Из нашей почты

Отгородились от живых людей

...«Я одна канцелярский не умел сердечко» буквы нанизать... Словом, сказать: это был ужас!»

Так жаловался на свою заходящую канцелярию Иван Петрович—герой произведения Гоголя «Утро чиновника».

Работники курского облзу не стоят выше гоголевских канцеляристов, неумевших «порядочно буквы нанизать».

Вот, например, начальник управления животноводства Зайчиков строчит: «Лично заведующему тимским райзо тов. Баркунову». Спустя 2—3 дня пишет: «Зав. райзо Баркунову. Еще два дня спустя: «Баркуновку», потом «Барнуновку», «Воркиновку».

Такую же «сверхсмелость» проявляет заместитель заведующего племенным отделом облзу Петров и исполняющий обязанности начальника управления животноводства Гербунов. Они не знают людей, соотечу и путают.

Не повезло и заместителю райзо тов. Пупцышеву. Те же творцы несметного числа циркуляров называют его «Сушильцевым», «Утильцевым», «Бутильцевым», «Кутильцевым», «Путимьцевым». А заместитель заведующего племенным отделом Твердохлебов пишет «Сутульцеву».

Отгородившись от живых людей высокими штабелями пухлых папок с длинными штампованными директивами, чинуши облзу в течение полгода адресовали корреспонденцию «лично зав. райзо тов. Литвинову». А тов. Литвинов давно работает председателем тимского райисполкома.

М. КАЛМЫКОВ.

Почему редко выступает симфонический оркестр

Большой и интересный по тематике план симфонических концертов в Курске, широко анонсированный управлением по делам искусств, не выполнен и наполовину. За четыре месяца симфонический оркестр дал всего только четыре открытых концерта, причем один из них явно неудачный.

Ни одного концерта—специально для рабочего и колхозного слушателя, ни одного выезда на производство!

Оркестр не имеет своей нотной библиотеки и пользуется нотами частных лиц. Это создает большие неудобства, ведет к срыву репетиций.

Владелец нотной библиотеки тов. Гольман, он же второй дирижер, после критической рецензии на его концерт отказался давать оркестру ноты.

Непонятно, — зачем вообще существует второй дирижер? Это можно было бы еще оправдать, если бы тов. Головин был действительно умный специалист, но ведь на концерте 19 декабря он показал, что дирижерство ему не по силам. Неумелое вести репетиционную работу также подтверждает это.

В оркестре отсутствует элементарная дисциплина. Музыканты занимают места после того, как занавес открыт и дирижер уже за пультом. На репетициях вступает в пререкания с дирижером.

МУЗЫКАНТ.

Под окном горсовета

В самом центре Курска, на Красной площади, имеется большой сквер. Весной 1935 года его расширили и привели в относительный порядок.

С наступлением зимы этот сквер превратили в свалочное место. С появлением снега в виде сквера, что примыкает к Первомайскому саду и улице М. Горького, начали возить снег со всего города. Но еще хуже, снег начали сваливать и навоз.

Такое безобразие творится под окном городского совета.

Е. ЕРМАНОВ.

Профессор Равич-Щербо приехал в курский медицинский институт недавно, всего 3 месяца назад, но уже заслужил большую популярность среди студентов. Требуя от них точных и глубоких знаний по своему предмету, он в то же время проявляет величайшую заботливость об условиях их работы. В его лаборатории образцовый порядок. Каждый студент обеспечен всем необходимым вплоть до полоскательницы. Профессор организовал картотеку, пользуясь которой, студент заранее знает, что нужно иметь для опыта. Организовал библиотеку, научный кружок.

Кафедра профессора Равич-Щербо считается в медицинском институте одной из лучших.

На снимке: профессор Равич-Щербо в уголок ассистентской комнаты.

Премии за безаварийную работу

Начальник дороги тов. Дзержинского тов. Кучмин премировал стахановцев службы движения, давших в 1936 году высокие показатели работы без брака и аварий.

Среди премированных—стахановцы-эксплоатационники станции Курск: дежурный по станции тов. Каменев, составители тт. Курдин, Сигинков, Жмыхов. По станции Орел премированы: составители тт. Фомин, Семенов, старший стрелочник тов. Поспелов.

(ОбиТАСС).

Соревнование лыжников

В Курске закончился первый тур лыжных соревнований на первенство города со дистанциями в 10 и 15 километров (мужчины) и 5 километров (женщины).

В гонке на 10 километров первым пришел Бодокимов («Динамо») со временем 55 минут 8 секунд. Вслед за ним финишировали Буров (Дом Красной Армии)—55 минут 30 секунд и Поетов («Спартак»)—57 минут 50 секунд.

Победителем в гонке на 15 километров вышел Кутенин («Спартак»), покрывший 15 километров за 1 час 17 минут 22 секунды. На втором месте—Воронковский («Локомотив») — 1 час 24 минуты 37 секунд, на третьем—Н. Казин (Дом Красной Армии)—1 час 26 минут 24 секунды.

Из женщин лучших успехов достигла тов. **Лукьяничкина,** финишировавшая на 5 километре через 31 минуту 5 секунд.

Время, показанное в соревнованиях большинством участников,—весьма низкое. Это напоминает городскому комитету физкультуры и спорта о необходимости обратить серьезное внимание на лыжные секции.

РОСТ ВКЛАДОВ В СБЕРКАССАХ

За истекший 1936 год остаток вкладов в сберегательных кассах Курской области вырос на 7 миллионов рублей — на 33 процента больше остатка на 1 января 1936 года.

Трудящиеся Курской области к началу 1937 года имеют на сберкнижках до 28 миллионов рублей.

Эти цифры свидетельствуют о неуклонном подъеме материального благосостояния трудящихся.

Н. СПИЦЫН.

ВЫСТАВКА КАРТИН САМОДЕЯТЕЛЬНЫХ ХУДОЖНИКОВ В СТАРОМ ОСКОЛЕ

В Старом Осколе проходит выставка картин самодеятельных художников района, на которой экспонируется около 80 работ (масло, акварель, рисунок).

Хотя на выставке значительное число работ—копии, она представляет большой интерес. 20 вещей представил талантливый рабочий **Фролов.** Его работы говорят о быстром росте художника. В его композициях видишь, что сам автор глубоко переживает самые разнообразные темы своей радостной жизни.

Молодой **Андрющенко** (помощник машиниста) выставляется впервые. Его большой пейзаж «Парк у реки» показывает, что этот художник выявляется прежде всего как колорист-живописец. Он хорошо чувствует цвет, природу и картина оставляет хорошее впечатление.

Из копий выделяется работа **Кирьева** «Заседание революционной цитерны» (художник Сварог), в которой верно передан революционный пафос большевиков-подпольщиков. Хороша акварельная техника письма этого художника. Жаль, что Кирьев исключительно копирует и иногда с плохих репродукций.

Хорошо сделан пейзаж с натуры «У реки Оскол» **Ильстрон,** где непосредственно и верно схвачен мотив животворного уголка природы.

На выставке было проведено творческое обсуждение работ с участием представителя областного союза советских художников. Подробно беседовали о каждой вещи, наметили планы творческой работы к XX годовщине Октября.

В областном управлении по делам искусств поставлен вопрос о премировании лучших участников выставки, а также премировании организатора выставки—директора музея краеведения Н. С. Мешкова.

Художники А. ЗУБОВ.

ВЫРОС ТОВАРООБОРОТ

По данным городского отдела внутренней торговли, товарооборот в Курске за 1936 год превысил 191 миллион рублей. В 1935 году товарооборот по городу составил 157 миллионов рублей.

8 миллионов рублей на жилищно-коммунальное строительство

Народный Комиссариат коммунального хозяйства утвердил план жилищно-коммунального строительства в Курске на 1937 год в сумме 8157 тысяч рублей. В числе об'ектов нового строительства—жилой дом на 36 квартир, строительство прачечной, расширение прачечной и дооборудование тепловой электростанции.

Свежую рыбу— в продажу

Госрыбтресты Курской области выделили 1340 центнеров зеркального карпа. А в магазинах курского горторга сейчас совершенно отсутствует свежая рыба, несмотря на большой спрос.

На 20 января в рыбхозах «Спартак» (Конышевский район) и «Ключики» (Солнцевский район) имелось 450 центнеров карпа. Он помещен в специальные живорыбные садки с весьма плотной загрузкой, рассчитанной с тем, чтобы в живом виде рыбу держать не более полутора месяцев.

Этот срок давно прошел, а торгующие организации не забирают рыбу. В садках в дальнейшем держать ее рискованно—уже сейчас наблюдается отход. Такое безобразное отношение к забору рыбы для торговли в Курске вынуждает нас продать ее в Харьков и Конотоп.

ВАСИЛЬЕВ,
специалист по рыбному хозяйству управления местной промышленности.

Новости спорта

▼ В розыгрыше хоккейного первенства по Курску среди участвующих в нем 7 команд второй группы впереди всех идет «Спартак». Команда «Спартака» провела уже пять матчей и все их выиграла. Она имеет 15 очков (наибольшее количество). За «Спартаком» идет команда педагогического института. Из пяти проведенных матчей она четыре выиграла и один проиграла («Спартаку»). Всего участники розыгрыша сыграли уже 14 матчей.

▼ 6 февраля в Сельнике, что на Харьковском шоссе, состоятся вторые в этом сезоне лыжные соревнования (лично-командные). Мужчины будут оспаривать первенство на 20 и 50 километров, женщины—на 5 и 15 километров. Начало соревнований—в 11 часов дня.

К столетию со дня смерти Пушкина

ПУШКИНСКИЙ ТРЕХДНЕВНИК

ЛГОВЫ. Закончился смотр художественной самодеятельности, посвященной столетию смерти А. С. Пушкина.

Три дня со сцены звучали пушкинские слова в виде инсценировок, хоровых песен, монтажей, рассказов.

Прошло 70 номеров—5 хоровых, 6 музыкальных, 7 драматических (монтажей), 5 инсценировок, 3 сольных номера, 2 декламации, пьеса кукольного театра и т. д.

Учащиеся неполной средней школы села Теличья поставили «Сказку о рыбаке и рыбке» (кукольный театр). Учащиеся 2 средней школы города инсценировали пушкинского «Утопленника». Учащиеся 10-х классов под руководством педагога Л. Соловей подготовили литмонтаж «Евгений Онегин».

Коллектив учащихся 7-х классов образцовой школы, руководимый артистом тов. Бронкерт, решили поставить монтаж «Цыганы».

Об'единенный хор учащихся (150 человек) спел «Узник» и «Зимний вечер».

Закончился смотр балом-маскарадом сюжетов пушкинских произведений. Здесь можно было видеть Лесного, Татьяну, Онегина, царя Салтана.

В. СТЕБАНОВ.

КОНФЕРЕНЦИЯ О ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВЕ ПОЭТА

В курском педагогическом институте к пушкинским дням подготовили серию докладов о творчестве поэта. С докладами выступают не только профессора и преподаватели, но и студенты. С большим успехом выступал студент Корешков на тему «Пушкин в советской поэзии». Неплохой был доклад и у студента Белевцева «Пушкин в советской прозе».

Огромный интерес вызвал у студентов доклад профессора Полесина «Пушкин—историк». Профессора попросили повторить еще раз свой доклад.

7, 8 и 9 февраля в институте состоится пушкинская конференция, на которой будет заслушано несколько докладов о жизни и творчестве великого поэта.

ВЕЧЕР В ОБОЯНСКОМ ПЕДТЕХНИКУМЕ

ОБОЯНЬ. Зал педтехникума убран по-праздничному. Здесь собрались учителя, студенты библиотечного и педагогического техникумов, учащиеся образцовой средней школы.

Педагог тов. Руднева сделала доклад о жизни и деятельности А. С. Пушкина. Каждый период жизни поэта иллюстрировался декламацией его произведений.

После доклада была художественная часть. Хорошо инсценировали отрывок из «Полтавы»—дедрос Кочубея. Учащиеся Зорина и Петрова исполняли дуэт из «Пиковой дамы».

Младшие ученики образцовой школы сыграли «Сказку о рыбаке и рыбке».

В. ЛУНИН.

СУД

Конокрады

Истекшим летом с колхозных пастбищ нашей области были произведены хищения лошадей. В ночь на 24 августа с пастбища в Прохоровском районе были похищены 4 лошади и двое жеребят, принадлежавшие колхозу «Социалистический труд». Через несколько дней пропали 2 лошади с пастбища совхоза «Сухой дол», в Новодеревенском районе. Были произведены хищения колхозных лошадей также в Дросковском районе, а в колхозе «Третий решающий год пятилетки» злоумышленники взяли и обувь, нанеся при этом телесные повреждения сторожу П. Соломатину.

Наконец, 1 сентября на территории Солнцевского района была замечена группа людей, проезжавших верхом на лошадях. Поведение этих людей навлекло подозрения, и за всадниками была организована погоня. Скрывались от преследования, впоследствии задержанные и привлеченные к суду Пинтуков, Анисимов, Лукиенко, Никольченко, Касперский, Черепковский, Булдыженко и Гордеев, все без определенных занятий и без постоянного местожительства, прибыли верхом на лошадях на территорию Щигровского района, где провели ряд новых хищений лошадей и сбруи.

На Щигров они направились в Курск. Здесь, за Стрелецкой слободой, прибывшие разбили палатку, припрятали часть украденного имущества, а Никоненко занялся изготовлением фиктивных документов на лошадей. Но сбыть лошадей им не удалось: уголовный розыск организовал облаву, задержал конокрадов, и они предстали перед судом.

Курский областной суд под председательством тов. Ладыгина приговорил конокрадов к лишению свободы на 10 лет каждого с конфискацией принадлежащего им имущества и с поражением в правах на 5 лет после того как осужденные отбудут наказание.

К. АЛЕКСЕЕВ.

Извещение

Институт массового заочного обучения партактива при ЦК ВКП(б) 31 января с. г. в 18 ч. 30 м. по московскому времени через радиостанцию имени Коминтерна передает доклад народного комиссара просвещения тов. Бубнова на тему: «Советская Конституция и право на образование».

Курское облотделение института при ЦК ВКП(б).

Отв. редактор А. ВЛАСОВ.

КУРСКИЙ ДОМ КРАСНОЙ АРМИИ

29 января — ВЕЧЕР, посвященный памяти А. С. ПУШКИНА

Участвуют: заслужен. артистка республики В. С. Сжолова (моск. худ. акад. театр), солист оперного театра им. Станиславского П. М. Залэтарев (баритон), солистка ЦДКА Э. В. Тарсин (сопрано), солист ЦДКА И. Н. Лапшин (тенор).

Вступительное слово профессора Коган. У рояля Песин.

Начало в 9 часов вечера. Билеты продаются: гл. почтамт с 10 до 2 час. дня и в кассе ДКА—с 5 до 10 часов вечера.

В ЗРЕЛИЩНЫХ ПРЕДПРИЯТИЯХ

Курский областной драматический театр. — 29 января. Л. Вернейль. ПОХИЩЕНИЕ ЕЛЕНЫ. Начало в 8 ч. вечера. Касса открыта с 3 ч. дня. Постановка А. М. Сумбатова

1-й звуковой кинотеатр им. Щепкина. Дзержинского, 51. Тел. 2-67. — 29 января. БЕСПРИДАННИЦА. По пьесе А. Островского. Ежедневно детский сеанс в 4—15. 1. ЛИСА-СТРОИТЕЛЬ 2. СИЛА БАРЬЕРОВ. Начало сеансов 6—15, 8—15, 10—15. Касса открыта с 12 час.

Комсомольский звуковой кинотеатр. Ул. Карла, 3. Тел. 5-25. — С 26 января и ежедневно. ПАРТИЙНЫЙ БИЛЕТ. Начало сеансов: 4—15, 6—15, 8—15, 10—15.

Кинотеатр „ТЕМП". Дзержинского, 34. Телефон 59. — 29, 30 и 31 января. ПОЭТ и ЦАРЬ. В 7 част. Ежедневно детский сеанс в 5—30. 30 января начало детских сеансов в 12, 1—30, 5—30. Начало сеансов: 7, 8—30, 10 ч.

Курский Дом Красной Армии

30 января 1937 года — итальянской сцены и классической оперетты АННЫ ЛОРИНОЙ при участии артистов московского балета ЛИСЕНКО и КУЗНЕЦОВОЙ. У рояля РЕЙЗЕНКОВА. ОДИН ВЕЧЕР

Начало в 9 час. веч. ◆ Билеты продаются: на главном почтамте с 10 до 2 час. дня и в кассе ДКА—с 5 до 10 часов вечера.

ГДЕ ЖЕ ЗАБОТА О БЕСПРИЗОРНЫХ ДЕТЯХ?

Как в Курской области выполняется постановление Совнаркома СССР и ЦК ВКП(б) о ликвидации детской беспризорности и безнадзорности?

Приведем несколько примеров. Вот Коретчинский детский дом (Большевский район), где воспитывается 121 человек. Ни топлива, ни света. Всюду грязь. Дети умываются от бани до бани. Продукты получают с большими перебоями. Никакой воспитательной работы. Директор детдома Белов бил детей и сажал их в карцер.

В Дорнальском детском доме, Суджанского района, воспитывается 240 детей. Обстановка такая же безобразная. Холодно, темно, так как своя электростанция вышла из строя из-за отсутствия горючего. Дети недостаточно обеспечены верхним платьем и бельем. Питание плохое. А ведь детдому было отпущено около полумиллиона рублей! Никаких следов культурной работы. Ребята предоставлены сами себе. Директор детдома Литвинов признался, что он... 20 дней не был в общежитии. Из этого дома зарегистрировано 42 случая побега детей, но никто не интересовался, где находится теперь беглецы.

Аналогичное положение в Солотинском детдоме, Валуйского района, Корочанском, Новосильском, Льговском, Мизиновском, Михайловском и Беловском детских домах. Все эти безобразия творятся под боком у районных организаций. Заведующие районо и председатели райисполкомов не заглядывают в детские дома.

Сектор детских домов облоно (заведующий т. Безносов) плохо знает, что делается на местах. Не на высоте кадры заведующих детдомами, воспитателей и инструкторов по труду. Печальные уроки Кроснского, Новооскольского и Стеклянного детдомов не учтены областным отделом народного образования.

При детских домах организованы мастерские, формально кажется все благополучно, но, побывав в Суджанском и Коретчинском детдомах, мы не увидели там трудового обучения детей.

По сведениям правления НКВД с мая 1936 года на детдомы области бежало 501 человек. Это—сигнал о большом неблагополучии в наших детских домах.

Обоянь гордится тем, что на попечение отдано на патронат 2387 ребят. На содержание их правительством отпущено 567375 рублей. Но живут ли эти дети на патронате, в каких условиях, как используют средства на их содержание,—облоно не знает. А есть случаи побегов патронируемых детей. Как же воздействовали на тех людей, которые взяли этих ребят к себе на воспитание? Об этом центре районо не заботится.

Например, в Кондыпский район отдали из детдомов на патронат 15 детей, но в районо нам сказали, что судьба этих детей им неизвестна.

Совершенно не развернута работа касс взаимопомощи при колхозах. Например, инспектор верхнелюбажского райсобеса тов. Грехов не создал ни одной кассы взаимопомощи при колхозах, между тем в районе 48 детей-сирот. Никто им не помогает. Такая же картина и в некоторых других районах.

По мере заботы о себе, дети становятся беспризорниками. В Курской области есть председатели сельсоветов, которые выдают детям справки, что такой-то действительно круглый сирота и... отправляют ребят на все четыре стороны, вместо того, чтобы устроить на место. Постановление же ЦК и Совнаркома говорит, что ответственность за устройство детей-сирот и лишенных по тем или иным причинам нужды родителей возложена на председателей сельских и городских советов.

Что делают секции по ликвидации детской беспризорности,—областным организациям неизвестно. Нет никакой связи с ними и у областной детской комиссии.

Партия и правительство, по-сталински заботясь о детях, ассигнуют огромные суммы на детские дома и помощь детям-сиротам. По бюджету Курской области в 1936 году на эту цель предусматривалось свыше 14 миллионов рублей. Дело не в деньгах, а в людях! Облпрофсовет не сумел использовать средства, ассигнованные по бюджету профсоюзам на оказание помощи рабочим и работникам, впавшим по тяжелую нужду и для детей-сирот.

На ряд одним из детских домов нет шефства, не заметны наблюдательные советы, бездействуют в этой отрасли секции здравоохранения и образования.

В решении ЦК и Совнаркома записано об ответственности руководителей детских домов за побеги ребят. Думает ли облоно выполнить это решение? Очевидно, нет. Ни один человек не привлечен к ответственности за то, что создал такие безобразные условия для детей. Не занимается этим делом и прокуратура.

Вина здесь не только облоно. Серьезная доля ответственности ложится и на советы, и на комсомол, и на профсоюзы. В Коретчинском детдоме нет ни одного пионера, плохо поставлена политико-воспитательная и пионерская работа и в других детдомах.

В советской стране жить стало лучше, жить стало веселее. Ликвидировано наследие капиталистической нищеты, наследие тяжелых годин гражданской войны—беспризорность. Нет для нее никаких предпосылок в нашей стране и только бездушным отношением к детям можно об'яснить случаи беспризорности и безнадзорности, еще встречающиеся в Курской области.

Ц. ЦВЕЙ,
инструктор Деткомиссии ВЦИК.

№№ ТЕЛЕФОНОВ РЕДАКЦИИ «КУРСКАЯ ПРАВДА»: зам. отв. редактора—65, секретариат—5-39, зав. отдел. рабселькоров и писем—1-51, отдел рабселькоров и писем—2-15, отдел областной и городской информации — 5-64, культурный отдел—5-64 (два звонка), пром.-транспортный отдел — 11-54, советско-торговый отдел—11-54 (два звонка), отдел международной информации и отдел обзоров печати — 2-91, партийный отдел — 5-09, сельхозотдел — 4-25, книгоиздательство — 8-82, заведующий издательством — 3-63, выпускающий—6-04. Адрес редакции: улица Ленина, 77.

Г. 11799. Курск, типография им. К. Маркса, Белгская, 15, тел. № 2-09. Тираж 70.000