

Наш календарь

Чарльз Диккенс
(1812—1870)

В 1836 году на прилавках лондонских книжных магазинов появились первые экземпляры «Записки Пиквицкого клуба». Книга принадлежала перу тогда еще неизвестного писателя Чарльза Диккенса.

Почти сразу же после выхода в свет «Записки» приобрели огромную популярность среди читателей. Известен такой анекдотический случай. Один тяжело больной во время душевспасительной беседы с напутствовавшим его священником вместо благочестивых рассуждений вдруг заявил: «Новая книжка Пиквика выйдет через 10 дней, я все таки прожужу до тех пор и прочту ее».

Прежде чем Диккенс достиг известности как писатель, ему пришлось пройти суровую жизненную школу. Мальчиком он был вынужден работать за жалкие гроши поденщиком в мастерской по выделке ваксы.

Пятнадцати лет Диккенс работает клерком (писцом), затем с большим трудом ему удается стать репортером одной из лондонских газет.

Богатая переживаниями жизнь, встречи с множеством самых разнообразных людей дали писателю обширный материал для его прекрасных романов.

Диккенс описал себе заслуженную славу великого писателя-юмориста, но, конечно, не только юмор характерен для его творчества. В романах «Домби и сын», «Оливер Твист», «Тяжелые времена» писатель выступает как острый критик социальных несправедливостей.

С разницей силой Диккенс бичует хищников-эксплуататоров. Любовно, с огромным сочувствием писатель рисует типы угнетенных и угнетенных бедняков.

Реализм Диккенса оказал большое влияние на творчество многих мастеров как русской, так и западной литературы.

Произведения великого романиста пользуются огромным успехом не только за границей, Диккенса знает и любит читатель нашей социалистической страны.

МОСКОВСКИЙ
ТЕЛЕВИЗИОННЫЙ
ЦЕНТР

Заканчивается строительство и с апреля этого года начнет работать новый телевизионный центр Москвы, оборудованный по последнему слову техники.

Это—первая в СССР эксплуатационная база высококачественного телевидения.

Радиус обслуживания телевизионного центра—Москва и окрестности. Москвичи у себя дома, на даче, за городом получат возможность слушать и видеть не только оперу, драму, концертные выступления и хоры ансамбли, но в дальнейшем и парадные на Красной площади.

Передачи будут вестись из большой студии телевизионного центра. Студия эта занимает площадь около 300 кв. метров. На ней могут одновременно размещаться до 100 человек, принимающих участие в телепередачах.

Для передачи звуковых и немых кинофильмов оборудована специальная телекиноаппаратура.

Московский телецентр по своему оборудованию имеет много общего с японским телевизионным центром, открывшимся в 1937 году, но аппаратура и оборудование его оформлены в соответствии с более совершенной системой, в специально построенном здании.

В Нью-Йорке же студия со всей аппаратурой расположена на расстоянии двух километров от здания, где установлены ультра-коротковолновые передатчики, посылающие изображения и звук в эфир. Для соединения студии с передатчиками здесь понадобилось дополнительное оборудование, усложняющее технику передачи.

Телевизионная и звуковая система передачи представляет собой очень сложный комплекс аппаратуры. Основным прибором является иконоскоп. Это прибор высокой чувствительности, который служит для передачи изображения как на студии-агента, так и из студии кинофильмов.

Московский телевизионный центр работает на ультра-коротких волнах. Одновременно работают два передатчика. Один из них передает звук, второй—изображение.

На экране телеприемника изображение будет получаться такого размера, что телезритель сможет одновременно видеть 15 зрителей.

Новый московский телевизионный центр является большим достижением в деле развития советского телевидения.

За день 6 февраля

ТРАНСПОРТ

	План	Выполнено
Курское отделение	114,4	99
Касторенское отделение	93,4	121,9
Валуевское отделение	455	166
Белгородское отделение	165	100

САХАР

	В процентах
Завод «Профинтерн»	91,3
Завод им. Каменкина	89
Завод «Коллективист»	66

КОЖЕВЕННЫЕ ИЗДЕЛИЯ

	В процентах
Кожвенный завод	109,9
Обувная фабрика	75,6

МОТОРЫ

	План	Выполнено
Курский моторо-ремонтный завод	17	13

№№ ТЕЛЕФОНОВ РЕДАКЦИИ «КУРСКАЯ ПРАВДА»: зам. отв. редактора — 95, отв. секретаря — 13-59, ской информации — 4-25, культурный отдел — 5-64, пом. транспортного отдела — 11-54, советско-торговый

сельхозотдел — 14-60, выпускающий — 6-04, книгоиздательство — 8-82, заведующий издательством Обкома

Уполн. облштаб Ф. 745.



При курском Доме Красной Армии организован из бойцов, начальства и членов их семейств ансамбль красноармейской песни и пляски под управлением тов. Людинаевского Н.
К 20-й годовщине Красной Армии и Военно-Морского Флота ансамбль готовит «Песню о Лутанском слесаре» — Попраса, «Очастливая наша земля» — Староходомского и Украинский топак.

Премирование
работников ликбеза

Облсполком разрешил обложно использовать из средств, отпущенных на ликвидацию неграмотности и малограмотности, 25 тысяч рублей для премирования лучших работников и организаторов учебы неграмотных и малограмотных.

Из этих средств обложно премированы председатель Шмаринского сельсовета, Старооскольского района, Ледяев — 200 руб., заведующий школой неграмотных Глуховченко — 200 рублей, культармейцы — Сторожев и Глушнов по 100 рублей, председатель сельсовета Разумкин — 150 руб., председатель сельсовета Белгородского района, Гончаренко — 150 руб., учительница начальной школы Лопатина — 200 рублей и т. д. (ОБЛТАСС).

Новые машины
для колхозов

Курская областная контора Сельхозснабжения в феврале и марте месяце получит и направит в МТС области различных сельскохозяйственных тракторов тяги: 500 штук культивателей марки «УТК», 200 штук марки «УКС», 75 штук свекловичных сеялок, 10 штук сеялок для картофеля и 75 комбайнов заводов «Коммунар» и «Россельмаш».

Кроме того, контора получает сельскохозяйственный конный тяг — 800 штук бороз «зиг-заг-5», сортировки «Триумф», вальки «Уфимцева» и пр. и пр.

Коротко

С 1 февраля в первичных мотровских организациях Курского железнодорожного узла началась отчетно-выборная кампания. 7 февраля в железнодорожном клубе от Курск состоится районная конференция членов МОПР Курского района, на которой будет избран районный МОПР.

Промисленники художественной литературы регулярно проводятся в колхозах «Соревнования», Сталинского сельсовета, Глазуновского района. На читках присутствует не только молодежь, но и опытные колхозники.

Смотр красноармейской
самодеятельности

В курском Доме Красной Армии 17 февраля открывается смотр красноармейской самодеятельности, который продлится пять дней.

Сейчас в подразделениях и частях курского гарнизона проходит оживленная подготовка самодеятельных кружков и отбор лучших исполнителей. Красноармейские творческие коллективы и солисты разучивают песни, музыкальные номера, пляски и т. д.

В подготовке выступлений драматических коллективов красноармейцам помогают артисты драматического театра. Часть кружков получает из театра костюмы, бутафорию и т. д.

Бригада артистов госцирка также принимает деятельное участие в подготовке отдельных самодеятельных номеров.

Творческие красноармейские коллективы уверенно берутся за выполнение больших художественных задач. Например, драматический кружок подразделения тов. Богущева готовит к постановке пьесу Фоминина «Человек» и артисты, сменяя костюмы на костюмы героев пьес, с увлечением изучают роли, диалоги и сценки.

Бойцы и командиры части, которой командует тов. Порешин, готовят выступление красноармейского ансамбля песни и пляски. Красноармеец тов. Николаев будет выступать с декламацией собственного стихотворения, посвященного Красной Армии.

Этим жанрами далеко не исчерпывается репертуар красноармейских самодеятельных коллективов.

Всё меньше и меньше остается в деревне одиночных хозяйств. Единоличники, убедились в преимуществах коллективного ведения хозяйства, вступают в колхозы.

Только за ноябрь и декабрь месяцы

в подразделениях высту-
пают песни, пляски, балеты, струн-
ные ансамбли и т. д.

Готовятся к смотру и общегарнизонные художественные коллективы. Красноармейский оркестр, сопровождающийся певчим и танцами, репетирует замечательную песню «Сталинский закон». «Песню о Лутанском слесаре», украинский танец «Гопак» и ряд других номеров.

Танцевальный коллектив покажет русскую хороводную пляску. Подготовкой к смотру самодеятельности охвачены также теи командиров и политработников. Детский балет готовит оригинальное выступление под названием «На границе».

Предстоящий смотр даст возможность талантливым исполнителям красноармейским и командирам продемонстрировать обществу свои достижения, даст толчок дальнейшей творческой работе в подразделениях.

Смотр самодеятельности в Доме Красной Армии предшествуют уже начавшиеся смотры художественных коллективов в подразделениях и частях курского гарнизона. Только лучшие исполнители, показавшие свое искусство в частях, получают право выступить на сцене Дома Красной Армии.

22 февраля состоится заключительный вечер, программа которого будет составлена из лучших самодеятельных номеров. 24 февраля выступят премированные коллективы и солисты.

Ю. БЕЛЯЕВ.

Трудящиеся единоличники вступают в колхоз

Всё меньше и меньше остается в деревне одиночных хозяйств. Единоличники, убедились в преимуществах коллективного ведения хозяйства, вступают в колхозы.

Только за ноябрь и декабрь месяцы

1937 года в Шебекинском районе вступило в колхозы 127 единоличных хозяйств. По Муромскому сельсовету в колхозы вступили 19 хозяйств, Крутовскому — 12, Невзговскому — 13, Устинскому — 10 и т. д.

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ОБЗОР

К событиям в Германии

В политической жизни фашистской Германии произошли крупные события. Сменен с поста военного министра генерал-фельдмаршал Бломберг, подвергнут аресту главнокомандующий армией генерал Фрич. Уволен в отставку министр иностранных дел Нейрат и вместо него назначен Риббентроп — один из наиболее активных деятелей германского фашизма.

Одновременно произведены большие перемены в командном составе армии и военно-воздушных сил.

Коренным образом реорганизуется военное министерство, министерство иностранных дел и министерство хозяйства, руководство которыми сосредоточивает в своих руках глава фашистской Германии Гитлер. Существовавшее до последнего времени в системе военного министерства — управление вооруженных сил — реорганизовано в «верховное командование вооруженных сил», непосредственный контроль над которым осуществляет Гитлер, как «верховный руководитель всеми вооруженными силами».

По сообщению иностранной печати поводом к этим событиям послужила женитьба бывшего военного министра фон Бломберга на своей секретарше — девице «низкого происхождения». Часть генералов, недовольная мезальянием (неравный брак) отправила специальную делегацию к Гитлеру для выражения протеста против этой свадьбы. После этого визита у Гитлера с группой генералов состоялось еще несколько встреч, на которых не столько

говорили о браке Бломберга, сколько о судьбах внешней политики германского правительства. Генералы, участвовавшие в этих встречах, отражая мнение почти всего генералитета германской армии, выражали некоторые недовольство курсом внешней политики фашистского правительства, скептически расценивали прочность дружеской оси Берлин — Рим, настаивали на превращении помощи испанским мятежникам.

Гитлер, опасаясь взрыва, обеспокоенный не совсем приятными для него высказываниями группы генералов «принял», по заявлению английской газеты «Дейли телеграф энд морнинг пост», беспощадные меры против тех, кого он подозревал в отрицательном отношении к его внешней политике».

Перемены в руководстве германской армией и дипломатией не могут не вызвать чувства сильного беспокойства у искренних друзей мира и у тех государств, которые в той или иной мере разделяют принцип неделимости мира, принцип коллективной безопасности.

Английская и французская печать, едущи-
попадши в оценку происшедших событий. Действия Гитлера англо-французская печать расценивает, как победу наиболее отсталых элементов фашизма над рейхсвером.

матрионе дипломатии» ответственные итальянские круги относятся к мерам Гитлера «с большим сочувствием и пониманием».

В свою очередь глава фашистской Италии Муссолини не замедлил отправить Гитлеру поздравительную телеграмму.

Не может не вызвать серьезной тревоги за судьбы мира уже один тот факт, что Гитлер подчинил своему непосредственному руководству и контролю все военные, политические и хозяйственные вопросы. Не может свидетельствовать о миролюбивом духе дальнейшего курса внешней политики фашистской Германии и факт назначения на пост министра иностранных дел фон Риббентропа — известного вдохновителя германо-итало-японского антикоммунистического соглашения, рьяного сторонника германских колониальных требований.

С беспечностью следят за событиями в Германии Австрия и Чехословакия. Возмущение активизации германской внешней политикой по отношению к этим государствам далеко не исключено. Общеизвестна подымаемая деятельностью германского фашизма внутри Чехословакии, общеизвестно, что Германия до сих пор продолжает делать мету об аншлюсе (насилственным присоединении) Австрии к Германии.

Перемены в руководстве армией и дипломатией означают, что Гитлер не намерен смирять свою политику — политику поджигателей войны. Наоборот, он еще более откровенно подтверждает свое отрицательное отношение ко всему тому, что

секретариат — 16-56, зав. отдел. писем — 16-99, отдел писем — 2-18, прием почты — 1-61, отдел областной и городской информации и отдел обзоров печати — 2-31, партийный отдел — 5-09, ВВП(6) — 3-63, бухгалтерия и отдел объявлений — 8-37. Адрес редакции: улица

Курск, типография им. К. Маркса, Золотая, 15, тел № 2-09.

Сегодня по радио

Станция им. Коминтерна: 12.15 — концерт «Творчество народов СССР»: «А. С. Пушкин в народной песне и сказке». 13.05 — литературная передача — избранные стихотворения А. С. Пушкина. 17.30 — беседа: «Н. А. Щорс». 18.30 — лекция по заочному обучению паравиатива, на тему «Империализм». 20 — беседа о весеннем севе в 1938 году. 20.30 — литературная передача — «Амурская красная знаменная флотилия в стихах и песнях». 21.10 — концерт.

Курская радиостанция: 20.30 — концерт для бойцов и командиров Красной Армии.

НАША ПОЧТА

За 6—7 февраля редакцией получено 146 писем и 56 ответов на опубликованные и неопубликованные корреспонденции.

Постано на рассмотрение и для принятия мер 72 корреспонденции и жалобы. Дано ответов авторам 32, помещено в газете 7 писем.

ПРОИСШЕСТВИЯ

Симуляция ограбления. На днях в управление милиции пришел жалобный транспортный конторщик «Ростлавхлеб» М. И. Шуклин и заявил, что 3 февраля он подвергся нападению двух грабителей. Вандиты, по его словам, отняли у него портфель, в котором находились паспорт, военный билет, денежные документы на 20 тысяч рублей, 150 рублей наличными деньгами и т. д. Однако следствием установлено, что Шуклин, будучи пьяным, сам потерял портфель и симулировал ограбление, пытаясь уйти от ответственности.

Отв. редактор И. ШАРОНЧИКОВ.
Издатель — ОБКОМ ВВП(6).

ТЕАТР — КИНО — ЦИРК

ОБЛАСТНОЙ ДРАМАТЕАТРА
имени А. С. ПУШКИНА
8 февраля

КАК ЗАКАЛЯЛАСЬ СТАЛЬ

3-й (новый) киотеатр

ИДУШКА ГОЛОВЛЕВ

Ежедневно детский сеанс в 4—30.

Кинотеатр им. ШЕПКИНА

НОЧНОЙ ИЗВОЗЧИК

Ежедневно детский сеанс в 4—15

КОМСОМОЛЬСКИЙ

УЩЕЛЬЕ АЛАМАСОВ

Ежедневно детский сеанс в 4—15

ТРМП

БЛУЖДАЮЩИЕ ЗВЕЗДЫ

Детский сеанс в 5—30

ДЕТИ КАПИТАНА ГРАНТА

КУРСКИЙ ГОСЦИРК

Красная площадь, тел. — 2-73, 4-39

СЕГОДНЯ

Гастроли универсальной группы в составе 30 чел.

Т Р У П П А

ОКЕАНОС

Большой конно-акробатический аттракцион

РУССКАЯ ТРОЙКА.

Канатоходцы под куполом цирка

ТАРАСОВЫ.

Смешанная группа животных дрессировщиков

Н. И. БЕСКОРОВАЙНОЙ.

Большой аттракционный номер

Вера Мирова

(иллюзия)

Музыкальные экстремисты

Жонглер в украинском стиле

ГАРИН И ВИЛЬТЗАК

БАКСТАС

Начало в 8 ч. 30 м. вечера.

12 февраля

ДНЕВНОЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ

Начало в 2 часа дня.

Трубочистное бюро

при добровольной пожарной дру-
жине (Курск, Подвальная, 1

и Кировский район, ул. Максима Горького)

—) ПРОИЗВОДИТ (—

ЗАКЛЮЧЕНИЕ ДОГОВОРОВ

на 1938 год на очистку дымоходов от сажи с учреждениями, домоуправлениями и частными домовладениями. Там же требуются печники и трубочисты.

2-2 № 110

Требуются:

Тресту стройматериалов на постоянную работу в управление треста зам. главного бухгалтера, бухгалтер-ревизор и на кирпичный завод № 11 в Курске — старый бухгалтер. Курск, Красная площадь, 16.

2-2 № 114

Курской ЦЭС — бухгалтер, счетовод и табельщик. Курск, ул. Н. Набережная, 9.

2-2 № 113

Строительному управлению № 4 треста 19 НКПС в Рышкове — бухгалтер материального отдела, начальник финансового части и счетоводы по учету материалов и автотранспорта. Оплата по соглашению. № 109.

Мастерской курского треста Союзмучка спесар, отгальщик, токари, калильщик, бухгалтер и счетовод.

2-2 Курск, Советская, 18. 108

ГЕН.