Англо-германская война

БЕРЛИН, 21 декабря. (ТАСС). Верховное командование сообщает, что в ночь на 20 декабря германские самолеты совершили налет на важные в военном отношении об'екты Лондона.

Сброшенными вчера на Лондон бомбами тяжело поврежден военный завод в Челмсфорде.

В ночь на 21 декабря крупные соединения германской авиации совершили налеты на важные в военном отношении об'екты в Южной и Центральной Англии. Бомбардировке подверглись также портовые и промышленные сооружения в Ливерпуле, на которые были сброшены тысячи фугасных и зажигательных бомб. В районе бомбардировок возникли многочисленные крупные и мелкие пожары и взрывы.

Прошлой ночью самолеты противника совершили налет на Берлин. Бомбардировке подверглись исключительно невоенные об'екты. Ряд домов поврежден. Среди гражданского населения насчитывается 6 убитых и 17 раненых, находившихся вне убежищ. Германская зенитная артиллерия сбила два неприятельских самолета.

ЛОНДОН, 21 декабря. (ТАСС). Министерство авиации сообщает, что во время вчерашнего налета германской авиации на Англию интенсивной бомбардировке подверглись Ливерпуль и другие города в районе реки Мерсей. Возникшие в ряде мест пожары вскоре были ликвидированы. Много домов разрушено, много сильно повреждено. Как предполагают, число жертв невелико.

Небольшое количество бомб было сброшено также в других частях Англии, главным образом в центральных районах. Ущерб незначителен.

Агентство Рейтер сообщает, что Ливерпуль и другие города в районе реки Мерсей впервые за время войны подверглись налету столь большого количества самолетов.

В ночь на 21 декабря английские самолеты бомбардировали Берлин и порты на оккупированной Германией территории.

ВОЗДУШНЫЙ НАЛЕТ НА ИРЛАНДИЮ

НЬЮ-ЙОРК, 21 декабря. (ТАСС). Как передает агентство Ассошиэйтед пресс, в Дублине официально об'явлено, что вчера неизвестные самолеты сбросили две бомбы на Дан Лохейр и две бомбы на графство Монаган. В результате взрыва ранено два человека.

ВАЛЬДЕН—ВРЕМЕННО ИСПОЛНЯЮЩИЙ ОБЯЗАННОСТИ ПРЕМЬЕР-МИНИСТРА ФИНЛЯНДИИ

ХЕЛЬСИНКИ, 20 декабря. (ТАСС). Новый финляндский президент Рюти возложил временно исполнение обязанностей премьер-министра на военного министра генерал-майора Вальдена впредь до разрешения вопроса о составе правительства.

Военные действия в Албании

АФИНЫ, 21 декабря. (ТАСС). Верховное командование греческой армии сообщает: «После успешных боев мы заняли новые позиции противника. Взяты пленные. Захвачено много военных материалов и две артиллерийские батареи.

Итальянская авиация бомбардировала 20 декабря остров Лефкас. Жертв и повреждений нет».

БЕЛГРАД, 21 декабря. (ТАСС). По сообщению газеты «Политика», вчера, несмотря на сильный мороз и снег, у Поградеца происходил ожесточенный бой. По неподтвержденным сведениям, греки произвели неожиданную атаку на итальянские позиции на горе Камна, вынудив неприятеля отступить на некоторых участках.

На всем северном фронте итальянские войска оказывают ожесточенное сопротивление, стремясь остановить греческое наступление, чтобы в тылу произвести перегруппировку своих сил.

НЬЮ-ЙОРК, 21 декабря. (ТАСС). По сообщению агентства Юнайтед пресс, греческие войска заняли Грамш, в 20 милях к югу от Эльбасана. Убиты один греческий офицер и 16 солдат и 22 ранено. С итальянской стороны убито 3 офицера и 27 солдат и 50 ранено. Греки взяли в плен 82 итальянца.

Итальянские танки и броневики контратаковали греческие войска в районе Химары.

Сильное сражение происходит в горах Томор, в 16 милях восточнее Берата. В четырех милях к северо-западу от Каларата греки заняли Враништи. Вдоль побережья они продвинулись на одну милю. Греческая артиллерия выкурила также итальянцев покинуть свои позиции в Дамес, в двух милях к северу от Тепелене.

Сводка итальянского командования

РИМ, 21 декабря. (ТАСС). Итальянское командование сообщает: «В пограничной зоне Киренаики отмечена активность артиллерии.

В Восточной Африке одно из соединений итальянской авиации бомбардировало в Аденне аэропорт. Бомбы были сброшены также на неприятельские сооружения в зоне Мотеммы, где начались большие пожары.

На греческом фронте все атаки противника отбиты. Итальянская авиация производила операции во взаимодействии с наземными войсками. Авиация бомбардировала скопления войск противника, дороги и военные укрепления во всех секторах фронта. Около о. Корфу потоплено два крупных рыболовных судна. Во время нескольких воздушных боев сбито два английских самолета. Один из наших самолетов не вернулся на свою базу. Наши военные корабли произвели успешную бомбардировку неприятельских позиций вдоль побережья Ионического моря».

Положение в районе Бардии

ЛОНДОН, 21 декабря. (ТАСС). По сообщению агентства Рейтер, Бардия осаждена английскими войсками.

Летчики, вернувшиеся с разведывательных полетов над Линией, сообщили, что колонны итальянской пехоты продвигаются вдоль побережья к Тобруку. Их обгоняют многочисленные автомобили с грузами. В последние дни итальянцы, вероятно, решили вывезти из Бардии некоторые военные материалы. Главное шоссе, ведущее из Бардии в Тобрук, все время обстреливается и бомбардируется английской авиацией. Поэтому итальянцы стараются использовать для своего автотранспорта второстепенные прибрежные дороги.

За последние две ночи английская авиация при налетах на Бардию не встречала противодействия зенитной артиллерии, которая очевидно уже вывезена из Бардии.

Полагают, что Грациани, несмотря на большие потери пленными, убитыми и ранеными, имеет в Ливии около 200 тысяч солдат.

Английские моторизованные части, оперирующие в районе Бардии, вошли в непосредственное соприкосновение с итальянской линией обороны, окружающей порт в виде дуги протяжением в 24 км. Итальянский гарнизон Бардии оказывает упорное сопротивление английским атакам.

НЬЮ-ЙОРК, 21 декабря. (ТАСС). По сообщению газеты «Нью-Йорк геральд трибюн», английский пассажирский пароход «Кунн Мэрн», доставивший в Бомбей 6 тысяч итальянских пленных, находится сейчас на пути в Австралию. Как утверждают, «Кунн Мэрн» доставит оттуда в Египет 16 тысяч австралийских солдат.

Как передает агентство Ассошиэйтед пресс, недавно из Бомбея в Египет отправились под конвоем восемь транспортных судов, на борту каждого из которых находилось по 2 тысячи солдат.

Английские войска полностью окружили Бардию и готовятся к штурму.

Военные действия в Китае

В Центральном Китае, 16 декабря в бою близ города Укана (на шоссе Ханчжоу—Наккин в северной части провинции Чжецзян) было убито свыше 100 японских солдат. Китайцы захватили три станковых пулемета и более 100 винтовок.

Партизаны взорвали японский склад боеприпасов.

Сведений о положении на других фронтах нет.

* * *

По сообщению газеты «Шэньчжоужибао», войска марионеточных властей, расквартированные в городе Дэпин, южнее Цзюцзяна (в северной части провинции Цзянси) подняли 17 декабря восстание и перешли на сторону войск национального правительства.

21 декабря. (ТАСС).

Выступление Черчилля в палате общин

ЛОНДОН, 20 декабря. (ТАСС). Агентство Рейтер сообщает, что вчера премьер-министр Черчилль выступил в палате общин с обзором военных действий в Западной пустыне. Черчилль заявил, что крупные английские силы, получающие новые подкрепления, продолжают атаковать форт и город Бардия и что есть все основания полагать, что события развиваются благоприятно для Англии. Черчилль указал, что цифра в 30 тысяч итальянских военнопленных значительно преуменьшена. Английские части захватили 100 вполне пригодных орудий, 50 танков, большое количество военного имущества. До 16 декабря потери английской армии составили менее одной тысячи человек убитыми и ранеными. Мы, несомненно, заявил Черчилль, имели и другие потери.

Черчилль далее отметил, что ни в коем случае нельзя считать наступление уже законченным. Черчилль выразил надежду, что благодаря предпринятым до сих пор усилиям, а также крупным поставкам для Англии из США Англия будет иметь большую и хорошо вооруженную армию, которая сможет в 1941 году быть использована не только для обороны Британских островов, но и на других театрах войны.

Далее Черчилль указал, что война может продлиться долго; он предупреждал против удовлетворения достигнутыми успехами. «Было бы катастрофой,—сказал он,—если бы кто-либо предполагал, что опасность, огромная опасность, смертельная опасность уже прошла». Воздушные бои несколько ослабли, возможно вследствие неблагоприятной погоды. Но, заявил Черчилль, не исключено, что они ослабли в связи с ведущейся подготовкой противника к какой-то другой форме активности. Надо ожидать продолжения ночных атак германской авиации.

В заключение премьер-министр указал, что нужно считать охрану торгового пути через Атлантический океан против подводных лодок и самолетов дальнего действия, которые сейчас нападают на английские пароходы, одной из первостепенных задач.

Краткие сообщения

В Пловдиве (Болгария) резко ухудшилось положение безработных табачников. С наступлением зимы табачники лишаются временных заработков, ибо обработка табака прекратилась. У безработных нет средств на питание и топливо. Оказываемая им помощь ничтожна.

ХРОНИКА

Совнарком СССР постановил перенести день отдыха с воскресенья 29 декабря 1940 года на среду 1 января 1941 года.

В тех союзных и автономных республиках, где в связи с национальными и бытовыми условиями днем отдыха является пятница, считать днем отдыха 1 января 1941 года вместо дня отдыха в пятницу 3 января 1941 года.

По городам Советского Союза. У здания бывш. адмиралтейства в г. Ленинграде.

Фото ТАСС.

На катке „Динамо"

Вновь широко распахнулись двери Курского стадиона «Динамо». Огромное поле в 18000 квадратных метров покрыто льдом. Вчера здесь открылся первый в городе ледяной каток.

Еще днем хоккеисты «Динамо» и «Спартака» острыми коньками начали рисовать узоры на гладком, как зеркало, льду. Это хоккейные команды готовились к товарищеским встречам, которые состоятся сегодня.

С наступлением вечера ярко осветился вход на стадион. Молодежь Курска почти непрерывно шла на каток. Вот с коньками в руках проходит учащиеся, студенты. Много и «старичков». Вот профессор со своей семьей, врач с женой, работник завода Текстильмаш, железнодорожники... Народ любит коньки—один из здоровых, интереснейших видов зимнего спорта.

К чести работников стадиона нужно сказать, что они сумели сравнительно небольшое помещение раздевалки неплохо обставить, быстро обслуживать посетителей катка, организовать хороший буфет.

Ледяное поле. На его просторах—жизнерадостные юноши и девушки, мужчины и женщины. До позднего вечера они носились по кругу в одиночку, парами, тройками. Сторонкой держались еще неумеющие кататься на коньках, овладевающие этим видом спорта. В центре катка десятки крепких и ловких физкультурников демонстрировали свое конькобежное искусство. Присутствующие с восхищением наблюдали их мастерство, показанное в фигурном беге на коньках.

Каток открыт! Теперь ежедневно физкультурники города будут проводить свои тренировки на льду, по вечерам организуется массовое катание. Каждый выходной будут проходить соревнования хоккеистов.

С 1 января, во время зимних школьных каникул, каток будет обслуживать школьников Курска.

Каждый посетитель катка может получить на прокат обувь с коньками. Это ценное мероприятие, к сожалению, не доведено до конца. В дни отдыха, когда на каток приходит особенно много посетителей, их не всегда можно будет удовлетворить коньками—прокатный фонд пока еще небольшой.

Каток «Динамо»—большое спортивное событие в жизни нашего города. Но только этот каток не сможет удовлетворить потребность курян. Правда, еще несколько месяцев назад в городском комитете по делам физкультуры и спорта говорили о том, что ледяные катки будут открыты в саду им. Первого мая, на стадионе спортивного общества «Локомотив». Поговаривали и о стадионе «Пищевика». Однако дальше разговоров дело не пошло. Исполкому Курского горсовета депутатов трудящихся надо принять меры к открытию в городе новых катков.

И. АНУФРИЕВ.

ЦИРК

ОБНОВЛЕННАЯ ПРОГРАММА

Воздушные полеты под руководством заслуженного артиста республики орденоносца Эльмини—лучший номер обновленной программы. В выступлении четырех Эльмини нет ничего экстраординарного. Но что выгодно отличает Эльмини от других исполнителей воздушных полетов, выступавших под куполом Курского цирка,—это безукоризненная чистота и высокая техника каждого номера.

Оригинален акробатический этюд в исполнении трех Денисовых. На круглом деревянном постаменте диаметром не более полутора метров артисты Денисовы с непринужденной легкостью и в хорошем темпе демонстрируют целую серию акробатическо-балетных этюдов. Из других акробатических номеров обновленной программы следует отметить безупречную работу на кольцах артистов Цыгановых, выступления партерных акробатов Гавриловых и «бронзовых людей»—двух Гримми.

Попрежнему, с вполне заслуженным успехом выступает дрессировщик лошадей орденоносец Н. А. Никитин. Его последние достижения, которые можно отнести к классу высокой дрессировки,—«смеющаяся» лошадь и лошадь-«футболист».

В цирке давно не было выступлений хороших жонглеров. Сейчас этот пробел восполняют жонглеры Александр и Виолетта. Легкость, быстрота и мастерство, с какими подается каждый номер,—отличительное качество жонглеров Александра. Выступление жонглеров еще бы больше выиграло, если бы Виолетта отказалась от той чрезмерной суетливости, с какой она помогает своему партнеру. Эта суетливость, льющая на то, чтобы сделать выступление более оригинальным и веселым, увы, не достигает цели.

Прекрасно работают Жерновы—группа эквилибристов на проволоке. Среди этой группы следует особо отметить А. Жернову (она же—А. Денисова), работающую на проволоке с таким же изяществом и легкостью, как и в акробатических этюдах.

Выступления жонглеров Борис на эбриолете, несмотря на обилие исполнителей, довольно ординарны и не оставляют впечатления.

Музыкальные эксцентрики-сатирики Ара-Май уступили место буффонадным клоунам Кису и Бондаренко. Но ни зритель, ни обновленная программа от этой перемены нисколько не выиграли. Исключительно бедны и по языку, и по содержанию литературный материал, каким пользуются буффонадные клоуны. А клоунада с боксом просто вызывает чувство досады.

Паузы заполняет новый конферансье—артист Тихонов. В отличие от своих предшественников Биля и Виля Тихонов пытается, правда, несколько робко, связать свои выступления с общей программой.

* * *

Заканчиваются последние приготовления и в ближайшие дни начнутся гастроли народного артиста республики орденоносца Бориса Эдера с его группой белых медведей.

Г. Х.

Извещения

23 декабря, в 7 часов 30 мин. вечера, в горкоме ВКП(б) проводится совещание руководителей агитколлективов по вопросу о развертывании агитационно-массовой работы.

ГОРКОМ ВКП(б).

* * *

25 декабря, в 7 часов 30 минут вечера, в зале сельхозтехникума (ул. Луначарского, 2) состоится платная лекция о работе Энгельса—«Диалектика природы». (Лектор тов. Кудрявцев).

Цена билета один рубль.

Билеты можно купить в Сталинском райпартклабинете (Красная площадь, 6) и в день лекции при входе.

Сталинский РК ВКП(б).

БИБЛИОГРАФИЯ

Родителям—о детях

Покойный писатель-педагог А. С. Макаренко оставил в своем литературном архиве восемь лекций, прочитанных им по радио для родителей. Эти лекции, посвященные вопросам воспитания в советской семье, издаются сейчас Учпедгизом отдельной книгой. Как и все, написанное Макаренко на педагогические темы, книжка эта читается с громадным интересом.

Но прочесть ее—мало.

Ее нужно и хочется внимательно изучать, учиться по ней умению видеть за каждой мелочью детского быта большие вопросы человеческой жизни.

Вот самая безобидная мелочь—игрушка... Какая-нибудь заводная мышка. Какой-нибудь паровозик или грузовичок. Кусочки слюды или глины. Что же тут общего с формированием человеческого характера или морали, психических или физических навыков будущего гражданина?

Казалось бы, ничего. И действительно, тысячи и сотни тысяч игрушек покупаются, ломаются, заменяются новыми. Редкий родитель задумывается над вопросом: то ли я покупаю, что нужно, правильно ли я понимаю свою роль в игре ребенка?

Но вот вы раскрываете четвертую лекцию и читаете:

«В каждой хорошей игре есть прежде всего рабочее усилие и усилие мысли». «Как это так?—воскликнет иной удивленно.—Ребенку нужно развлекаться, при чем же тут рабочее и умственное усилие?»

Да, ребенку нужно развлекаться, но развлечением надо и руководить.

«Если вы купите ребенку заводную мышку, целый день будете заводить ее и пускать, а ребенок будет целый день смотреть на эту мышку и радоваться, в этой игре не будет ничего хорошего. Ребенок в этой игре остается пассивным, все его участие заключается в том, что он глазеет. Если ваш ребенок будет заниматься только такими играми, из него и вырастет пассивный человек, привыкший глазеть на чужую работу, лишенный почина и не привыкший творить в работе новое, не привыкший преодолевать трудности. Игра без усилия, игра без активной деятельности,—всегда плохая игра».

Иные родители, слушая рассказ своего мальчика об его успехах в игре, с восхищением воспринимают его гордость собой, его презрительное и хвастливое отношение к другим, ловкость, с которой он улизнул из слабой команды и пристал к сильной, или хитрость, при помощи которой ему удалось кого-то оставить в дураках... Во всем этом явно сквозит много неприятного, грубо-эгоистичного, а то и прямо нечестного. Но отец и мать в своем любовании ребенком, его успехами теряют порой способность критически отнестись к его поведению. Мальчик чувствует себя польщенным. А между тем ему очень полезно было бы выслушать несколько отрезвляющих слов горькой правды о своем поведении.

Так от частного и, казалось бы, незначительного вопроса о заводной мышке Макаренко перебрасывает мост к большим вопросам формирования человека. Это мы видим в каждой его лекции, вошедшей в книгу.

Но мы переходим к тому главному вопросу, которому особенно много внимания уделяет А. С. Макаренко.

Что требуется от родителей для успеха в воспитании детей?

Первое условие, которое страстно отстаивает Макаренко, заключается в том, чтобы родители хорошо воспитывали... самих себя. Прежде всего—самих себя:

«Раньше, чем вы начнете воспитывать своих детей, проверьте ваше собственное поведение».

Если отец—нерха, эгоист, если он в отношениях с людьми и государством лицемерит, в обращении с матерью ребенка груб и деспотичен, если в свободное время родители не обнаруживают никаких наклонностей культурно заполнить досуг, то ни о каком правильном воспитании детей не может быть и речи. В условиях советской семьи, семьи социалистического общества, родитель—«не бесконтрольный хозяин, а **только старший ответственный член коллектива**», подчеркивает Макаренко.

Семья—первый по времени и силе влияния коллектив, в котором вращается ребенок. Авторитет родителей—единственный для него на этой стадии авторитет. Вот почему моральный облик отца и матери, их поведение в домашнем и общественном быту, их отношение к вещам, явлениям, людям, государству имеют в этот период решающее значение для воспитания детей.

Многочисленными и чрезвычайно убедительными примерами иллюстрирует А. С. Макаренко одно из центральных своих положений: «Родительское требование к себе, родительское уважение к своей семье, родительский контроль над каждым своим шагом,—вот первый и самый главный метод воспитания!»

В связи с этим решается и вопрос о родительском авторитете.

Что делать с ребенком, если он не слушается?—спрашивают часто родители. А. С. Макаренко отвечает на это подробнейшим разбором видов авторитета. Вот авторитет естественный, то есть вытекающий из несомненного достоинства старшего и поэтому не нуждающийся ни в каких искусственных подпорках. А вот авторитет, организуемый на ложных основаниях: авторитет подавления, авторитет чванства, педантизма, резонерства и т. д. Сюда же относится—увы!—и авторитет любви. «Нежные слова, бесконечные лобызания, ласки, признания сыплются на детей в совершенно избыточном количестве. Если ребенок не слушается, у него немедленно спрашивают: «Значит ты папу не любишь?.. Очень скоро они (дети.—Е. Н.) замечают, что папу и маму можно как угодно обмануть, только нужно это делать с нежным выражением».

Разобрав все разновидности ложного и потому бесплодного родительского авторитета, Макаренко с новой силой подчеркивает и настаивает: «Главным основанием родительского авторитета только и может быть **жизнь и работа родителей, их гражданское лицо**, их поведение».

В лекции о дисциплине А. С. Макаренко весьма наглядно показывает, какую ошибку делают родители, видящие в дисциплине метод воспитания. Что дисциплина нужна—и дисциплина твердая, устойчивая,—об этом не может быть и спора. Плох тот родитель, который поощряет распущенность, своеволие, недоровые капризы детей,—все это таит в себе угрозу нравственного и физического разложения. Но ошибочно думать, что дисциплина заменяет воспитание. Дисциплина должна явиться **результатом** правильного воспитания.

Другое дело—режим. Режим, безусловно, является методом, способом воспитания. Но какой же вид режима предпочтительнее? «... Нельзя, — отвечает Макаренко,—рекомендовать какой-нибудь **один режим**. Режимов есть много, и нужно из них выбрать один, самый подходящий в данной обстановке».

Избранный режим должен отличаться определенностью, устойчивостью и честно соблюдаться прежде всего самими родителями. Вот простой и всем хорошо знакомый пример нарушения родителями установленного режима: «Мальчик утром не убрал свою постель, стоит ли из-за этого поднимать скандал...

Определенность режима, его точность и обязательность подвергаются большой опасности, если родители сами относятся к режиму неискренно, если они требуют его выполнения от детей, а в то же время сами живут беспорядочно, не подчиняясь никакому режиму».

Следующие две лекции посвящены трудовому воспитанию и участию детей в семейном хозяйстве.

В трудовом воспитании соединяется развитие физическое с развитием психических, духовных качеств, необходимых для воспитания самостоятельности, любви к труду, к созиданию. Родители, сомневающиеся в возможности трудового воспитания в раннем возрасте, найдут в книжке Макаренко очень яркие доказательства того, что в каждой семье имеется достаточно широкий арена для практического применения творческих возможностей ребенка. Такие качества, как коллективизм, честность, заботливость, бережливость, ответственность, способность ориентировки, прямо связаны с характером воспитания в раннем возрасте, с решением посильных для ребенка трудовых и организаторских задач в рамках семьи, ее хозяйства, ее будней.

Разбирая вопрос о воспитании культурных навыков, Макаренко показывает, как «ошибаются те родители, которые думают, что настоящее культурное воспитание составляет обязанность школы и общества, а семья в этой области ничего сделать не может. Может—и очень многое! Начиная со сказки в раннем возрасте и кончая спортом, кино и театром в старшие годы, семья может и должна давать правильное направление культурному росту ребенка. Семья должна помогать ребенку верно оценивать виденное, слышанное, прочитанное и справиться с богатством новых впечатлений.

Последняя лекция посвящена вопросам полового воспитания. Макаренко предостерегает родителей от такого рода ошибок, в результате которых обостряется нездоровый интерес к половому вопросу, предостерегает от чрезмерного его подчеркивания. Половое воспитание есть лишь часть общего воспитания гражданина социалистического общества. Коммунистическая мораль пред'являет свои требования во всех сферах личной и общественной жизни членов советской семьи. «И в половой сфере эта общественная нравственность пред'являет каждому гражданину определенные требования. Родители должны воспитывать своих детей так, чтобы из них не вышли люди, в своем поведении идущие против общественной нравственности...

Отсюда ясны и цели полового воспитания. Мы должны так воспитать наших детей, чтобы они относились к любви как к серьезному и глубокому чувству, чтобы свое наслаждение, свою любовь и свое счастье они реализовали в семье».

Как и во всех остальных лекциях, и в этой родители найдут интересные примеры, факты, явления, которые помогут им разобраться в неясных вопросах полового воспитания.

Макаренко, связанный в лекциях определенным временем радиовещания, тем не менее сумел каждой лекции придать характер вполне законченного целого. В этих лекциях блестяще проявился присущий Макаренко дар—говорить о самом сложном просто, ясно и душевно.

Книжка проникнута сильным желанием помочь родителям разобраться в волнующих их вопросах, помочь им воспитать из своих ребятишек настоящих большевиков, честных граждан,—патриотов социалистической родины.

Елена КОНОНЕНКО.

Обл драмтеатр
Утром и вечером 22 декабря АННА КАРЕНИНА
24 декабря ОВОД
Начало в 6-15 вечера.
Курская филармония
Клуб железнодорожников
ГАСТРОЛИ АНСАМБЛЯ МУЗКОМЕДИИ
22 декабря КОЛО-БЫНА
Оперетта в 3 действ.
Начало в 8-30 вечера

ГОСЦИРК СЕГОДНЯ
большое цирковое представление
в трех отделениях.
Гастроли эквилибристов на проволоке—Жерновы, жонглеры с кабриолетом Борис, акробатический этюд Денисовы, и прыжковые игры—группа Стародубцевых и много других номеров.
В паузах у озера вновь прибывший арт. Тихонов.
Начало представлений в 8-30 вечера. Касса открыта с 11 до 3 часов и с 5 до 9 час. вечера.
22 декабря—дневное представление.
Полная вечерняя программа.
Начало в 3 часа дня. Касса открыта с 10 час. утра.

Сегодня в кинотеатрах
„СЮЕНА" ул. им. Кирова, 3, тел. 4-55. Американский фильм НОВЫЕ ВРЕМЕНА Союзкиножурнал. Начало сеансов: в 4-15, 6-15 и 10-15. Нач. детского сеанса в 4-15.
ОКТЯБРЬ ул. им. Луначарского, 4, тел. 4-51. Звуковой художественный фильм 11 ИЮЛЯ Начало сеансов: в 6, 8, 10. Начало детского сеанса в 4 ч.
им. ЩЕПКИНА ул. им. Дзержинского, 51, тел. 2-07. Звуковой художест. фильм ПЯТЫЙ ОКЕАН Союзкиножурнал. Начало сеансов: в 6-15, 8-15 и 10-15. Начало детского сеанса в 4-15.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА
НА 1941 ГОД
НА ФОТО-ГАЗЕТУ, ИЗДАНИЯ ФОТО-КЛИШЕ ТАСС
Фото-газета выходит пять раз в месяц.
ПОДПИСНАЯ ЦЕНА
на 3 месяца 180 руб., на полгода 360 руб. и на год 720 руб.
Подписка принимается базой подписных изданий КОГИЗа (гор. Курск, ул. Дзержинского, 29), библиотекарем, книжными магазинами и уполномоченными КОГИЗа. 1030 КОГИЗ.

Курский СВЕКЛОСНАБ ПРОДАЕТ АРМАТУРУ пожарную и ведерную, ЗАКЛЕПКИ, БОЛТЫ и др. ремонт. строительные материалы. Обращаться по адресу: гор. Курск, Пастуховская, 21. 2—2 1011
Курскому фарфазаводу ТРЕБУЮТСЯ: кочегары, слесари, ну ьер и дворник. Обращаться в отдел кадров. Гор. Курск, ул. Льва Толстого, 18. 2—2 1026
ОБЛМЕТАЛЛПРОМСОЮЗУ срочно требуется и от'ед зав. производством, знакомый с литейным делом, а гл. бухгалтер. Зарплата по соглашению. Обращаться: г. Курск, ул. Советская, 8. 2—1 1027

Ответственный редактор М. ПАВЛОВ.
Издатель—ОБКОМ ВКП(б).

ЕН5697 Курск, типография им. Карла Маркса, Золотая ул., 15, тел. 2-09.