революционной демократии Н. Курочкин: «...Еще одна честная, светлая личность оставила нас; еще один человек, принадлежавший к высокой семье избранников, высказывавших за народ самые светлые его верования, угадавший самые заветные желания и передавший все это неумирающим словом, — окончил горькую жизнь свою, исполненную борьбы за убеждения и всякого рода страданий... Счастье в жизни было не для него,— его ждет другое, посмертное счастье—слава».

II.

Замечательную оценку творчества Шевченко дал еще в 1860 году Добролюбов. «Он—поэт совершенно народный, такой, какого мы не можем указать у себя. Даже Кольцов нейдет с ним в сравнение, потому что складом своих мыслей и даже своими стремлениями иногда отдаляется от народа. У Шевченко, напротив, весь круг

его дум и сочувствий находится в совершенном соответствии со смыслом и строем народной жизни. Он вышел из народа, жил с народом, и не только мыслью, но и обстоятельствами жизни был с ним крепко и кровно связан». А. М. Горький также отмечал народность поэзии Шевченко: «...он заслуживает высокой оценки именно как первый и воистину народный поэт, не искажавший суб'ективными добавлениями народных дум и чувств».

Подлинно народный поэт той эпохи не мог не быть страстным обличителем существующего строя. Критически-обличительный реализм Шевченко—наиболее существенная особенность его поэтического творчества.

Выступая как реалист-обличитель, Шевченко правдиво изображает тяжелую жизнь народа, стонущего под гнетом крепостного права, показывает потрясающие картины нищеты, страданий миллионов крепостных рабов:

«В том раю, взгляни-ка, что ты
покидаешь,
Латаную свитку с бедняка снимают,
С кожею снимают,—нечем, ведь,
обуть...,
Недорослей барских...
А вот там, под тыном,
С голоду ребенок вспухнет и
умрет,
А на барском поле мать пшеницу
жнет...»

Стих Шевченко приобретает огромную сатирическую силу, когда поэт говорит о виновниках народного горя. Классическим образцом шевченковской сатиры является поэма «Сон». В этой поэме Шевченко дает впервые в украинской литературе острую политическую сатиру на самодержавие, поднимаясь по силе своего сатирического разоблачения до уровня лучших политических сатириков мировой литературы—Гейне и Салтыкова-Щедрина.

Обличая и разя угнетателей, Шевченко звал народ на борьбу с существующим порядком. Он—гениальный выразитель передовых, революционно-демократических стремлений народа. Вместе с русскими революционными демократами Шевченко был уверен в том, что народ освободится только путем революции, путем окончательного уничтожения всех основ феодально-крепостнической системы. «На себя только надейтесь, на крепость рук своих: заострите топоры и на дело...» —призывал «Колокол» Герцена в октябре 1858 года. А через месяц появилось стихотворение Шевченко, в котором поэт призывает к вооруженному восстанию против царя:

«Добра не жди!
Не жди сподіваної волі—
Вона заснула: царь Микола
Її присипав. А щоб збудить
Хиренну волю, треба миром,
Громадою обух сталить,
Та добре вигострить сокиру,
Та й заходиться вже будить!»

Шевченко выражал твердую уверенность в неизбежности революционного восстания народных масс, свержения власти эксплоататоров, в неизбежности наступления новой эры в жизни освобожденного народа:

«...Буде бите
Царями сіяное жито!
А люди виростуть. Умруть
Ще незачаті царята...
І на оновленій землі
Врага не буде, супостата,
А буде сін, і буде мати,
І будуть люди на землі».

Шевченко — революционер-интернационалист. Пламенную любовь к родине он соединял с глубокими братскими чувствами и интернациональными симпатиями к русскому, грузинскому, казахскому, еврейскому и другим народам, угнетенным царизмом. В поэме «Кавказ», смело разоблачая хищническую, захватническую политику царизма, Шевченко прославляет героическую борьбу великого грузинского народа за свою свободу. С горячим призывом обращается поэт к угнетенным народам Кавказа:

«Боритеся—поборете!..
...За вас правда, за вас слава
І воля святая!»

Могучее революционное слово Шевченко было действенным агитационным средством, пробуждавшим народные массы, призывавшим их к революционной борьбе. Революционизирующее значение поэтического слова прекрасно понимал сам поэт:

«...Возвеличу
Малих отих рабів німих!
Я на сторожі коло їх
Поставлю слово!»

III.

Шевченко был родоначальником новой украинской литературы. Он усвоил и продолжил традиции предшествующей литературы Украины, сочетал их с достижениями русской и мировой литературы и с богатствами устного народного творчества.

Шевченко внес в украинскую литературу неслыханное до того богатство жанров и форм, обогатил украинскую поэзию новой строфикой, новыми размерами, новыми изобразительными средствами. Его поэтический язык прост и точен, напевен и музыкален, как и язык родной Украины. «Шевченко открыл миру силу и красоту украинского слова. Он поднял украинскую литературу на высоту, достойную народа с богатым историческим прошлым, народа, никогда не мирившегося с неволей и закрепощением», — писала «Правда» 6 марта 1939 года в передовой статье «Великий сын украинского народа».

Поэзия Шевченко имела исключительное влияние на украинскую литературу. Лучшие традиции творчества гениального поэта продолжали ведущие классики украинской литературы. Панас Мирный и Марко Вовчок были продолжателями критического реализма Шевченко, Иван Франко, Леся Украинка и М. Коцюбинский унаследовали от Шевченко боевые революционные мотивы. Творчество Шевченко и для советских писателей Украины остается неисчерпаемым источником и образцом работы поэта над словом. Народность Шевченко, его революционная страстность делают поэта близким и созвучным нашей великой сталинской эпохе, нашей советской культуре.

В стране, где когда-то «от молдаванина до финна на всех языках все молчало», теперь на всех языках звучит слава великому поэту. Народный певец Казахстана Джамбул восклицает:

«Слышишь, Тарас, твоя песня
звучит.
Подняли песню два вечных
титана—
Ленин великий и Сталин родной.
На Украине, в степях Казахстана
Песня парит, как орел молодой,
Песня бушует, как гордый прибой
Неумолкающего океана!»

Великая Октябрьская социалистическая революция осуществила заветы поэта-революционера, призывавшего народ к вооруженному восстанию против угнетателей:

«Поховайте та вспомяйте,
Кайдани порвіте
І пражою, злою кров'ю
Волю окропите!»

Осуществлена мечта поэта о свободе и дружбе народов, осуществлено его завещание, в котором он, выражая непоколебимую веру в победу народа, писал:

«І мене в сім'ї великій,
В сім'ї вольній, новій
Не забудьте пом'янути
Незлим, тихим словом!»

Народы Советского Союза в семье вольной, новой торжественно чтут память великого поэта-революционера, жизнь и творчество которого было примером безграничной любви к народу, непрестанной борьбы за правду, за свободу!

П. ОДАРЧЕНКО,
преподаватель Куренного педагогического института.