ЗА СТРОЖАЙШУЮ ЭКОНОМИЮ В КАЖДОМ КОЛХОЗЕ

Почин сталинградских комсомольцев, выступивших инициаторами борьбы за экономию, против расточительности в промышленности, находит отклик в колхозах Курской области. На-днях редакция «Курской правды» совместно с редакцией истребовской газеты «Стахановец» провела в Истребовском районе сельноровский рейд, который наглядно показал, как дорого обходится колхозам нерадивость, расточительность, бесхозяйственность. Ежегодно из-за этого в колхозах района теряются тысячи центнеров зерна и других продуктов, преждевременно выбывают из строя машины, тягло, инвентарь.

Участники рейда вошли с предложениями в правления своих артелей—взяться по-настоящему за соблюдение строжайшей экономии в колхозах.

Ниже печатаются материалы участников сельноровского рейда.

Как в колхозе „13 лет Октября" обесценили трудодень

Когда въезжаешь на усадьбу колхоза «13 лет Октября», поражает исключительная бесхозяйственность. На дворе разбросаны плуги, поломанные ходы, сеялки и другой инвентарь. Срок службы инвентаря здесь невелик. В прошлом году преждевременно забыли из строя 8 плугов, 11 телег, с десятка построек и другого мелкого инвентаря. В одном из углов артельного двора, как на свалке, брошены бочки. Их доставляли с поля только на-днях, до этого три месяца они валялись запорошенные снегом.

Колхоз дорого расплачивается за расточительность. В 1940 году было получено 38760 рублей дохода, из них 18650 рублей или 48 процентов затратили на внутриколхозные нужды, хотя никаких капитальных затрат не делали. На трудодень остался гривенник.

Не научились в колхозе беречь и трудодни. Сверх плана израсходовано 10 тысяч трудодней. Как это произошло?

В начале прошлого года нормы выработки и расценки в артели совсем не были установлены. Каждый бригадир оценивал работу «на глазок», как ему вздумается. К примеру, за прополку одного гектара кормаидра в 1-й бригаде начисляли 12 трудодней, а во второй—30. Так же оплачивали прополку подсолнуха. Шоферу Богданову и кузнецу Гринеку ежемесячно помимо 62 трудодней выдавали каждому на 250—300 рублей продуктов. Особенно много растранжирено было трудодней на трехъстепенных работах. Некоторые колхозники на обмазке стен скотного двора зарабатывали в день по 18 трудодней. Это ли не расточительность!

В прошлом году лошади в колхозе были тощие. Кормов не было. Казалось бы, колхозники, учтя горький опыт, на этот раз заготовят на зиму достаточно кормов. А что вышло? Солома из-под комбайна с площади 60 гектаров ушла под снег, в ямах погибло более 200 центнеров кормового бурака. Второй укос трав с площади 30 гектаров не убрали, а скирды оказались до того плохо сложены, что имеются затечки до метра и более. Выбирая сейчас сено из ометов, никто не заботится о запрядке ометов.

Все эти безобразия творятся в колхозе, где имеются коммунисты и комсомольцы.

Бригада сельноров: Д. КУЗЬМИН, А. ГРИНЕВ, И. ПИКАЛИН.

Тысячи рублей—на ветер

Ежегодно студенская артель «Путь к социализму» расходует большие средства на приобретение мелкого сельскохозяйственного инвентаря. Любая приобретенная вещь — веревка, вожжи, ведро, чересседельник—служит здесь не долго.

В минувшем году правление колхоза приобрело на 888 рублей мешков, на 200 рублей бечевы, не считая своей изготовленной из пеньки веревки, на 350 рублей шорных изделий и т. д. Всего на покупку мелкого инвентаря израсходовано 2237 рублей.

Что же из приобретенного сейчас осталось? Нам показали 20 рваных мешков, 6 пар постромок и 2 чересседельника. Оказывается, инвентарь за бригадами и отдельными колхозниками не закреплен.

Некоторые колхозники варварски относятся к общественному добру. Артель ежегодно тратит до двух тысяч рублей на покупку саней, ходов—и все потому, что повозки небрежно хранят, не ремонтируют.

Колхоз «Путь к социализму» каждый год сеет конопли. Казалось бы, правление могло отказаться от покупки мешков на стороне. Но беда в том, что конопля из-за бесхозяйственности остается на корню или сгнивает в снопах. Но и нынче прошлогодняя конопля пропала и правление артели уже израсходовало на приобретение мешков и бечевы тысячу рублей.

Бригада сельноров: Г. ПАНИН, Я. ЧЕРКАШИН, А. НЕКРАСОВ.

Беззаботное отношение к колхозному добру

Колхоз имени III Интернационала, Студенского сельсовета, богатый. За ним закреплено 2000 гектаров земли, имеется 5 ферм, пасека в 300 пчелосемей, мельница, 35 гектаров сада и огороды. Если бы здесь не менялись ежегодно председатели, колхоз давно был бы миллионером. Нынешний председатель Василий Синицын в прошлом году дважды избирался председателем. Избрали, сняли и опять избрали. Руководители района плохо помогают председателю. Все это сказывается на делах колхоза.

Сильно мешает развитию колхоза и одна слабость его руководителей: беззаботное отношение к артельному добру.

Несет убытки колхоз от того, что еще не обмолочен хлеб,—он портится. Вместо выбраковки скота иногда уводят с ферм в сдачу или продажу порошистых животных. В прошлом году только на покупку мелкого инвентаря правление израсходовало 5000 рублей,—не ремонтировали во-время старый инвентарь.

Есть и еще одна «болезнь». Отпустить на сторону по низкой цене десяток килограммов колхозного масла, сала, шерсти или меда для правления артели ничего не составляет.

Недавно нагрянул в колхоз следователь т. Лихачев. Отпустили ему из амбара без веса 4 мешка овса и взяли за него 5 рублей. А на приход записали: «получено за центнер(?!) овса второго сорта 5 рублей».

Парторганизация колхоза и районные работники мирятся со всем этим.

Бригада сельноров: Я. ДУРНЕВ, Ф. ГОНЧАРОВ, П. ПОПОВ.

Стахановка раскройного цеха Курской обувной фабрики П. Маханькова в честь XVIII Всесоюзной партконференции перевыполняет нормы почти втрое.

На снимке: начальник цеха т. Н. Прог проверяет работу т. Маханьковой.

Фото А. Богданчикова.

В честь XVIII Всесоюзной конференции ВКП(б)

ДЕЛА ВАЛУЙСКИХ КОМСОМОЛЬЦЕВ-ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКОВ

Комсомольцы Валуйского железнодорожного узла по-боевому выполняют обязательства, взятые в соревновании имени XVIII Всесоюзной партконференции. Они вооружились на Московско-Донбасской дороге борьбу за экономию металла, электроэнергии, смазочного и обрезочного материала.

Бригады комсомольцев, молодежи собрали в цехах паровозного депо 50 тонн металлома, привели в образцовый порядок кузнечный цех. Комсомольцы вагонного депо собрали около 1500 кгр. металлома.

Применяя метод опытного машиниста страны т. Лунина, комсомольцы Жук, Якименко и Рубцов довели межпромывочный пробег своих локомотивов до 4000 километров. За последние три месяца тов. Якименко сэкономил 144.263 килограмма угля, тов. Жук—36.071 килограмм.

Комсомольцы цеха под'емки паровозного депо ст. Валуйки-сортировочная в подарок XVIII Всесоюзной партконференции в свободное от работы время выпустили из под'емочного ремонта паровоз. Политотдел отделения об'явил секретарю комитета ВЛКСМ депо тов. Калашниковой и группе комсомольцев, ремонтировавших паровоз, благодарность.

Ив. ПРОТОПОПОВ.

СЭКОНОМИЛИ 60 ТЫСЯЧ РУБЛЕЙ

БЕЛГОРОД. (Корр. «Курской правды»). Работники Белгородской железнодорожной электростанции, включившись в социалистическое соревнование имени XVIII Всесоюзной партийной конференции, значительно улучшили работу своего предприятия. Январский план выполнен на 111 процентов, при этом сэкономлено больше 200 тонн топлива. По почину комсомольцев на станции сэкономлено 3,6 процента электроэнергии, затрачиваемой на собственные нужды. Общая экономия достигла 60 тысяч рублей.

Отличных показателей добились в январе и феврале перемовники соревнования машинист тов. Ревенко, кочегар тов. Брутьков, рабочий углеподачи тов. Пономаренко и кузнец тов. Бажко.

ПЕРЕДОВОЙ АВТООТРЯД

Коллектив Старо-Оскольского автоотряда Курского отделения Союзготтранс, вызвавший на социалистическое соревнование все автоотряды Советского Союза, с честью выполнил свои обязательства. Ко дню открытия XVIII Всесоюзной партийной конференции план грузоперевозок 1-го квартала отряд выполнил на 75 проц., план ремонта автомашин—на 110 проц., для за январь 12 тыс. рублей прибыли.

Отличных показателей добились стахановцы тт. Рощупкин, выполнивший программу на 152 проц., Найденов—на 205 проц., Зубов—на 172 проц., Степкин—на 160 проц. и другие.

СВЕРЖБИНСКИЙ,
инспектор Курского отделения Союзготтранс.

ОБЯЗАТЕЛЬСТВО ВЫПОЛНЕНО

Коллектив Марковского спиртзавода (Глушковский район), включившись в социалистическое соревнование имени XVIII Всесоюзной партконференции, обязался досрочно выполнить производственную программу по выработке спирта. Обязательство выполнено. За первую декаду февраля производственная программа по выработке спирта-сырца выполнена на 138,9 процента, а двухмесячная программа—на 100 процентов к 14 февраля.

Директор спиртзавода АГИБАЛОВ.
Секретарь партбюро ШИНКАРЕНКО.
Пред. завкома ДАНЬКО.

ГДЕ ЖЕ ТОВАРЫ?

Руководители горисполкома, промышленных предприятий и артелей, убаюканные сообщениями о выполнении январского плана, были немало поражены, когда стали известны такие цифры.

За полтора месяца 4 квартала 1940 года артель «13 лет Октября» поставила самой крупной торгующей организации—межрайбазе облпотребсоюза — товаров ширпотреба на 85 тыс. рублей, а за полтора месяца 1 квартала—на 12 тыс. рублей. Промкомбинат—соответственно на 20 и 5 тыс. рублей, «Многопромсоюз»—на 89 и на 11 тыс. рублей. Утильзавод, поставивший в 4 квартале товаров на 20 тыс., в 1 квартале не дал их ни на одну копейку. Все предприятия местной промышленности и артели за полтора месяца 4 квартала 1940 г. выдали через межрайбазу на рынок товаров на 257 тыс. руб., а в 1941 году только на 27 тысяч.

Вместо производства товаров широкого спроса выпускаются дорогостоящие предметы, позволяющие быстрее выполнить общий план, исчисляющийся в денежном выражении. Эту тенденцию можно подтвердить хотя бы следующим фактом. Если артель «13 лет Октября» в 1940 году поставила межрайбазе чугунного литья на 1 млн. 45 тыс. рублей, то в этом году она думает выпустить его только на 365 тысяч рублей. Промкомбинат, поставивший в 1940 году товаров повседневного спроса на 642 тыс. рублей, в 1941 году заключил с межрайбазой договор на 172 тыс. рублей. С большим трудом заключила межрайбаза договора на поставку товаров на сумму в 1 миллион рублей, тогда как в 1940 году она реализовала их на 4 миллиона рублей.

Чем это об'яснить? Многие предприятия и артели хотят легко выполнить план. Они и сейчас рассчитывают выполнить его за счет дорогих предметов, а не за счет выполнения плана по всему ассортименту. То же артель «13 лет Октября», сокращая выпуск чугунного литья в три раза, увеличивает выпуск кроватей. Стоимость кровати 310 руб. Спрос на них на местном рынке незначителен. Таким образом артель «мертвяет» средства, не дает местному рынку необходимых товаров и вынуждена сбывать кровати где-нибудь на стороне.

После решения СНК СССР и ЦК ВКП(б) от 9 января в Белгороде мало что изменилось.

Промкомбинат, открывший мастерскую бытового обслуживания, за месяц сумел залить... 4 пары галош. Артель «13 лет Октября» за такое же время сделала 50 подков и 4 замка. Освоенный образец замка проверялся недавно работниками межрайбазы. Чтобы открыть его ключом, потребовалось 17 минут. Открыть же гвоздиком или ногтем можно моментально. К тому же этот замок при массовом производстве будет стоить не много ни мало... 19 рублей.

Большие обязательства, которые брали на себя руководители местной промышленности и промкооперации месяц назад, так и остались на бумаге. Нет инициативы. Ни одно предприятие не взяло еще ссуду на организацию новых производств. Почему? Председатель горплана тов. Сорокалетов об'ясняет такую медлительность слабой сырьевой базой.

— Белгород,—говорит он,—располагает 5—6 видами сырья. Получив от государства нелефицитное сырье, тогда артели и потребуют кредит. А сейчас что они купят?

Настроенные таким образом руководители многих артелей и предприятий, как и руководители исполкома, не берутся по-настоящему за освоение даже и этих 5—6 видов сырья.

Белгородский мел и сейчас вывозится в город Новгород для производства портняжных мелков. Эти мелки, сделанные из белгородского мела, завозятся потом в Белгород, в Харьков и другие районы.

В городе и в прилегающих районах вы не найдете картофельного крахмала. Сейчас по вине руководителей торга и трансгортопта потеряно около 200 тонн заготовленного осенью картофеля. Чтобы не допустить его до окончательного гниения, надо срочно организовать производство крахмала, тем более что в городе есть и соответствующее оборудование. За это дело также никто не берется.

Изнавна бездействует завод «Тяжпрокорм», когда-то вырабатывавший хорошее мыло. Отходы бойни до сих пор отправляются в Воронеж для мыловаренного производства. Вопрос о мыловарении на базе местного сырья не ставится.

Много времени ожидали руководители артелей и предприятий плана расширения местной промышленности от горисполкома. Наконец, он написан.

Как составлялся этот дополнительный план? Были собраны заявки торгующих организаций на потребные им товары. Председателя артели «1 Мая» т. Зарецкого пригласили в горплан.

— Торгующие организации дали нам заявку на 103 тыс. руб. шорных изделий. Вы должны их дать...

Тов. Зарецкий сразу заговорил о сырье.

— Это дело не ваше, дайте расчет.

Расчет сделали. Артель располагает и рабочей силой и оборудованием, чтобы выполнить эту программу. Ее включили в план, но вопрос о сырье не разрешен ни горпланом, ни артелью.

И. ДОРОШЕНКО.
(Корр. «Курской правды»).

Развивать высокочастотную телефонную связь

Гражданин Н. с утра был озабочен. Накануне вечером он получил из района неприятное сообщение. Нужно было немедленно связаться с районом, чтобы выяснить кое-какие подробности. На междугородней телефонной станции, куда он обратился, заказ приняли на 15 часов.

Нетрудно себе представить, с каким нетерпением ждал Н. телефонного звонка. Но... наступило 15 часов, затем минутная стрелка поползла дальше, а звонка не последовало. Н. вызвал междугороднюю станцию. Ему ответили, что разговор не состоится.

На следующий день гражданину Н. опять не повезло. Ему сообщили, что заказы на переговоры уже набраны.

Мы рассказали об одном неудавшемся разговоре и должны сознаться, что подобные случаи в практике Курской междугородней телефонной станции далеко не единичны.

В связи с поднявшимся культурным уровнем населения и развитием производительных сил в нашей стране к телефонной связи пред'являются все большие и большие требования. Эти справедливые требования удовлетворяются в Курской области лишь частично. 26 районов нашей области в дневное время имеют для телефонных переговоров только по 30 минут. Частые переключения при переговорах по расписанию вызывают потерю и без того ограниченного времени и нередко ухудшают слышимость.

Чтобы удовлетворить полностью потребность в междугородней связи, необходимо ее развивать. Это развитие технически возможно двумя путями. Первый путь—это подвеска новых телефонных цепей, второй—увеличение пропускной способности существующих телефонных цепей путем наложения на них дополнительных высокочастотных связей, выражаясь проще—нужно заставить каждый провод одновременно пропускать два разговора.

Развитие междугородней связи по первому способу требует колоссальных капиталовложений и большого количества дефицитных материалов—стальной проволоки, высококачественного изоляционного фарфора, различного рода железных изделий и проч.

Развитие связи по второму способу обходится примерно в 7—8 раз дешевле и требует меньшей затраты материалов. Как раз этот путь мы и должны избрать.

Для уплотнения медных телефонных цепей у нас создана совершенная аппаратура. Она получила широкое распространение. Однако медные телефонные цепи на внутриобластных связях встречаются редко. Поэтому воспользоваться этой аппаратурой мы не можем. Нам нужна аппаратура, уплотняющая стальные телефонные цепи, т. е. те цепи, которые преобладают в нашей области. В этом отношении уже сделаны первые шаги. На Курской междугородней станции мы установили опытную аппаратуру высокочастотной телефонизации. Правда, она далека от совершенства. Ее приходилось делать из старых частей. Несмотря на это, она все же показала удовлетворительные результаты. Высокочастотная связь сейчас осуществляется между Курском и Льговом. Причем слышимость не ухудшилась. Таким образом мы теперь лучше обслуживаем клиентов и получаем дополнительные накопления.

Самое же важное это то, что вопрос о возможности высокочастотного телефонирования в нашей области практически решен. При помощи новой аппаратуры можно также использовать для телефонных переговоров и телеграфные провода, нисколько не нарушая качества телеграфной связи. Для этого нужно сделать лишь незначительные переделки в линейных устройствах. Тогда по двум телеграфным проводам можно будет получить одну телефонную и 9 телеграфных связей или две телефонных и две телеграфных.

Аппаратура уплотнения стальных телефонных цепей должна быть чувствительной, мощной и в то же время дешевой, экономичной и простой по своей конструкции. Упрощенность конструкции позволит нам производить аппаратуру на месте. Ее производство в условиях Курска вполне возможно. Нужно организовать специальную небольшую мастерскую при междугородней телефонной станции, которая будет выполнять основные работы. Правда, эта мастерская не сумеет делать металлических конструкций, но в этом нам могут помочь механические мастерские областного подчинения.

Налаживая выпуск высокочастотной аппаратуры, мы в несколько раз улучшим областную телефонную связь. В этом заинтересованы не только связисты, но и все учреждения, организации, все население. Поэтому исполком облсовета должен оказать нам содействие в деле развития областной телефонной связи.

В. КРЮЧЕНКОВ,
инженер Курской междугородней телефонной станции.

ТЕАТР

ПО ПОВОДУ ОДНОГО СПЕКТАКЛЯ

(ВМЕСТО РЕЦЕНЗИИ)

Трудно представить более разнокалиберный репертуар, нежели репертуар Курского драматического театра. В подборе пьес нельзя обнаружить ни руководящей идеи, ни системы. Почему пьесы эти, а не другие пьесы, почему вдруг оживаются в репертуаре «Смерть Иоанна Грозного» с «Повестью о женщине», серьезные, реалистические пьесы с фальшивыми и надуманными—понять невозможно.

Правда, начиная с прошлого театрального сезона, руководство театра начинает проявлять как-будто упорный интерес к романтическим пьесам. Были поставлены: романтическая трагедия «Измена» Сумбатова-Южина, «Овод»—инсценировка по роману Войнич и в нынешнем сезоне «Коварство и любовь» Шиллера. Наконец, в феврале театр показал «Лукрецию Борджиа» В. Гюго.

Может быть, на самом деле в поисках собственного творческого лица областной театр решил перейти на позиции героико-романтического театра? Но нет, увлечение пьесами, авторы коих являются романтиками, об'ясняется, на наш взгляд, гораздо проще. Есть серьезные основания предполагать, что, например, постановка пьесы Виктора Гюго «Лукреции Борджиа» вызвана соображениями далеко не творческими. Ясно во всяком случае одно: пьеса «Лукреция Борджиа» явно устарела для нашего времени и вытаскивать ее на свет не было никакой необходимости.

Могут возразить: позвольте, как это так—Виктор Гюго является классиком французской литературы, он—признанный мастер сценической интриги, так почему же, собственно, вы так отрицательно отзываетесь о постановке его пьесы?

На это возражение можно ответить следующее: Виктор Гюго, конечно, французский классик и неплохой драматург, но не все его пьесы одинаково хороши, интересны для современного зрителя. Среди его драматургического наследства немало вещей, имеющих в настоящее время только историко-литературный интерес. К числу таких пьес, по нашему мнению, принадлежит и «Лукреция Борджиа»—пьеса чрезвычайно внешне эффектная, но далекая от подлинной истории и жизни и потому мало что говорящая советскому зрителю. Неправдоподобие характеров и ситуаций, мелодраматическая обнаженность страстей отличают эту пьесу.

Уместно вспомнить, что говорил о романтических драмах Гюго германский поэт-революционер Генрих Гейне: «Гюго же—при всем уважении, которое я питаю к нему, я должен в этом сознаться, пишет нечто мертвенное, злостное, замогильное, вампирическое». Эти свойства драматургии Гюго особенно сказываются в «Лукреции Борджиа».

В «Лукреции Борджиа» есть и роскошные дворцы с разлетными стенами и тайниками, и гнусные злодеи и злодейки, не знающие жалости, есть фонтаны, шпаги, яды, кинжалы, гробы и все прочие аксессуары пышного французского романтизма. Не забудьте также, что главным действующим лицом пьесы является Лукреция Борджиа, отпрыск знаменитой семьи Борджиа, члены которой прославились в средние века своим злодейством, распутством и прочими пороками. Если ко всему вышеизложенному добавить, что спектакль поставлен всерьез и с «блеском», с тщательным «выгрыванием всех «ужасов», что актеры играют весьма добросовестно, а декорации и костюмы по «обыкновению» ярки и красочны—нетрудно понять, какой зловеще эффектной и привлекательной выглядит постановка «Лукреции Борджиа» в Курском театре.

Любители сильных ощущений возможно испытают на спектакле несколько захватывающих мгновений, но что, спрашивается, даст спектакль советскому зрителю, видящему в театре школу жизненной правды, в актере и режиссере—учителей и воспитателей?!

Странно видеть, что театр, ставящий «Лукрецию Борджиа», незаслуженно обходит в то же время такие советские пьесы, как инсценировка «Разгром», «Мстислав Удалой», «Бронепоезд», «Разлом», «Мятеж», «Чапаев», «Падь Серебряная» — пьесы, воспевающие мужество советских людей, исполненные настоящего героизма и романтики. Странно наблюдать, что из репертуара театра исчезли пьесы русских классиков—Горького, Островского, Чехова.

* * *

На такие размышления наводит спектакль «Лукреция Борджиа».

Разговоры о том, что Курский театр не имеет индивидуального творческого облика, ведутся вот уже несколько лет. Но все и ныне там. И такое положение будет продолжаться до тех пор, пока руководство театра не прислушается, наконец, к голосу театрального коллектива и общественности и не поймет простую истину, что творческий облик театра в первую очередь определяется его репертуаром. Надо понять, что творчески расти и развиваться театр будет только в том случае, если будет, наконец, установлена твердая принципиальная линия в вопросах репертуара, если выбор пьес будет определяться не побочными мотивами, а требованиями нашего советского времени, глубокими творческими устремлениями коллектива театра.

В. ВОЛЖСКИЙ.