С. СЕРГЕЕВ-ЦЕНСКИЙ

Лауреат Сталинской премии

ВИЦЕ-АДМИРАЛ КОРНИЛОВ

(Из новой пьесы „Севастопольская страда")

Писатель С. Сергеев-Ценский, удостоенный Сталинской премии первой степени за свой талантливый роман «Севастопольская страда», закончил работу над пьесой, построенной на том же материале из истории Крымской войны. Пьеса рисует героические эпизоды обороны Севастополя, беззаветный патриотизм славных русских воинов—защитников своей родины.

Пьеса под названием «Севастопольская страда» («Вице-адмирал Корнилов») принята к постановке Центральным театром Красной Армии в Москве.

Печатаемый ниже отрывок показывает драматические эпизоды затопления боевых кораблей Черноморского флота у входа на Большой севастопольский рейд. Затопление производилось по приказу главнокомандующего силами Крыма князя Меншикова. Против приказа, обрекавшего на гибель доблестный Черноморский флот, решительно выступал Корнилов, настаивавший на том, чтобы дать бой англо-французскому флоту.

ДЕЙСТВИЕ ВТОРОЕ

Картина 4-я

В просвет приоткрытого занавеса виден разрез носовой части палубы и грюма корабля «Три святителя». На палубе — Невзоров и шесть матросов с топорами в руках. Между ними Денисюк, списанный на корабль Меншиковым, и Кошка, который в этой маленькой команде матросов за старшего. Прямо в зрительный зал жерлом смотрит орудие большого калибра.

КОШКА (Невзорову, любовно гладя ствол орудия). Это ж моя «Дарья», ваше благородие. Из нее я в Синопе по туркам стрелял... Неужели останется?

НЕВЗОРОВ Все останутся,—не одна твоя «Дарья».

КОШКА А если б сюда баржу пологнать,—неужели не могли бы мы «Дарью» вшестером на концах спустить?

НЕВЗОРОВ Э-э, вшестером!... В ней сколько пудов весу, — подумай!... Шестьдесят не спустят!

КИСЛИНСКИЙ (подойдя сзади). Что же тут стали? (Кошке). А ну, веди всех в трюм открывать пробку!

КОШКА Есть вести в трюм. (Матросам). Майна помалу, братцы! (Вместе с Денисюком открывает трюм и пропускает в него всех, сам же скусывается последним. Матросы зажигают два огарка и вставляют их в пустые бутылки).

КОШКА Вот где темь кромешная!... Не знает корабль наш про свою лихую долю, что и паруса уже отвязаны, и брамстеньги опущены... Эх!.. Ищи, братцы, в левом борту тую пробку, хай ей чорт!

1-й МАТРОС (поднимая бутылку с огарком). Да вот же та пробка, чего и искать! (Ставит бутылку на ящик и обращается к Кошке). Бить?

КОШКА (показывая наверх). Командир приказание дали,—ты же слыхал или нет?

1-й МАТРОС Приказание, конечно, такое было. (Бьет обухом в борт).

2-й МАТРОС Так ты же рубать должен,—вот как! (Бьет лезвием топора).

1-й МАТРОС Ну, раз ты уменешь,—рубай!

ДЕНИСЮК Показать тебе, как надо? Гляди! (Рубит со всего размаха, приговаривая). Эх, корабль наш знаменитый «Три святителя»... Мы же на тебе в Синопе гремели аж на весь белый свет... Загорелся ты, мы тебя тушили... Цепь тебе якорную турки перешибли,—мы тебя верпой заворачивали... Двое фрегатов турецких аж на самый берег мы загнали.

3-й МАТРОС А что же ты, Денисюк, по шпангоуту бьешь? Топор заларма тупишь?

ДЕНИСЮК Разве это я по шпангоуту?

1-й МАТРОС А то по пробке... Этак бы всякий мог.

2-й МАТРОС Отвык уж от судна—и лакузах у Меншикова.

НЕВЗОРОВ (кричит в трюм). Ну, что, скоро вы там?

КОШКА Сию минуту, вашбродь (Матросам). Ну, братцы!

4-й МАТРОС Эка, нетерпячка им! (Бьет по пробке изо всей силы).

КОШКА (поднимая огарок). Посветить тебе!

ДЕНИСЮК Ну, да, а то говорят, будто по шпангоуту я...

Во время этого Кислинский стоит, горестно кивая головой. Он ничего не говорит Невзорову. Он отвернулся и глядит то на мачту перед собой, то на берег. На глазах его слезы, и он вытирает их украдкой пальцем, прячa от мичмана лицо.

1-й МАТРОС Кошка, посвети это место,—никак вода в меня брызнула!

КОШКА Ну?... Вода? (Наклоняется с огарком к пробке).

2-й МАТРОС Есть вода: и на меня брызгает!

КОШКА Ну, теперь помалу, братцы!

Матросы бьют слабее, выбивая куски досок из пробки в обшивке борта, и вот вода льется в трюм.

НЕВЗОРОВ (кричит с палубы). Что же вы там возитесь? Кошка!

КОШКА (глухо). Есть вода, вашбродь.

НЕВЗОРОВ Есть!... Ну, значит, все... Выходи наверх!

КОШКА Ну, вира помалу. Вылазь, братцы... Прощай, «Три святителя». (Ставит на пол бутылку с огарком рядом с другим огарком и снимает бескозырку. Остальные также обнажают головы... Вода хлещет сильнее, наконец, гасит свечи. Темнота. Слышен только шум хлещущей воды).

Затемнение. Раздвигается занавес.

На сцене—набережная Южной бухты со стороны морских казарм и Корабельной слободки и с видом на весь Большой рейд. Так как на нее свозили то, что можно было второпях сбросить с обреченных на затопление судов, она завалена бочками и мешками с провизией, мебелью и офицерскими вещами из кают, а также много на ней мелких орудий, которые удалось снять ночью. Орудия эти поставлены отдельно и около них наряд матросов. Но большая толпа матросов, а также матросок, жительниц Корабельной слободки, прихлынула сзади. Они смотрят на большой рейд, в середине которого у выхода в море стоит корабль «Три святителя», а чуть видные над водой верхушки мачт показывают места, где уже затонули остальные шесть судов. Среди матросок Даша

От корабля отчаливает последняя шлюпка с шестью матросами, командиром корабля Кислинским и мичманом Невзоровым. Они оглядываются на берег, где среди группы морских офицеров контр-адмирал Вукотич I-й, который распоряжается затоплением судов. Здесь же и две-три флотских дамы и Катиш.

ВУКОТИЧ Вот уже и шлюпка плет назад, однако судно что-то не тонет. А может быть я просто не вижу, а? (Будищеву). Вы не замечаете,—не садится ли?

БУДИЩЕВ Не разглядеть никак...

ЗОРИН Герой Синопского боя! Красавец-корабль!... Эх-ма! Стоит, как живой! (Вытирает глаза платком).

БУДИЩЕВ Орудия не все успели снять,—вот что.

ВУКОТИЧ Когда же их было снимать?

БУДИЩЕВ Вот удивятся французы и англичане!

ВУКОТИЧ Однако, почему же это не тонет корабль?

МАТРОСКА (из толпы сзади, весьма звонко). Нипочем не потонет! На нем икона паленная!

ВУКОТИЧ Вот, видите, что! Икона! А разве не сняли икону! (Между тем пристает шлюпка, выходит Кислинский, Невзоров и матросы).

КИСЛИНСКИЙ (подойдя к Вукотичу, тоном рапорта). Ваше превосходительство, все работы по затоплению корабля проверены мною и найдены добропорядочными.

ВУКОТИЧ Добропорядочными? В каком смысле? Чтобы корабль не затонул,—так что ли?

КИСЛИНСКИЙ Трюм корабля быстро наполняется водою.

ВУКОТИЧ Что же, он весь Большой рейд должен побрать в себя, чтобы затонуть, наконец, а?...

ЗОРИН Адмирал Корнилов идет. (Подходит Корнилов с Истоминым, Тотлебеном и со своим ад'ютантом лейтенантом Жандром. Вукотич делает шага три навстречу Корнилову. Невзоров остается в группе офицеров. Кошка отходит к матросам, становясь рядом с Денисюком).

КОРНИЛОВ Почему же «Три святителя» не тонет, а?

ВУКОТИЧ Сию минуту все будет кончено. А капаль, значит, все-таки бежит из Севастополя?

КОРНИЛОВ Главное, уводит армию, а куда именно,—неизвестно. А неприятель показался уже в виду Инкермана.

ВУКОТИЧ В виду Инкермана? Вот так-та-ак!

БУДИЩЕВ Что же это будет такое?

КОРНИЛОВ Не знаю, что будет... А с кораблем надо кончать скорее раз уж начали, а то вот видите,—еще один ад'ютант князя скачет.

(Под'езжает верхом лейтенант Стеценко).

СТЕЦЕНКО (не слезая с лошади). Ваше превосходительство! Его светлость сейчас покидает Севастополь и приказал мне передать вам, что «если все суда уже затопили, вы дали бы об этом знать поднятием андреевского флага».

КОРНИЛОВ (весьма изумленно). Поднять андреевский флаг в знак чего же именно, лейтенант Стеценко? В знак победы, одержанной над своими же судами?

СТЕЦЕНКО Я только передал личный приказ князя его же словами... Его светлость приказал также, что «если какое-нибудь судно не обнаружит поспешности в погружении на дно, то помочь ему в этом ядрами из орудий какого-либо парохода»... Это точные слова его светлости, ваше превосходительство...

КОРНИЛОВ (кричит возмущенно). То есть, мало того, что утопить, а еще и расстрелять свои же суда из своих же орудий? Вот это так приказ!

ВУКОТИЧ Может быть вы не так поняли князя, лейтенант Стеценко?

СТЕЦЕНКО Как можно, ваше превосходительство! Я даже переспросил князя и получил только подтверждение его приказа. Мне и самому приказ этот показался более чем странным. Разве легко мне передавать такой приказ.

КОРНИЛОВ Хорошо. Можете ехать к нему, лейтенант Стеценко, и доложить, что все сделано, все кончено. Мы не надержим его от'езда ни на минуту... Упорствующий корабль будет расстрелян и андреевский флаг наш поднят в знак победы над его упорством. (Стеценко берет под козырек, поворачивает коня и уезжает).

КОРНИЛОВ (Будищеву) Позаботьтесь, пожалуйста, чтобы подняли на мачту андреевский флаг.

БУДИЩЕВ (недоуменно). Есть, ваше превосходительство. (Отходит к стоящей на возвышении мачте, около которой будка с вахтенным матросом).

КОРНИЛОВ Пусть князь примет наши выстрелы за прощальный ему салют. (Невзорову). Подите к орудиям, распорядитесь.

НЕВЗОРОВ (испуганно). Я чтобы командовал стрельбой, ваше превосходительство?

КОРНИЛОВ Вы думаете, что я лично должен это сделать?.. Идите же.

НЕВЗОРОВ (после момента нерешительности). Есть, ваше превосходительство. (Идет к орудиям, и при его появлении там начинаются среди матросов приготовления к стрельбе).

ДАША (надрывно). Никак стрелять в корабль хочут! Ба-тюш-ки!

НЕВЗОРОВ (командуя). Заряжай! (Матросы заряжают орудия).

КОРНИЛОВ (Кислинскому). Ну, вот, теперь уж прощайтесь со своим кораблем.

КИСЛИНСКИЙ Эх, лучше бы мне утонуть с ним вместе! (Едва сдерживает рыдания).

НЕВЗОРОВ (кричит). Кошка, сюда! Ты — комендор хороший,—наводи-ка в подводную часть.

КОШКА Ваше благородие, порошина в глаз попала! (усиленно трет кулаком глаз).

КОРНИЛОВ (оборачиваясь к мачте). Ну, что там Будищев? Приготовил уж андреевский флаг?

ВУКОТИЧ (глядя в ту же сторону). Ждет знака к поднятию.

НЕВЗОРОВ (командует). Наводи в подводную часть! (Проверяет наводку).

КОРНИЛОВ Нет, не могу смотреть на это! (Поворачивается спиной к бухте).

НЕВЗОРОВ (командует). Огонь! (Раздается залп нескольких орудий. Дым на момент окутывает группу офицеров, потом рассеивается).

КОРНИЛОВ Что? Стоит?

ИСТОМИН Стоит, как в столп! Крепкое какое судно!

КИСЛИНСКИЙ (прерывающимся голосом). Еще бы!.. «Три святителя»!... Эх, какая его судьба!

ВУКОТИЧ Странно! Ведь должен быть уже полный трюм воды, а все-таки...

НЕВЗОРОВ (командует). Огонь! (Новый залп).

КОРНИЛОВ Что? А?.. Есть, кажется, крен?

ВУКОТИЧ Есть крен!

НЕВЗОРОВ Огонь! (Залп).

ИСТОМИН Крен на нос!

ТОТЛЕБЕН Орудия, орудия крупного калибра погибают на корабле! Непростительно это, нет!

КОРНИЛОВ Погружается, а? (Машет платком Будищеву). На мачту медленно поднимается андреевский флаг). Ну, вот, теперь князю виден будет наш славный флаг! Мы его не спустили перед врагом, нет, мы его подняли! Князь, убегая, захотел блеснуть остроумием! Он достиг своей цели...

ДАША (истошным голосом). Тонет! Тонет!.. Ро-ди-мые, то-нет! (Величественное судно носом погружается в воду). Крики в толпе: «Тонет!.. Тонет! Прощай, «Три святителя»!...

ДЕНИСЮК Теперь Меншиков доволен будет!..

КОШКА (перекрикивая все крики). Не Меньшиков он! Изменщиков, вот кто он!

КОРНИЛОВ (машет безнадежно рукой). Ну, теперь мне уж нечего здесь больше делать. Все кончено! (Идет поспешно. Вукотич, Истомин, Тотлебен и другие идут следом за ним).

НЕВЗОРОВ (стремительно подходя к Катиш). Катиш, моя радость! Вы еще не уехали? Здравствуйте!

КАТИШ (отворачивалась). Я больше не хочу вас видеть! (Уходит вслед за Корниловым и другими).

ВЫСШЕЕ ЗАОЧНОЕ ФИЗКУЛЬТУРНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

С нового учебного года открываются заочные отделения при московском Центральном институте физической культуры имени И. В. Сталина и ленинградском институте физической культуры имени П. Ф. Лесгафта. Принимаются лица с законченным средним образованием без ограничения возраста. Преимущественное право предоставляется работникам физкультуры и активистам физкультурных коллективов.

Приемные испытания начнутся 1 августа.

Забастовочное движение в США

НЬЮ-ЙОРК, 12 апреля. (ТАСС). Печать сообщает, что забастовка рабочих на заводе Форда в Дирборне, продолжавшаяся 10 дней, закончилась после того, как компания, упорно выступавшая против профсоюзов, согласилась на проведение рабочими выборов представителей профсоюза для заключения коллективного договора. Компания согласилась возобновить 14 апреля работу на заводе и восстановить на работе всех бастующих, за исключением трех, вопрос о которых должна решить арбитражная комиссия.

Представители профсоюза автомобильных рабочих заявили, что они намерены провести голосование среди рабочих на 36 заводах фирмы «Дженерал моторс» по вопросу о забастовке, если фирма не подпишет до 20 апреля новое соглашение, предусматривающее повышение зарплаты и другие улучшения положения рабочих. Министерство труда стремится предотвратить эту забастовку. В угольной промышленности продолжают бастовать 339 тыс. горняков. Шахтовладельцы в Южных Штатах вчера на совещании с представителями Конгресса производственных профсоюзов отказались увеличить зарплату в таких же размерах, как и в Северных Штатах. Профсоюз рабочих сталелитейной промышленности, входящий в Конгресс производственных профсоюзов, заявил, что он официально потребовал повышения зарплаты для 100 тыс. рабочих, занятых на предприятиях фирмы «Бетлихем стил компани» в различных городах. Профсоюз продолжает также вести переговоры с фирмой «Юнайтед стил компани» о повышении зарплаты.

Аресты коммунистов во Франции

БОРДО, 12 апреля. (ТАСС). По сообщению агентства Офи (Гавас), в Марселе арестовано 22 коммуниста, в Тулузе военный трибунал приговорил к разным срокам тюремного заключения 6 человек, по обвинению в коммунистической пропаганде.

Расстрел демонстрации в Ливане

СТАМБУЛ, 12 апреля. (ТАСС). Бейрутская газета «Жур» сообщает, что в Бейруте стихийно возникла демонстрация, в которой принимали участие главным образом женщины и дети. Демонстранты шли с одним требованием—«Хлеба». После неудавшейся попытки разогнать демонстрацию резиновыми дубинками полиция открыла ружейный и пулеметный огонь, и демонстранты были рассеяны. Насчитывается много убитых и раненых.

Делегация генсовета тред-юнионов у Черчилля

ЛОНДОН, 12 апреля. (ТАСС). Министерство информации передает, что премьер Черчилль и другие члены кабинета приняли делегацию генсовета тред-юнионов, которая возглавлялась председателем генсовета Гибсоном и генеральным секретарем Ситрином. Обсуждались некоторые вопросы, связанные с трудовыми конфликтами и законом 1927 года о промышленных конфликтах. Премьер заявил, что поднятые делегацией вопросы подвергнутся дальнейшему рассмотрению и что правительство будет консультироваться по ним с представителями генсовета.

* * *

Закон 1927 года о промышленных конфликтах, проведенный вскоре после срыва всеобщей стачки и стачки горняков (1926 г.), запрещает политические забастовки, отсчетную борьбу и легализовал штрейкбрехерство.

ВОЙНА В ЕВРОПЕ И АФРИКЕ

(Дневник военных действий, 12 апреля)

На балканском фронте, в Югославии, основные бои происходили на севере. Германские войска, оперирующие на севере страны, заняли города Любляну и Нараждин. Немцы, как сообщается в сводке югославского командования, пройдя через город Дарувар, достигли реки Савы и заняли пункты Ягодина и Крагуевац. Моторизованные части германской армии, говорится в германской сводке, наступают также на Карловац (к юго-западу от Загреба).

11 апреля германские войска, действующие в Южной Сербии, как указывается в сводке германского командования, соединились к северу от озера Охрида с итальянскими войсками. Итальянские части, отмечается в итальянской сводке, заняли Дебар и Охрид.

Германо-итальянская авиация совершила налеты на аэродромы, казармы, вокзалы и транспорты югославских войск в районе рек Дуная и Савы. Итальянские самолеты бомбардировали оборонительные сооружения в окрестностях Цары, в районе Улиня и воздушную базу Дивиэье.

В Албании ничего существенного не произошло.

На греческом участке фронта германские войска после взятия Битоля (вблизи югославо-греческой границы) повернули на юг и перешли югославо-греческую границу. Согласно сводке греческого командования, германские моторизованные войска вошли в соприкосновение с греческими войсками в районе Флорина—Буофи. (Северная Греция). Как передает агентство Офи (Гавас) из Афин, греческий форт «Рупель» продолжает оказывать сопротивление, поддерживая связь с основной линией греческой обороны.

Германские бомбардировщики, сообщает Германское информационное бюро, совершили налет на суда, стоявшие на рейде в Саламисе (остров Саламин к западу от Афин). Германская авиация, отмечается в греческой сводке, вновь совершила налет на Пирей.

Бомбардировке подверглся также остров Мальта.

На англо-германском фронте отмечается активность германской авиации. Крупные соединения германских бомбардировщиков, сообщается в сводке германского командования, совершили в ночь на 12 апреля налеты на важные в военном отношении сооружения в Южной и Центральной Англии. Интенсивной бомбардировке подверглись портовый и промышленный город Бристоль и Портсмут. Продолжались также операции германских воздушных сил на море.

Согласно дополнительным данным, передает агентство Рейтер, английские воздушные силы дважды бомбардировали в ночь на 11 апреля германские линкоры «Шарнгорст» и «Гнейзенау», укрывшиеся в Бресте (Франция), где находится германская военно-морская база. В сообщении указывается, что во время налетов были применены специальные бронебойные бомбы. Есть основание полагать, говорится в сообщении, что германские линкоры повреждены. В тот же день, как сообщает агентство Рейтер, английская авиация бомбардировала укрепления на Фризских островах. В ночь на 12 апреля английская авиация, отмечает агентство Рейтер, не предпринимала налетов на Германию.

В Северной Африке, в Киренаике, английские войска, согласно коммюнике английских сил на Ближнем Востоке, вошли в соприкосновение с германо-итальянскими частями к западу от Тобрука. В итальянской сводке говорится, что германо-итальянские войска заняли пункты Айн эль Газаль. Германо-итальянские соединения пикирующих бомбардировщиков, отмечается в германской сводке, вновь совершили налет на портовые сооружения Тобрука.

В Восточной Африке, в Эритрее, английские войска, как сообщается в английской сводке, продвигаются в южном направлении по двум главным дорогам.

В Абиссинии продолжается продвижение английских войск в южную часть страны. Колонна английских войск, двигающаяся из Аддис-Абебы, продолжает теснить отступающие итальянские части.

Гибель греческого госпитального судна

ЛОНДОН, 12 апреля. (ТАСС). Как передает агентство Рейтер из Афин, там официально об'явлено, что греческое госпитальное судно «Аттика» было бомбардировано самолетами противника и затонуло.

Производство стали и чугуна в США

НЬЮ-ЙОРК, 12 апреля. (ТАСС). По данным Американского института железа и стали, производство стали в слитках в США в марте составило 7.146 тыс. тонн против 6.250 тыс. тонн в феврале и 4.390 тыс. тонн в марте 1940 года.

Американский журнал «Айрон эйдж» сообщает, что в марте производство чугуна в США составило 4,7 миллиона тонн по сравнению с 4,2 миллиона тонн в феврале. Журнал указывает, что, если забастовка рабочих угольной промышленности в ближайшее время не прекратится, то производство чугуна значительно сократится.

Краткие сообщения

▼ С 15 по 24 мая на острове Оаху будут происходить крупнейшие в истории Гавайских островов маневры сухопутных сил и авиации американской армии. В маневрах примут участие 20 тысяч солдат и артиллерийские части.

▼ В Виши официально об'явлено о закрытии французских границ для всех французов от 17 до 40 лет. Это мероприятие проведено с целью помешать от'езду лиц, завербованных в войска де Голля.

▼ Следствие по делу Даладье, Рейно, Гамелена и Блюма пришло к выводу, что обвиняемым может быть предъявлено обвинение только в плохом выполнении своих служебных обязанностей.

▼ Японские власти снова запретили плавание иностранных пароходов в дельте реки Сицзян. Связь между Кантоном и Гонконгом прервана.

▼ В связи с недостатком товаров, венгерское правительство решило ввести карточки на некоторые предметы широкого потребления. Население призывается сократить покупку товаров. По словам министра снабжения, особенно сильные затруднения в области снабжения возникли в Венгрии в последние 4 месяца.

▼ Испанское правительство издало закон, карающий смертной казнью или длительным тюремным заключением распространение нежелательных слухов, действия, могущие повредить промышленности, создание политических групп и нанесение оскорблений правительственным чиновникам.

▼ Запрещен вывоз из Шанхая в неоккупированные районы Китая металлов, горючего, телефонных проводов, радио-аппаратуры, запасных частей для автомобилей, резиновой обуви и других товаров.

Ответственный редактор М. ПАВЛОВ.
Издатель—обком ВКП(б).

В ПОМЕЩЕНИИ КУРСКОГО ГОСДРАМТЕАТРА им. А. С. Пушкина тел. 1-33.

Воскресенье, 13 апреля. Начало в 8 часов 30 мин. вечера.

Гастроли государственного Украинского театра им. М. С. Щепкина.

М. СТАРИЦКИЙ

МАРУСЯ БОГУСЛАВКА.

Историческая драма в 5 дейст., 6 карт. Постановка засл. арт. республики М. ДОНЕЦ.

ХОР—ОРКЕСТР—ТАНЦЫ.

КЛАССЫ: театра ежедневно с 3 час. дня. Универмаг № 2 (г. Курск, ул. Ленина, 6) с 12 до 17 час. Кировский район, универмаг № 5, с 14 до 18 час. Киналея № 2 (г. Курск, ул. Дзержинского, 37) с 12 до 17 часов.

ВСЕМ уполномоченным по организации зрителя госдрамтеатра своевременно явиться за получением билетов для своих организаций. Звонить по тел. 1-33 тт. Чемпаевку или Хотяинцеву.

Дорогу КИНОТЕАТРАХ

„СМЕНА"

г. ул. Кирова, 3, тел. 5-25. Звуковой художеств. фильм

ПЭПО.

Нач. сеанс. в 6-15, 8-15 и 10-15. Нач. детск. сеан. фильма в 12-15, 2-15, 4-15

ТАЙГА ЗОЛОТАЯ.

С. Ивреля

СЛУЧАЙ В ВУЛКАНЕ.

им. ЩЕПКИНА

ул. им. Дзержинского, 51, тел. 3-67.

Звуковой художественный фильм

ВАЛЕРИЙ ЧКАЛОВ.

Союзкинохроника.

Нач. сеанс. в 6-15, 8-15 и 10-15. Нач. детск. сеанс. в 2-15, 4-15.

„ОКТЯБРЬ"

ул. им. Луначарского, 4, тел. 4-51.

Художественно-исторический фильм

СУВОРОВ.

Режиссер фильма—засл. деят. РСФСР, сталинский лауреат ПУДОВКИН. В роли Суворова сталинский лауреат арт. ЧЕРКАСОВ (Сергеев).

Начало сеансов: в 4, 6, 15.

Нач. детск. сеанса в 4 ч.

КУРСКИЙ Государственный медицинский институт ОБ'ЯВЛЯЕТ

прием студентов на 1941-42 уч. год

на лечебный факультет.

В институт принимаются все граждане Союза ССР в возрасте от 17-ти до 35-ти лет, имеющие законченное среднее образование.

ПРИМЕЧАНИЕ: окончившие техникум должны иметь 3-летний стаж работы по специальности или конкендровку в счет 3-го выпуска.

Все поступающие в институт подвергаются испытаниям по следующим предметам: а) физике, б) химии, в) русскому языку и литературе.

Отличники средних школ, а также окончившие в 1941 г. рабфак или среднюю школу взрослых с отметками „отлично" по всем дисциплинам, кроме черчения, рисования и физкультуры, принимаются без приемных испытаний и обеспечиваются стипендией.

Прием заявлений с приложением необходимых документов: автобиографии, подлинных аттестата об окончании среднего учебного заведения, 3 фотокарточек (размером 3х4), справки об отношении к воинской обязанности, паспорт (пред'является лично)—производится с 20-го июня по 31-е июля.

ПРИЕМНЫЕ ИСПЫТАНИЯ с 1-го по 20-е августа.

Иногородние обеспечиваются общежитием.

Адрес: Курск, ул. К. Маркса, 3, мединститут. 249

Азово-Черноморский государственный автозавод „Агропласт" ОТПУСКАЕТ ВСЕМ ОРГАНИЗАЦИЯМ И УЧРЕЖДЕНИЯМ

для выполнения в лесозаготовительных работах сезона и сажицы декоративных и плодовых сортов.

Обращаться по адресу: г. Старый Оскол, Курской обл., ст. Набокино Ж.-Д., ж. д., почтовый ящик № 19.

ТАМ ЖЕ ТРЕБУЕТСЯ ОПЫТНЫЙ САДОВОД.

КУРСКАЯ КОНТОРА ГЛАВКИНОПРОКАТ

ПОЛУЧИЛА И ВЫПУСКАЕТ

на экраны кинотеатров и клубов г. Курска и области художественный приключенческий фильм

СЛУЧАЙ В ВУЛКАНЕ.

Сценарий орденоносца М. РОЗЕНФЕЛЬДА.

В ролях:

Андрей Латонин—В. ШИШКИН. Капитан—А. ФАЙТ.
Наташа—А. СМИРНОВА.
Шаталов—П. АЛЕЙНИКОВ. Профессор-орденоносец—М. ТРОЯНОВСКИЙ.

Производство киностудии „СОЮЗДЕТФИЛЬМ".

Кинофильм „Случай в вулкане" интересен не только увлекательным приключенческим сюжетом, но прежде всего тем, что на предельно простых поступках действующих лиц раскрывает наше, советское представление о мужестве, геройстве и долге. Обязательно сходите посмотреть фильм „Случай в вулкане" и познакомьтесь с этими простыми и мужественными людьми.

Выпуск ГЛАВКИНОПРОКАТ.

МАГАЗИНЫ КУРСКОГО ГОРТОРГА

К ВЕСЕННЕ-ЛЕТНЕМУ СЕЗОНУ ИМЕЮТ В ПРОДАЖЕ

ВСЕ ДЛЯ СПОРТА ОХОТЫ РЫБОЛОВСТВА ТУРИЗМА

ДОРОЖНЫЕ ВЕЩИ.

БОЛЬШОЙ ВЫБОР ИГРУШЕК

летнего ассортимента, наборы игрушек для детских домов, детских садов, площадок и других детских учреждений.

АДРЕСА МАГАЗИНОВ:
№ 97—ул. Дзержинского, 9
№ 33—ул. Ленина, 5
№ 34—ул. Ленина, 26
Универмаг № 1—ул. Ленина, 8
Универмаг № 5—Кировский район, Интернациональная ул.

В магазине № 97—ул. Дзержинского, 9 продажа товаров производится по безналичному расчету с выдачей счетов.

ЕП3552

Курск, типография им. Карла Маркса, Дзержин., 15.