

Одобрим приговор суда

С глубоким удовлетворением трагедия нашего отряда встретили приговор суда омерзительной своры фашистских псов — Горчакову, Минаеву и другим. Не может быть никакой пощадой троцкистским бандитам! Пролетарский суд выполнил волю народа.

В ответ на подлую вылазку фашистских наймитов мы еще более повысим классовую бдительность, поможем органам НКВД разоблачать предавателей родины, вредителей. Еще выше поднимем знамя стихающего движения.

И. ГОЛЕНИЦЕВ,
бригадир тракторного отряда
Солнцевской МТС.

Разоблачить и уничтожить до конца

В. ЛЮБАШ. (По телефону от нашего собора). Трудящиеся района — колхозники, трактористы, агрономы, рабочие — с чувством огромного негодования узнали о подлой, подвальной деятельности фашистской банды, орудовавшей в Тельчевской МТС.

На состоявшихся в колхозах, бригадах и тракторных отрядах многотрудных митингах трудящиеся жадно попором троцкистских бандитов, посягнувших на счастливую и радостную колхозную жизнь.

Выпосм благодарности работникам НКВД, разоблачившим подлую банду троцкистских посяхителей. Повысив революционную бдительность, поможем НКВД до конца разоблачить и уничтожить вражьи гнезда, — записало в своей резолюции общее собрание рабочих В. Любашовской МТС.

Ф. ЧЕРНОУСОВ.

Никакой пощадки троцкистским бандитам

Рабочие и служащие Луцковской МТС единодушно одобряют приговор специальной коллегии облсуда по делу контрреволюционной троцкистской группы, орудовавшей в Тельчевской МТС.

Бунд-стахановец ремонтной мастерской МТС тов. Струков, выступая на собрании, сказал:

— Подлым врагам народа, трояким презренным троцкистам не может быть пощадки. Всякий враг, посягнувший на нашу счастливую колхозную жизнь, должен быть уничтожен.

КИДАНОВ.

Болховский пенькозавод не подготовился к приему тресты

Болховский пенькозавод не подготовился к приему тресты пеньков, массовую сдачу которой колхозы уже начали.

Большие тяжеловесные весы не отремонтированы. Тресту приносят на малоопытных весах, отчего создаются большие очереди. Колхозы «3 марта» и «1 Мая» вполне могли бы отгрузить тресту по два раза в день, но возникло на заводе задерживают до 10—12 часов ночи. Такое же положение и у орденосна Габинной. Ей мешают досрочно выполнить план поставок пеньков.

БЫВШИХ.

„Наталка-Полтавка“ в сельском Доме культуры

... Кто бы мог, глядя на молодую колхозницу Евдокию Никитичну Бондаренко, подумать, что это и есть та самая артистка, которая с успехом исполняет роль «Наталки-Полтавки» в одиоименной опере, ставшей на сцене маломихайловского Дома культуры.

Однако это так. Евдокия Никитична, или Доня, как ее ласково зовут родные, одна из основных артисток-любительниц Дома культуры. Это, впрочем, не мешает ей быть ударницей на сценической планшанси своего колхоза «Новое житие», Шебекинского района.

С режиссером Дома культуры мы перешли на Садовки хутор, Козьма-Демьяновского сельсовета, что на границе Большепетровского и Шебекинского районов. Здесь живет любимца колхозных зрителей «Наталка-Полтавка», или Евдокия Никитична Бондаренко.

О нашем посещении быстро узнали. Из колхозной кузницы пришел муж Дони — Петр Иванович Бондаренко. Он — демобилизованный пограничник, служил на Дальнем Востоке. По отзывам военного комиссара, был одним из лучших стхановцев части. И в колхозе он высоко держит почетное звание стхановца: уже сейчас в его колхозной книжке записано 500 трудодней.

Его мать — приверженная старуха Ольга Тимофеевна, любезно приглашает нас к столу.

— Хорошо теперь живем, — говорит она. — И жорювка, и мука, и птица есть. Всего довольно.

Парткабинет в стороне от предвыборной работы

Парткабинет есть только в двух — трех первичных парторганизациях города Курска. Имея парткабинет, организация получает возможность шире поставить партийно-массовую работу. Но вряд ли парткабинет при курском ликерно-водочном заводе оправдывает название партийной организации, если будет так работать и дальше, как сейчас. Парткабинет отстает от жизни завода и заводских организаций. Пустота. Безлюдье. Скудную картину дополняет завпарткабинетом тов. Янцкий, работающий без масс, без активности.

Завод сейчас занят деятельной подготовкой к выборам в Верховный Совет СССР. Первичная организация создала десятки кружков по изучению «Положения о выборах в Верховный Совет СССР». Выделены руководители кружков в цехах. 42 явочных агитатора будут разъяснять работникам права и обязанности избирателя, подготавливать их к выборам в Верховный Совет СССР.

Какое огромное поле деятельности для заводского партийного кабинета!

Нельзя же роль его ограничить тем, что на витрине выставлено немножко литературы по вопросам выборов да вывесить небольшой рекомендательный список этой литературы. Впрочем, рабочие в цехах и не знают, какая в парткабинете имеется литература, так как объявлений об этом листе на заводе не вывешено. Не знают рабочие, что в парткабинете они могут получить любую справку и разъяснения по всем вопросам, связанным с выборами в Верховный Совет СССР, вообще крайне незначительна по размеру консультационная работа парткабинета. Редко-редко кто сам наудаче зайдет, спросить у Янцкого разъяснения по тому или иному вопросу. Кстати, зав. парткабинетом и не ведет учета консультационной работы.

Когда на заводе готовились к политдню, было собрано 40 различных вопросов рабочих и служащих. Уже довольно продолжительное время зав. парткабинетом собираются вывесить в цехах ответы на эти вопросы. Но пока имеется только зарисовка к ответам.

В парткабинете имеются все возможности проводить пропагандистские чтения на темы предстоящих выборов. Работники, а их на заводе большинство, хотели бы почитать, например, о тяжелом, бесправном положении трудящихся женщин в капиталистических странах, жизненных прав не только быть избранными, но даже участвовать в выборах. Можно организовать также громкие, выразительные чтения антирелигиозной литературы: умевших внятно, выразительно читать можно найти в партийной организации или же в комсомольской.

Крайне слабое участие парткабинета в предвыборной работе на ликерно-водочном заводе можно также еще и тем объяснить, что Ленинский райком ВКП(б) не интересуется его деятельностью. Никто из райкома не показывает тов. Янцкому, как нужно работать, не помогает ему, хотя в Ленинском районе это пока единственный парткабинет в первичной парторганизации и райком имеет все возможности сделать его образцовым.

И. ИЛЬИН.

ПАРТИЙНОЕ СТРОИТЕЛЬСТВО РЕЗЕРВЫ, О КОТОРЫХ ЗАБЫЛИ

Почти год прошел после решения ЦК ВКП(б) о возобновлении приема новых членов в партию. В Ленинском районе за это время не принято в партию ни одного человека. Правда, недавно первичная партийная организация при райпотребсоюзе разработала заявление тов. Черновой и приняла ее в кандидаты партии. Решение первичной организации подтвердил и районный комитет. Но в Обкоме ВКП(б) более внимательно отнеслись к материалам Черновой по приему в кандидаты и обнаружили, что один из рекомендовавших является разоблаченным врагом народа. Это говорит о том, что при приеме в партию необходима повышенная бдительность со стороны каждой парторганизации, надо тщательно проверять и изучать всех подающих заявление о приеме в партию, чего не делают в Ленинске.

Почему же в Ленинской райпарторганизации за 11 месяцев ни одного человека не принято в партию? Может быть, в Ленинске некого принимать? Неправда. Только самоустранением от этого важнейшего партийного дела можно объяснить то обстоятельство, что райком ВКП(б) до последнего времени даже не знал, как в первичных организациях идет работа по приему в партию.

В районе немало переходных людей из рабочих, крестьян и трудовой интеллигенции, действительно преданных делу рабочего класса, проверенных на различных участках борьбы за коммунизм. На одном только ликерно-водочном заводе работает более ста стхановцев. Перевыбы люди есть и на железной дороге, свертывающей, племхозе, в МТС, колхозах и т. д.

В первичные организации поступают заявления о приеме в партию. Так, например, подали заявления стхановцы-железнодорожники Могилевцев и Иванков. Есть заявления о приеме в кандидаты и в сельских парторганизациях. Но анкеты для вступающих не оформляются, и разбор этих заявлений задерживается.

Среди 800 комсомольцев района есть также немало достойных для вступления в партию, готовых отдать ей все свои силы и способности. Но районный комитет комсомола до сентября еще не выдал комсомольцам ни одной рекомендации в партию, потому что райком не знает и не изучает свой актив.

Когда секретарь райкома ВКП(б) тов. Черкасский спросил у комсомольцев, почему нет заявлений о вступлении в партию, одна комсомолка рассказала следующее:

— Я бы вступила, но мне стыдно стало по несколько раз просить коммунистов о рекомендации. Мне не отказывают, но и не дают.

Конечно, нельзя рекомендовать человека в партию на основании только поверхностного знакомства. Каждый рекомендуемый несет ответственность за рекомендуемого и в рядах партии. Но в Ленинске мы встречаемся с совершенно нетерпимой практикой, когда отдельные коммунисты, даже инструктор райкома партии, боясь дать рекомендацию человеку, с которым прожили десятки лет, о которых знают, что он достоин носить высокое звание члена ВКП(б).

Другие не отказывают, дают рекомендацию, но пишут их, примерно, так: «Знаю товарища с такого-то времени, работаю там-то»; а как этот товарищ работает, об этом «забывают» сказать.

Такая перестраховка, боязнь отдельных коммунистов дать рекомендацию честным, проверенным, преданным партии людям свидетельствует о низком еще уровне партийного воспитания в Ленинской организации. Райком должен разъяснить коммунистам, что боязнь взять на себя ответственность так же далека от большевизма, как слепая доверчивость.

Не занимается райком и другим ценным резервом партии — сочувствующими. Их в районе 71 человек. По заявлению тов. Черкасского, многие из сочувствующих вполне подготовлены к вступлению в ряды партии, но первичные парторганизации их не замечают.

Среди кандидатов партии можно в Ленинском районе найти десятки товарищей, которые за время своего кандидатского стажа прошли хорошую школу партийной работы и учебы и подготовились к тому, чтобы с честью носить высокое звание члена большевистской партии. О них тоже забыли в районе.

Районная газета «Знамя Ленина» вопрос приема новых членов в партию обходит молчаливо.

О чем свидетельствуют эти факты? Они говорят прежде всего о том, что первичные партийные организации и райком закрывают работу с партийными резервами, что руководители этих организаций по сути дела не заботятся о том, чтобы пополнить ряды партии новыми, проверенными, преданными коммунизму, кадрами.

АРСЕНЬЕВ.

Стенным газетам — большевистское руководство

На активе московской партийной организации в 1925 году товарищ Сталин говорил:

«...Недавно секретарь одной из волостей на вопрос представителя губкома об отсутствии газет в волости, оказывается, ответил: «А зачем нам газеты? Без газет сподобнее и лучше, а то еще прочтут мужики, и пойдут всякие распри». И этот секретарь называется коммунистом! Едва ли нужно доказывать, что это не коммунист, а одно несчастие. Дело в том, товарищи, что руководить нынче без «возни» никак нельзя, а без газет — тем более».

Это указание волею забыто многими руководителями районных и первичных парторганизаций нашей области. Рабоче-крестьянскому движению, низовой печати не уделяется должного внимания.

Курский горком партии 14 августа прошлого года вынес решение о массовой работе с рабочими, но положительного в этой области мало сделал. Не организована учеба работников низовой печати, проведено только одно городское совещание рабочих и членов редколлегий стенок.

В Курске много предприятий и учреждений, которые не имеют стенок газет. Клуб строителей имени Халтурина обслуживает 1500 рабочих, там работают самостоятельные дружки, есть актив, но до сих пор стенгазета не выходит, хотя еще в апреле 1937 года избрана редколлегия и утвержден редактор тов. Масленников.

Это указывает на недопустимое заблуждение решения Центрального Комитета ВКП(б) о том, что низовая печать является мощным оружием партии в организации производственной и политической жизни предприятия, призванным применительно к задачам отдельных цехов, смен, бригад и рабочих освещать жизнь предприятия во всей ее многогранности.

На многих предприятиях города низовая печать находится в отвратительном состоянии. Так, например, на обувной фабрике стеновые газеты не выходили больше 2-х месяцев только потому, что партком отдал их на откуп техническому секретарю фабрики Миржину, который ничего не делал.

Секретарь парткома тов. Зубов не знает, сколько на фабрике рабочих и вообще есть ли они. Он даже не читает стенок газет своего предприятия, и потому в стенгазете «Красный заводчик» допущены грубые политические ошибки, искажены цитаты из речи товарища Сталина на VIII Съезде Советов о проекте Конституции СССР.

На фабрике выпускают стеновые газеты под копирку; материал пишется на газете пошнечного цеха «Яблони», а копии рассылаются другим цеховым газетам.

Также плохо поставлено дело с низовой печатью на Курском железнодорожном узле. О том, как относятся партийные работники узла к стенным газетам, показывает хотя бы такой факт, когда на узловое рабоче-крестьянское совещание не пришел ни один секретарь парткома или его заместитель и даже работники политотдела отделения. На совещании бывший редактор политотдела газеты «По стальной дороге» Шегликов заявил, что «стеновые газеты не читают, что стеновые газеты не читают, что стеновые газеты не читают».

Не случайно стеновая газета службы движения «Компостер» превращена в доску для объявлений, а на глазах у секретаря парткома Фирова стенгазета «Семафор» допустила грубые политические ошибки, оскорбляет достоинство честных советских граждан.

Только тогда газета будет острой и могучим оружием, когда она находится в надежных, большевистских руках, когда ею руководят партийные организации, помогающие в работе редколлегиям стенок, воспитывают бдительность рабочих, командиров общественного мнения.

А куда годится такое руководство стенок газетом со стороны первичных парторганизаций, когда в курском пешеходном вивсе стенокгазета «За кадры» без числа и номера? Кроме того, в результате халатного отношения к оформлению газет допущены многие искажения.

Казалось бы, стеновая газета Курского горсовета «Активист» должна быть застрельщиком в освещении вопросов, связанных с подготовкой к выборам в Верховный Совет, показывать работу лучших депутатов, критиковать нераспорядочных, по-настоящему заняться вопросом проверки качества избирателей, систематически помогать парторганизациям в улучшении партийной агитации, но редколлегия газеты «Активист» (редактор Лузан) продолжает работать пассивно, выпускает газету только к юбилейным дням.

«На нашу печать, — пишет в передовой «Правда», — на многотысячную армию большевистских газет подготовка к избирательной кампании возлагает исключительную ответственность. Нет в природе другого такого глубокого аппарата, других столь могучих средств протянуть духовные нити между партией и народом. Нет более могучего оружия организации масс, политической агитации и пропаганды. Наши газеты должны не только доводить до сознания каждого трудящегося лозунги партии, но и в свою очередь доводить до сведения партии, ее Сталинского Центрального Комитета все запросы, требования, настроения людей, хотя бы самой малочисленной прослойки населения».

Нужно всем партийным работникам полностью взяться за руководство рабоче-крестьянским движением на предприятиях и в колхозах, оживить работу стенок газет.

В. БОБНЕР.



Выступление хорового кружка колхозников маломихайловского Дома культуры на полях колхоза «Веселое Житие» (Шебекинский район).

твар, которому могут позавидовать многие драматурги.

Коллектив артистов, хоровой кружок и струнный оркестр состоят из 55 человек, из них девять десятых местные колхозники.

Как начал работать коллектив? Тов. Мотрошилов рассказывает:

— Для начала, чтобы узнать людей, я взял пьесу «Востановка» Тублевича. В постановке ее участвовал весь коллектив. Здесь выявились силы, способности, и после этого можно было сделать отбор в драматический и хоровой кружок.

Каждая новая постановка стоила нам больших трудностей, потому что почти весь коллектив связан с полевыми работами.

Работает кружок много и упорно. Например при подготовке пьесы «Васса Железнова» участвовали постановки помогло знакомство с произведениями Алексея Максимовича Горького. Когда пьеса была готова к постановке, исполнители яно себее представляли те типы, о которых писал Горький. Сейчас кружок работает над пьесой Тараса Шевченко «Назар Стодоля». Пьеса уже выдержала 4 пробных поста-

новки. Отзывы колхозников неплохие. Не готов только еще концерт к пьесе.

Маломихайловский Дом культуры богат кадрами исполнителей, но беден средствами. Платные постановки дают от 50 до 100 рублей. Но эти средства расходуются на содержание библиотекаря, которого по смете нет, на оплату сценичного работника Дома культуры, а также на содержание некоторого реквизита. Очень плохо с декорациями. На новые нет денег, а старые явно не годны. Так, для спектакля «Назар Стодоля» требуется зима, а декорации, а в Доме культуры такой декорации нет. Правда, предприимчивые кружковцы выходят из положения: чтобы придать видимость зимы, они заклеивают наверх и сыплют оттуда мелко нарезанную бумагу, изображая этим снег.

Среди колхозных талантов, выращенных Домом культуры, Доня («Наталка-Полтавка») занимает первое место. Она обладает сильным сопрано. Нам рассказали, что когда 29 апреля коллектив выступал в Доме культуры перед стариками-колхозниками, то отец Дони, колхозный плотник Никита Петрович Яковлев, поэт своей дочери. Когда же ему сказали, кто играет «Наталку-Полтавку», то

он не мог скрыть своего изумления и восторга. На глазах Никиты Петровича показались слезы.

Доня хочет учиться. Приезжал в село художественный руководитель курского обдрамтеатра Капкин, режиссер Субитов и инспектор музыкальной самодеятельности управления искусств Шевяков, все они хвалили голос и игру Дони и обещали содействовать в посылке на учебу. Так и не дождалась Доня выполнения их обещания.

Сейчас некоторые районные работники — в частности районный инспектор политпросветработы Лютвиченко — говорят, что раз Доня вышла замуж, об учебе вопрос кончен.

Это, однако, опровергают и муж Дони, комсомолец, и она сама. Доне — 18 лет. Она окончила только 6 классов неполной средней школы. Бросила учиться потому, что умерла мать и надо было идти работать. Сейчас же можно учиться: есть и время и условия.

Кроме Дони, есть в коллективе Дома культуры еще великодушные артисты. Хороший лирический тенор, 24-летний колхозник Иван Сергеевич Мирониченко, то

Сын колхозного счетовода, призванный Иван Тихонович Заиченко выступает на сцене и руководит струнным оркестром. Сам он играет на мажорной, гитаре, гармоне, балалайке и рояле — словом, на всех инструментах, которые только имеются в Доме культуры.

Жена колхозного бригадира — Елизавета Тимофеевна Мирониченко замечательно исполняет роль матери в «Наталке-Полтавке». Неплохо играет и поэт колхозный ветеринарный санитар Трофим Козымыч Михайлусянко.

Роль Петра в «Наталке-Полтавке» исполняет Павел Иванович Снопков, 37-летний колхозник, отец пятерых детей. Он обладает хорошим тенором.

Остается сказать еще немного о большой культурной работе маломихайловского Дома культуры.

С 1 сентября при Доме культуры работает планерная школа, в которой занимаются 7 колхозников и 4 колхозницы. 1 сентября были занятия по технике полета на планере «УС-4». 8 сентября — практическое знакомство с частями планера. Руководит школой комсомолец Алексей Иванович Помазанов. Он — пионер, выпускник шебекинского аэроклуба.

В колхозах днем на полях кипит дружная, стхановская работа на колке свеклы, а по вечерам в Доме культуры, оборудованном из закрытой церкви, молодежь и пожилые колхозники отдыхают и занимаются в различных кружках.

О работе маломихайловского Дома культуры пазнее и красочнее расскажет артистический коллектив, приглашенный в шпичном составе в Курск на областное совещание политпросветработников. Колхозные артисты продемонстрируют здесь свои достижения постановкой оперы «Наталка-Полтавка».

В. ДОБРОХОВ.

Шебекино.