# СВОДКА
## о ходе ремонта тракторов и комбайнов по МТС на 10 февраля 1941 года

| Название МТС | Отремонтировано тракторов в проц. к плану осеннезимнего ремонта: Всего | Капит. | Текущ. | Отремонтировано комбайнов в проц. к плану |
|---|---|---|---|---|
| **Ново-Оскольское производственно-территориальное управление** | | | | |
| Валуйская | ремонт | окончен | | |
| Уразовская | 88,5 | 76,0 | 97,2 | 57,2 |
| Ново-Оскольская | 87,9 | 76,5 | 95,8 | — |
| Ярищевская | 86,8 | 38,9 | 111,4 | 50,0 |
| Тюрянчанская | 86,0 | 93,8 | 82,4 | 6,3 |
| Ст.-Оскольская | 81,2 | 75,0 | 84,5 | 25,0 |
| Сукмановская | 80,0 | 68,2 | 87,0 | 61,1 |
| Грушевская | 80,0 | 82,4 | 78,6 | — |
| Пушкарская | 79,5 | 77,3 | 80,5 | 20,8 |
| Ястребовская | 73,8 | 65,7 | 79,2 | — |
| Солтыковская | 71,2 | 77,8 | 67,7 | 28,5 |
| Ольшанская | 70,8 | 61,5 | 77,0 | — |
| Волоконовская | 64,8 | 73,7 | 59,4 | 31,2 |
| Ст.-Бегичевская | 64,8 | 58,4 | 68,2 | — |
| Калитвенская | 64,5 | 60,0 | 66,7 | 21,1 |
| Бубновская | 63,5 | 38,9 | 73,4 | 38,9 |
| Вел.-Михайловск. | 61,7 | 33,3 | 76,8 | — |
| Слоновская | 61,0 | 50,0 | 66,7 | — |
| Ютановская | 58,7 | 76,5 | 48,3 | — |
| Каменская | 55,3 | 65,4 | 50,0 | — |
| Богословская | 53,6 | 61,9 | 48,6 | — |
| Русановская | 44,5 | 71,1 | 27,8 | 43,5 |
| Чернянская | 38,2 | 41,9 | 35,6 | 21,1 |
| По управлению | 69,5 | 64,8 | 72,2 | 21,2 |
| **Курское производственно-территориальное управление** | | | | |
| Ивнянская | ремонт | окончен | | 21,1 |
| Н.-Грайворонская | 75,5 | 44,4 | 91,5 | — |
| Беркутовская | 64,1 | 38,1 | 85,4 | — |
| Ширковская | 63,7 | 68,9 | 51,4 | — |
| Пашинская | 61,7 | 37,5 | 74,2 | 5,0 |
| Кр.-Октябрьская | 61,1 | 65,0 | 59,0 | — |
| Медвенская | 60,8 | 45,0 | 71,0 | — |
| Лунашевская | 58,6 | 60,0 | 57,8 | — |
| Кожлянская | 57,2 | 56,5 | 57,5 | — |
| Китаевская | 56,3 | 50,0 | 59,4 | — |
| Б.-Солдатская *) | 54,9 | 43,5 | 61,6 | 18,8 |
| Старковская | 54,1 | 61,1 | 47,4 | — |
| В.-Реутчанская | 50,0 | 28,6 | 62,9 | — |
| Обоянская | 49,2 | 52,6 | 47,5 | — |
| Рыб.-Будская | 46,6 | 38,4 | 53,0 | — |
| Лукянская*) | 44,9 | 50,0 | 42,1 | — |
| Курская | 40,4 | 68,8 | 28,0 | — |
| Дьяконовская | 40,0 | 46,2 | 36,0 | 10,7 |
| Усланская | 37,2 | 20,0 | 46,4 | 5,9 |
| Касторненская | 32,5 | 41,7 | 28,6 | — |
| По управлению | 56,6 | 52,4 | 59,0 | 3,2 |
| **Белгородское производственно-территориальное управление** | | | | |
| Шебекинская | ремонт | окончен | | |
| Скороднянская | 89,1 | 33,3 | 116,1 | — |
| Кировская | 99,9 | 65,0 | 102,9 | 42,9 |
| Томаровская | 82,4 | 70,0 | 90,3 | 13,3 |
| Корочанская | 69,7 | 62,6 | 72,7 | 38,1 |
| Б.-Халанская | 67,3 | 44,4 | 78,4 | — |
| Толоконовская | 64,8 | 48,2 | 75,0 | 5,6 |
| Тавровская | 64,2 | 59,1 | 66,7 | — |
| Сажновская | 56,1 | 55,6 | 56,4 | 5,6 |
| Алексеевская | 55,7 | 50,0 | 58,5 | 33,3 |
| Бершаковская | 54,5 | 45,0 | 60,0 | — |
| Холоднянская | 52,6 | 30,8 | 64,0 | 20,0 |
| Им. 17 партс'езда | 49,0 | 66,7 | 39,4 | — |
| Зибровская | 46,5 | 60,0 | 39,3 | 36,4 |
| Б.-Троицкая | 46,2 | 30,0 | 55,9 | 94,7 |
| Береговская | 44,8 | 33,3 | 50,0 | 40,0 |
| Белгородская | 44,7 | 46,4 | 43,8 | — |
| Прохоровская | 43,1 | 83,3 | 21,2 | 95,7 |
| Полянская | 42,9 | 56,3 | 34,6 | — |
| Кр.-Полянская | 40,4 | 18,2 | 54,3 | 31,6 |
| Чуевская | 40,1 | 25,0 | 50,0 | — |
| Бутовская | 37,5 | 16,7 | 48,7 | — |
| Шаховская | 30,6 | 20,0 | 35,3 | — |
| Шляховская | 28,6 | 50,0 | 17,9 | — |
| Белянчинская | 27,6 | 35,0 | 23,8 | — |
| По управлению | 54,5 | 47,5 | 59,3 | 22,7 |
| **Понырёвское производственно-территориальное управление** | | | | |
| Понырёвская | ремонт | окончен | | 5,0 |
| Ольховатская | 73,0 | 28,6 | 100 | — |
| Воловская | 69,4 | 77,8 | 64,5 | — |
| Рясенская | 67,4 | 23,5 | 88,6 | — |
| Б.-Жаровская | 67,3 | 80,0 | 60,6 | — |
| Им. 2-й Пятилетки | 66,7 | 62,5 | 69,0 | — |
| Каменская | 59,1 | 63,2 | 56,0 | — |
| Лубновская | 55,3 | 58,8 | 53,4 | — |
| Свободинская | 50,0 | 25,0 | 63,3 | 95,2 |
| Малоархангельск. | 49,1 | 27,3 | 64,5 | — |
| Воробьевская | 49,0 | 55,6 | 44,0 | — |
| Линецкая *) | 48,3 | 31,6 | 56,1 | — |
| Кр.-Армейская | 44,5 | 60,0 | 32,0 | 13,0 |
| Б.-Любажская | 41,1 | 61,9 | 14,7 | — |
| М.-Слободская | 40,4 | 50,0 | 35,2 | — |
| Глазуновская | 38,5 | 30,0 | 43,8 | — |
| Кондринская | 35,9 | 26,7 | 41,7 | — |
| Фатежская | 32,9 | 67,7 | 6,7 | — |
| Золотухинская | 30,4 | 14,3 | 40,0 | — |
| Троснянская | 30,0 | 64,3 | — | — |
| По управлению | 51,2 | 53,5 | 49,8 | 5,5 |
| **Щигровское производственно-территориальное управление** | | | | |
| Кривецкая | ремонт | окончен | | 73,3 |
| Отрешинская | 91,8 | 76,5 | 100 | — |
| Ст.-Сапожинская | 77,2 | 57,1 | 88,9 | — |
| Тимская | 71,4 | 61,1 | 76,3 | — |
| Кривцовская | 70,0 | 20,0 | 95,0 | — |
| Бесединская | 67,9 | 68,2 | 70,3 | — |
| Реп.-Платавск. *) | 52,0 | 59,3 | 47,9 | — |
| Белагинская | 51,9 | 41,2 | 55,9 | — |
| Черновецкая | 50,0 | 48,2 | 51,1 | — |
| Черемисиновская | 49,1 | 55,0 | 45,9 | — |
| Мелехинская | 45,9 | 10,0 | 68,4 | — |
| Поленская | 44,6 | 36,8 | 48,7 | — |
| Волобуевская | 43,6 | 40,0 | 45,7 | — |
| Солнцевская | 41,0 | 42,9 | 40,0 | — |
| Владимировская | 39,7 | 4,8 | 57,2 | — |
| Вселенная | 38,3 | 31,2 | 41,9 | — |
| Мантуровская | 37,9 | 35,0 | 39,5 | — |
| Никитская | 37,7 | 36,8 | 38,1 | — |
| Сокольская | 37,3 | 48,0 | 31,0 | — |
| Шумаковская | 37,1 | 44,4 | 34,1 | — |
| Охочевская | 31,9 | 34,5 | 30,2 | 18,5 |
| Щигровская *) | 28,8 | 28,0 | 29,2 | 7,7 |
| Ст.-Лещинская | 26,3 | 26,3 | 26,3 | — |
| По управлению | 50,2 | 42,6 | 54,3 | 5,9 |
| **Суджанское производственно-территориальное управление** | | | | |
| Кр.-Яружская *) | 80,0 | 75,0 | 83,8 | 12,5 |
| Комсомольская | 73,5 | 72,7 | 74,0 | 11,1 |
| Дорогощанская | 72,9 | 72,2 | 73,3 | 89,5 |
| Нв.-Лисичанская | 72,5 | 80,0 | 68,0 | — |
| Суджанская | 70,8 | 54,2 | 80,5 | 43,5 |
| Псельская | 66,1 | 77,8 | 61,0 | 10,5 |
| Снагостская | 66,1 | 35,0 | 82,1 | — |
| Ситнянская | 66,0 | 57,9 | 72,0 | — |
| Готнянская | 65,6 | 52,4 | 72,5 | — |
| Долгобудская | 60,0 | 66,7 | 56,3 | 18,8 |
| Беловская | 55,8 | 60,9 | 52,7 | 5,0 |
| Им. Калинина | 51,0 | 55,6 | 48,6 | 26,7 |
| Глушковская | 48,3 | 45,0 | 50,0 | — |
| Сумовская | 48,0 | 68,8 | 37,5 | 21,4 |
| Крупецкая | 47,3 | 84,0 | 27,7 | — |
| Стригуновская | 41,9 | 60,9 | 30,8 | 21,1 |
| Им. Кирова | 34,5 | 45,0 | 29,0 | — |
| Кореневская | 33,4 | 5,9 | 45,0 | 21,1 |
| Заолешенская | 33,3 | 35,3 | 32,5 | — |
| Кремянновская | 32,0 | 5,3 | 48,4 | — |
| Низовская | 27,5 | 38,5 | 20,9 | 36,8 |
| Борисовская *) | 27,3 | 26,1 | 27,9 | 16,7 |
| Рыльская | 27,3 | 18,2 | 31,0 | — |
| Волфинская | 23,8 | 26,7 | 22,2 | — |
| Грайворонская | 15,6 | 3,9 | 23,7 | 100 |
| По управлению | 49,2 | 49,0 | 49,4 | 18,4 |
| **Касторенское производственно-территориальное управление** | | | | |
| Касторенская | 73,2 | 38,1 | 94,3 | — |
| «Победа» | 72,7 | 90,5 | 64,4 | 30,0 |
| Октябрьская | 61,1 | 53,9 | 65,2 | — |
| Жерновецкая | 59,7 | 63,6 | 57,5 | — |
| Тербунская | 57,5 | 47,1 | 68,3 | — |
| Апнянская | 57,5 | 33,3 | 73,9 | — |
| Б.-Полянская | 55,6 | 26,3 | 71,4 | 10,5 |
| Набережанская | 54,2 | 82,4 | 38,7 | 50,0 |
| Воловская | 51,9 | 56,3 | 50,0 | — |
| «Путь Ильича» | 51,2 | 50,0 | 51,9 | — |
| Васильевская | 41,8 | 88,9 | 18,9 | — |
| Ореховская | 41,5 | 50,0 | 37,1 | — |
| Ясеновская | 39,8 | 28,6 | 45,0 | 5,9 |
| Мелавская | 36,7 | 27,8 | 41,9 | — |
| Семеновская | 35,7 | 54,5 | 28,5 | — |
| Мармыжанская | 33,3 | 45,5 | 26,6 | — |
| Крестищенская | 33,3 | 54,5 | 21,1 | — |
| Им. Профинтерна | 32,1 | 38,3 | 28,6 | — |
| Первомайская | 31,0 | 40,0 | 25,9 | — |
| Горшеченская | 28,3 | 35,0 | 25,0 | — |
| Городищенская | 25,4 | 20,8 | 28,2 | — |
| По управлению | 46,4 | 48,8 | 45,1 | 3,9 |
| **Дмитриевское производственно-территориальное управление** | | | | |
| Михайловская | 86,4 | 73,9 | 94,4 | 32,6 |
| Бородинская | 57,9 | 60,0 | 56,5 | 37,5 |
| Машкинская | 54,2 | 71,4 | 44,7 | — |
| Дмитриевская | 53,3 | 52,0 | 54,3 | — |
| Нерусовская | 52,0 | 66,7 | 43,7 | 18,8 |
| Дерюгинская | 50,9 | 36,4 | 60,0 | — |
| Льговская | 49,0 | 50,0 | 48,4 | — |
| Деревенская | 47,7 | 40,9 | 51,2 | — |
| Хомутовская | 47,2 | 70,6 | 36,1 | — |
| Копенская | 46,9 | 45,5 | 47,6 | 9,5 |
| Прилепская | 43,7 | 42,8 | 44,4 | 30,0 |
| М.-Бобровская | 42,9 | 30,0 | 50,0 | — |
| Радаевская | 40,0 | 66,7 | 28,6 | — |
| Лесная | 39,8 | 50,0 | 34,5 | 16,7 |
| Фатеевская | 38,7 | 52,6 | 32,6 | 12,0 |
| Аминская | 34,5 | 31,8 | 34,3 | 20,7 |
| Веблинская | 33,3 | 41,2 | 28,6 | — |
| Соковнинская | 32,2 | 26,3 | 34,0 | — |
| Конышевская *) | 32,3 | 45,5 | 25,0 | — |
| Щерекинская | 28,8 | 42,9 | 23,8 | — |
| Лубинская | 23,8 | 12,5 | 30,8 | 11,1 |
| По управлению | 44,5 | 47,8 | 42,7 | 9,8 |
| **Всего по области** | **53,0** | **50,8** | **54,2** | **11,5** |

**Примечание:** Сведения по МТС, отмеченным звездочками, на предыдущие даты.

# Война в Китае
(ОБЗОР С 7 ПО 14 ФЕВРАЛЯ)

За истекшую неделю наиболее крупные военные операции происходили в Центральном Китае, в южной части провинции Хэнань. По поступившим за последние дни сведениям выяснилось, что японское командование в конце января, готовясь к наступлению из южной части провинции Хэнань на север, сосредоточило в районе Синьяна, на Бэйпин-Ханькоуской железной дороге, крупные силы. По данным из китайских источников, здесь было сконцентрировано до 80 тысяч пехоты, 8 тысяч кавалерии, крупные силы артиллерии, много танков и бронеавтомобилей. Район операций представляет собой мало пересеченную равнину, что благоприятствовало применению механизированных частей. Тем не менее, японские войска, продвинувшись на первом этапе наступления на 100 с лишком километров от Синьяна, в первых числах февраля под контрударами китайских войск начали откатываться обратно.

Китайские войска, перейдя в контрнаступление, продолжали развивать успех в течение всей истекшей недели. Все успехи, достигнутые японцами в первые дни наступления, к настоящему времени фактически сведены на-нет. Последнее решительное сопротивление японские войска оказали в районе станции Минцзян в 30 километрах от Синьяна, после чего основные силы были отброшены опять в Синьян, т. е. к исходному пункту наступления.

Неудача японских войск об'ясняется двумя главными причинами. Во-первых, как рассказывают японские пленные солдаты, на первой стадии наступления японские части настолько быстро продвинулись вперед, что части в первые же дни были сильно утомлены и измотаны. Поэтому в решительных боях они не смогли сдержать натиска китайцев. Во-вторых, китайские войска снова успешно применили испытанный метод удара по неприятельским тылам и по коммуникациям. Кроме того, главная японская колонна, начав отступление, разделилась 5 февраля на две колонны, что ослабило силу сопротивления японцев.

В Южном Китае с переменным успехом бои происходили юго-восточнее Кантона, в районе города Тамшуй.

В Северном Китае бои отмечались в центральной части провинции Суйюань в 30 клм. к югу от города Баотоу.

14 февраля. (ТАСС).

### ОБСУЖДЕНИЕ В СЕНАТЕ США ЗАКОНОПРОЕКТА О ПЕРЕДАЧЕ ВЗАЙМЫ ИЛИ В АРЕНДУ ОРУЖИЯ

НЬЮ-ЙОРК, 14 февраля. (ТАСС). По сообщению агентства Ассошиэйтед Пресс, законопроект, одобренный сенатской комиссией по иностранным делам, идентичен с законопроектом, одобренным на прошлой неделе палатой представителей. Сенатская комиссия 13 голосами против 9 отвергла поправку, в которой говорится, что законопроект не дает права президенту посылать американские войска за пределы Западного полушария или за пределы американских владений.

Законопроект, принятый сенатской комиссией, содержит поправку, предусматривающую, чтобы президент испрашивал согласия конгресса на размещение заказов и передачу за границу военных материалов. Председатель этой комиссии Джордж заявил, что благодаря этой поправке конгресс сохраняет за собой весь контроль над расходами на основе законопроекта.

По сообщению агентства Ассошиэйтед Пресс, полиция рассеяла группу женщин, устроивших перед зданием конгресса демонстрацию протеста против законопроекта о передаче взаймы или в аренду оружия.

### О ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПОСЫЛКЕ АМЕРИКАНСКИХ ЭСМИНЦЕВ В АНГЛИЮ

НЬЮ-ЙОРК, 14 февраля. (ТАСС). Как сообщает агентство Ассошиэйтед Пресс, на пресс-конференции в Белом доме было заявлено: Рузвельт надеется, что вопрос о дополнительной посылке в Англию эсминцев будет тщательно изучен и что, несмотря на различные заявления, между Рузвельтом, Ноксом и Уилки не существует разногласий по этому вопросу.

# Война в Европе и Африке
(ДНЕВНИК ВОЕННЫХ ДЕЙСТВИЙ)

В Северной Африке продолжаются налеты германской и итальянской авиации на Бенгази и другие пункты Киренаики, занятые англичанами. Германские бомбардировщики, сообщается в германской сводке, бомбардировали в Киренаике ангары, воинские лагери, а также самолеты, находившиеся на аэродромах.

Итальянская газета «Ресто дель карлино», разбирая создавшееся военное положение в Африке, заявляет, что захват англичанами Бенгази, самого лучшего порта Восточной Ливии, создало в бассейне Средиземного моря новое положение. Газета отмечает, что англичане усилили свое господство в восточной части Средиземного моря, а созданием баз на греческом полуострове, на Крите и в Киренаики выдвинули свои позиции до центральной части Средиземноморского бассейна. Все же, полагает газета, в этой части моря преимущество на стороне итальянских сил. Газета считает, что в случае наступления английских войск на запад через пустыню Сирт до жизненных центров Триполитании британское командование не может надеяться на безнаказанный проход своего флота через опасную для него центральную часть Средиземного моря.

Германская и итальянская авиация продолжает также налеты на Мальту —важнейшую опорную базу Англии в центральной части Средиземного моря. Мальта является как бы связующим звеном между другими английскими опорными пунктами—Гибралтаром на Западе и Александрией на Востоке. Продвижение англичан на ливийском побережье, несомненно, улучшает стратегическое положение Мальты.

Англичане, говорится в итальянской сводке, пытались в ночь на 11 февраля высадить группу парашютистов в Калабрии и Лукании (южные провинции Италии). Парашютисты были вооружены пулеметами, ручными гранатами и взрывчатыми веществами. Все они взяты в плен. Английская авиация совершила также налеты на остров Родос.

В Восточной Африке основные военные действия происходили в Эритрее. Согласно сводке итальянского командования, атака англичан в районе Керена была отбита. Английские войска почти окружили сильно укрепленный пункт Керен. Одновременно английские части, как отмечает канрский корреспондент агентства Рейтер, продвигаются по сильно пересеченной местности южнее Керена по направлению на Аресса (в 30 милях к юго-западу от Асмары). После захвата Эль-Гхена (на севере Эритреи) части англичан ведут наступление по дороге, связывающей Эль-Гхена с Кереном. Итальянская сводка сообщает также о боях в районе Джуба (Итальянское Сомали), где итальянские нерегулярные части сдерживают натиск англичан.

Английская авиация совершила налет на район Керена, подвергнув бомбардировке железнодорожную станцию, склады, автотранспорт и артиллерийские позиции итальянских войск. Бомбардировке подверглись также Ассаб (Абиссиния) и Массауа. Агентство Рейтер сообщает, что Италия потеряла за время операций в Африке 1000 самолетов.

В Албании наибольшая активность отмечается на северном и центральном участках фронта, где греческие войска предприняли наступление на отдельные итальянские укрепленные позиции. В сводке верховного командования итальянской армии указывается, что итальянские самолеты бомбардировали греческую военно-морскую базу, город Аргостолион и остров Корфу.

13 февраля, в результате проведенных греческими войсками наступательных операций местного характера, итальянцы были выбиты с укрепленных позиций. Как указывается в сводке верховного командования греческой армии, греки взяли около 400 пленных и много автоматического оружия, мортир, боеприпасов и т. д. Греческая авиация провела успешную бомбардировку военных об'ектов в районе фронта. Корреспондент агентства Ассошиэйтед Пресс сообщает, что после интенсивной артиллерийской подготовки греки продвинулись вдоль побережья на 5 клм. по направлению в Валоне. Греки предприняли также атаку в центральном секторе фронта и в настоящее время угрожают важной базе противника.

На английском фронте отмечается незначительная активность. В ночь на 14 февраля, как сообщается в сводке германского командования, германские самолеты подвергли бомбардировке аэродромы и промышленные сооружения вокруг Лондона, в устье Темзы и Гламо. Германские бомбардировщики атаковали в Атлантическом океане несколько торговых судов. Некоторые из них получили тяжелые повреждения.

14 февраля. (ТАСС).

### ОЦЕНКА ПОЛОЖЕНИЯ ИТАЛЬЯНСКОЙ ПЕЧАТЬЮ

РИМ, 14 февраля. (ТАСС). Газета «Пополо д'Италиа» от 12 февраля в статье Аппелиуса «Факты, как они есть» указывает, что в начале войны Албания, Ливия и Абиссиния являлись исходными позициями для наступления стран оси. В определенный момент на этих пунктах итало-германские силы могли бы нанести жестокие удары Англии. Именно поэтому Англия стремится ликвидировать угрозу со стороны этих пунктов.

С первых дней ноября 1940 г. Англия стремилась к тому, чтобы ликвидировать 4 театра военных действий —в Албании, Додеканесах, Ливии и Абиссинии. В Албании англо-греческие войска после продвижения вперед столкнулись с большими трудностями. В настоящее время обе стороны прилагают в этом районе большие военные усилия. Успехи англичан в Ливии, по мнению Аппелиуса, даются и не так легко и быстро, как они этого ждали. Кроме того, Италия и Германия, по словам автора, не дремлют. В Абиссинии Англия атакует со всех сторон бастион, который итальянцы не успели полностью укрепить.

Указывая, что только по окончании войны можно будет подвести итоги, автор добавляет: «Мы недооцениваем успехов врага».

### Разрыв торговых отношений Англии с Румынией

ЛОНДОН, 14 февраля. (ТАСС). По сообщению агентства Рейтер, английское министерство торговли об'явило сегодня, что все пункты акта о торговле с противником распространяются на Румынию. Акт запрещает поддерживать какие-либо торговые, финансовые или другие связи с противником.

### ОКОНЧАНИЕ АНГЛО-ТУРЕЦКИХ ВОЕННЫХ ПЕРЕГОВОРОВ

ЛОНДОН, 14 февраля. (ТАСС). По сообщению анкарского корреспондента агентства Рейтер, в Анкаре состоялась заключительная встреча между представителями английской военной миссии и делегацией турецкого генерального штаба. Члены английской миссии генерал-лейтенант Маршалл Корнуолл, вице-маршал авиации Элмхерст и личный представитель командующего английскими военно-морскими силами в Средиземном море адмирал Келли встретились с турецкой делегацией во главе с заместителем начальника генерального штаба Гюндюзом. Передают, что переговоры протекали в весьма дружественной атмосфере и их результаты расцениваются обеими сторонами как весьма удовлетворительные.

# 1117 ЧАСОВ НА БОРТУ САНИТАРНОГО САМОЛЕТА

Больная Багурина—колхозница одного из отдаленных районов области—была на волосок от смерти. Необходимую медицинскую помощь в районной больнице ей оказать не смогли. Тогда решено было срочно вытребовать из Курска специалиста. В тот же день на санитарном самолете в район был доставлен ассистент медицинского института тов. Чистяков, который сделал нужную операцию. Жизнь Багуриной была спасена.

Аналогичный случай произошел в январе в Больше-Троицкой больнице с больной колхозницей из колхоза «Комсомолец» тов. Корогистовой. И здесь своевременное хирургическое вмешательство специалиста, посланного Курской санитарной авиационной станцией скорой помощи, спасло больную от смерти.

За 1940 год специалисты авиастанции скорой помощи совершили 229 вылетов в районы нашей области. В общей сложности они провели на борту санитарных самолетов 1117 летных часов. Более чем в 30 случаях были произведены сложные операции. В ряде случаев вылеты совершались для приема патологических родов, переливания крови и т. д. Более ста вылетов было предпринято с целью консультации тяжелобольных в сельских и районных больницах. Этими консультациями обслужено более 600 человек.

### Диафильмы о гражданской войне

Интересный подарок получают многие школы, дома культуры и клубы нашей области к XXIII годовщине Красной Армии и Военно-Морского Флота. Курский базисный магазин Наркомпроса впервые завез диафильмы по истории гражданской войны в СССР. Эти фильмы—диапозитивы, которые легко можно демонстрировать при помощи аппаскопа или простого волшебного фонаря, являются прекрасным наглядным пособием для изучающих героическую историю Красной Армии.

Тематика диафильмов обширна и разнообразна. Отдельный фильм рассказывает о роли товарища Сталина в организации и строительстве Красной Армии. Другие посвящены легендарным героям гражданской войны — Чапаеву, Рудневу, Пархоменко и матросу Железнякову и т. д.

В каждой серии 11 диафильмов, насчитывающих свыше 2-х тысяч кадров.

### Консультационное бюро медицинского института

В Курском медицинском институте организовано консультационное бюро, которое дает консультации профессоров по всем вопросам, встречающимся в практической и научной работе участкового и городского врача.

Консультационное бюро дает заочные консультации по поводу трудных в диагностическом отношении больных, по вопросам новых методов диагностики и терапии, по вопросам санитарного характера, организации противоэпидемических мероприятий и организации здравоохранения. Консультационное бюро оказывает также помощь в деле повышения квалификации и при выполнении научно-исследовательских работ на периферии.

Все запросы просьба направлять по адресу: г. Курск, мединститут, ул. К. Маркса, 3, директору мединститута.

Ответственный редактор М. ПАВЛОВ.
Издатель—обком ВКП(б).

ДОМ КРАСНОЙ АРМИИ
МОСКОВСКИЙ ТЕАТР „КОМЕДИЯ"
15 февраля Дама-невидимка.
16 февраля Похищение Елены.

ГОСЦИРК НОВАЯ ПРОГРАММА.
Представление в 3 отделениях по новой программе.
Матчи французской борьбы.
БОРЮТСЯ: Мурс—Сикарен (экзотик-борьба, срок 40 м.) Решан—Шаломикова Шевчук—Кутачев.
Начало в 6-30 мин. вечера.
Завтра 16 февраля дневное представление по полной новой программе. Начало в 3 часа дня.

Обкомдеятеля
15 февраля Смерть Иоанна Грозного
16 февраля Лукреция Борджиа
Начало в 8-30 вечера.

В КИНОТЕАТРАХ
„СМЕНА" г. г. им. Кирова, 3, тел. 5-23. Звуковой художеств. фильм ПОСЛЕДНИЙ ТАБОР Союзкинокурнал. Нач. сеанс. в 4-15, 8-15 и 10-15. Нач. детского сеанса в 4-00 МИЧУРИНСКИЙ САД

„ОКТЯБРЬ" ул. им. Луначарского, 4, тел. 4-55. Звуковой художест. фильм МАКАР НЕЧАЙ Союзкинокурнал. Начало сеансов: в 6, 8, 10. Начало детского сеанса в 4 ч. ЛЫЖНЫЙ БОЕЦ. ПАМЯТЬ ВЕЛИКОГО ЛЕТЧИКА.

С 15 февраля в кинотеатре имени ЩЕПКИНА
СМОТРИТЕ и СЛУШАЙТЕ
ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ФИЛЬМ
„ГИБЕЛЬ ОРЛА"
Сценарий— Г. ГРЕБНЕРА по рассказу К. Заитовского „Капитан Лаце".
Режиссер— В. ЖУРАВЛЕВ.
Оператор— Ю. ФОГЕЛЬМАН.
Художник— Ю. ШВЕЦ.
Композитор— В. МУРАДЕЛИ.

В ГЛАВНЫХ РОЛЯХ:
Капитан Чистяков— заслуженный артист республики Н. АННЕНКОВ.
Капитан Груздев—В. ГРОМОВ. Федор Чистяков—С. СТОЛЯРОВ. Пыльнов —П. СОБОЛЕВСКИЙ.
Производство студии „СОЮЗДЕТФИЛЬМ". Выпуск „ГЛАВКИНОПРОКАТ".
Курская областная контора „ГЛАВКИНОПРОКАТ".

ГАСТРОЛИ ТЕАТРА „КОМЕДИЯ"

# „ДАМА-НЕВИДИМКА"

«Дама-невидимка» Кальдерона—первый спектакль, показанный Московским театром комедии в курском Доме Красной Армии. Это—увлекательная постановка, вызвавшая общую симпатию зрителей. Она свидетельствует о том, что театр обладает вдумчивым коллективом, правильно понявшим основной замысел автора.

Сюжет комедии очень прост. Приехавший по делам в Мадрид молодой провинциальный дворянин Мануэль останавливается в доме своего давнишнего приятеля Хуана. Рядом с комнатой Мануэля помещается комната рано овдовевшей сестры Хуана Анхелы. В тоске и одиночестве проводит дни молодая красивая вдова. Впрочем, иногда она разнообразит свой досуг тем, что, укрывшись под густой вуалью, совершает тайные прогулки, чтобы поболтать часок—другой с молодыми людьми на улице. Узнав от служанки, что в комнату соседа можно проникнуть через шкаф с посудой, Анхела проделывает несколько раз это рискованное путешествие и завязывает с молодым человеком переписку. И Мануэль и его слуга Косме не на шутку озадачены. Напрасно ломают они себе головы, пытаясь разгадать таинственное появление писем в комнате. Потайная дверь дает много возможностей для самых неожиданных и комичных положений, в которых главную роль играет Косме, глубоко убежденный, что дело не обходится без участия нечистой силы.

В интриге, затеянной веселой вдовой и ее плутоватой служанкой, принимает самое живое участие возлюбленная Хуана—Беатрис. Втроем эти женщины так запутывают дело, что попадаются сами в ловушку благодаря бдительности брата Анхелы Луиса, ревниво оберегающего честь сестры. В конце концов, однако, все счастливо раз'ясняется и молодые люди приходят к мудрому решению—жениться. Женятся даже слуги, хотя до сих пор они не давали никакого повода для такой развязки.

Напрасно искать в этой комедии социальной остроты или глубоких характеров—это прежде всего забавная шутка, прелестная именно своей легкостью. Автор пьесы — знаменитый испанский драматург Кальдерон (1600—1681 гг.) в отличие от своего гениального соотечественника и современника Лопе де Вега, создавшего яркую комедию характеров («Собака на сене»), стремился к занимательности, основанной преимущественно на комических положениях.

Коллектив спектакля очень хорошо понял развлекательную особенность пьесы Кальдерона и играет ее легко, как веселое театральное зрелище, изобилующее суматохой, беготней, праздничным оживлением. Вместе с тем театр умело подчеркивает элементы сатиры на рыцарей «плаща и шпаги», содержащиеся в комедии.

Особенно хорош в спектакле артист Савельев в роли слуги Косме. Он забавно дрожит от страха, смешно спотыкается и падает, а перепугавшись основательно, так орет, что никто в зале не может удержаться от хохота. Смелость, с которой актер играет эту роль, удивительна. Порой игра его граничит с клоунадой. Но в окружении безукоризненно «благородных» господ такое поведение Косме-Савельева создает яркий контраст и украшает, а не портит спектакль.

Удачно исполняет роль Анхелы арт. Толубеева. Анхелу увлекает не столько самая любовь к молодому человеку, сколько любопытство к тому, что выйдет из затеянной интриги. Преувеличение чувства было бы здесь неуместно. Актриса поняла это: она любопытна, подвижна, легкомысленно ревнива и, как слабая женщина, трогательно беспомощна в деликатной ситуации.

Мануэль в изображении арт. Бунина пылкий, энергичный юноша, уверенный в себе и не знающий преград. К сожалению, грим делает лицо Мануэля детски самодовольным, что заметно портит некоторые сцены.

Сомнение вызывает арт. Иванов в роли Луиса. У Кальдерона Луис довольно пустой молодой человек, готовый на страстные клятвы в любви к Беатрис через день после того, как он весьма прытко гонялся за первой приглянувшейся ему на улице женщиной. К этому надо добавить, что он храбр и внешне утонченно вежлив. В исполнении Иванова он вышел эксцентричным, даже чудаковатым, напоминающим иногда женщину окиленной жестикуляцией, манерой удивленно вскидывать голову, приподнимать плечи и играть глазами. Напротив, Хуан (арт. Тамарин) слишком холоден. В сценах об'яснения он так спокойно и терпеливо ожидает своей реплики, пока говорит его возлюбленная, что совсем не верится, чтобы такой человек мог петь под окном серенады, как об этом упоминает Беатрис.

Особо хочется отметить работу художника Вильямса, удачно подобравшего в костюмах колористические сочетания изображаемой эпохи. Красный бархат, бледный атлас, черное с золотом платье Анхелы вызывают в памяти живопись Веласкеса. Но декорации, привезенные театром, слишком однообразны: комната Мануэля мало чем отличается от комнаты Анхелы—это бросается в глаза, особенно если учесть, что в этих декорациях протекает вся пьеса, за исключением первого акта.

И. ХМАРСКИЙ.

Адрес редакции: Курск, ул. Ленина, 77. №№ ТЕЛЕФОНОВ: зам. ответ. редактора—2-91, отв. секретарь—13-59, секретариат—5-39, литературные сотрудники секретариата по вопросам культуры, искусства и обзоров печати—11-54, зав. отделом писем и рабселькоров—4-25, отдел писем—14-60, зав. экономическим отделом—5-64, экономический отдел—65, партийный отдел—5-09, зав. отделом пропаганды марксизма-ленинизма—1-61, литературный сотрудник секретариата по областной и городской информации—12-69, выпускающий—6-04, зав. издательством—8-82, бухгалтерия и отдел об'явлений—8-37, цинкография—7-56, швейцарская—14-49.

ЕИ293 Курск, типография им. Карла Маркса, Золотая, 15.