Дружно готовятся к годовщине Красной Армии

В конной части, которой командует тов. Золотухин, дружно готовятся к XIX годовщине РККА. Организована группа квалифицированных стрелков из бойцов и командного состава, лыжная группа и так далее.

По стрельбе из револьвера «наган» пока лучшие показатели у старшего лейтенанта Колесникова и лейтенанта Кузнецова.

Соревнуются в стрельбе также и жены командного и политического состава. Впереди других тт. Колесникова, Золотухина, Большакова, Орлова и Петроза.

Кипит работа в самодеятельных красноармейских кружках. Хоровой кружок разучивает новые песни, драматический — готовит постановку.

Создана и развернула работу бригада по улучшению быта бойцов и начсостава.

П. ГИЕНКО.

Трехдневник борьбы с глазными болезнями

С 23 по 25 февраля Всероссийское общество слепых проводит по всему Советскому Союзу трехдневник борьбы с глазными заболеваниями. Трехдневник проводится под девизом: «Берегите зрение».

Особое внимание будет уделено вопросам борьбы с глазным трахоматозом на промышленных предприятиях и в сельском хозяйстве. Дело в том, что ранение глаз часто приводит к весьма тяжелым заболеваниям, нередко оканчивающимся потерей зрения.

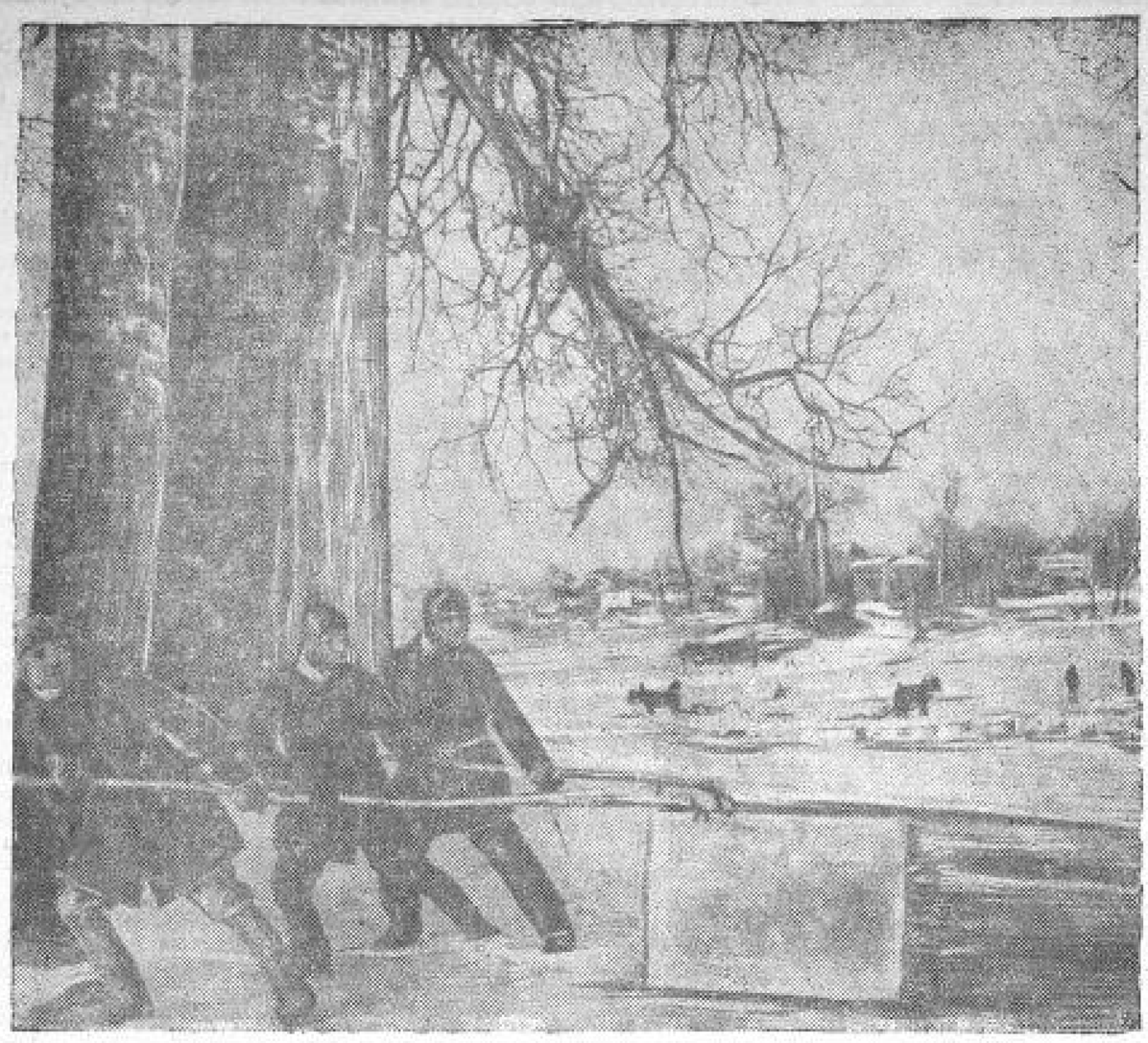
Очень важно предупредить глазные заболевания в детстве. Поэтому во время трехдневника будет проведен поголовный медицинский осмотр детей как дошкольного, так и школьного возраста. К этой работе привлекаются все школьно-санитарные врачи. В школах будет проведен учет детей с ослабленным зрением с тем, чтобы создать для них соответствующие условия учебы.

Своевременное выявление случаев заболевания трахомой имеет большое значение в борьбе с этой тяжелой болезнью. В связи с этим трехдневник должен послужить началом систематической углубленной работы по выявлению трахомных больных и их лечению.

В капиталистических странах слепые поставлены в чрезвычайно тяжелые условия. В большей части они вынуждены заниматься нищенством, так как общество о них не заботится. Совершенно иная картина у нас, в советской стране. Партия и правительство повседневно проявляет большую заботу о всех гражданах нашей родины, в том числе и о тех, кто лишился зрения.

В курском Доме санитарной культуры и в клубе глухонемых организуются специальные выставки по профилактике слепоты. Одновременно на этих выставках широко будут представлены экспонаты продукции, выделываемой в мастерских, где работают слепые.

Специальные лекции о борьбе с глазными болезнями будут прочитаны по радио.



Заготовка льда на реке Тускарь (Курск). Фото-этюд БОГДАНЧИКОВА.

У родителей Виктора Морева

ОРЕЛ. На улице Красина, в доме № 53, живут Харитон Иванович и Мария Алексеевна Морева—родители участника героического велопробега вдоль границ СССР — Виктора Морева.

Виктор у них единственный сын. Мария Алексеевна с любовью рассказывает о том, как 11-летний Витя впервые сел на велосипед. И с тех пор он стал страстным любителем этого вида спорта. В Орле его знают, как непременного участника чуть ли не всех городских соревнований. Среди велосипедистов Орла Морев пользовался большим авторитетом. В 1927 году на велогонках он занял второе место в городе.

Многие товарищи Морева по учебе в четвертой школе вспоминают его как хорошего физкультурника и прекрасного баскетболиста. Знают его хорошо и на заводе № 9 Главвоенмаша, где Морев работал слесарем.

Мария Алексеевна и Харитон Иванович, работающий экспедитором на заводе им. Медведева, гордятся своим сыном, который стойко выдержал вместе с другими 4-мя товарищами трудный пробег, сделав 30 с лишним тысяч километров вдоль границ Советского Союза.

Во время пробега Виктор Морев присылал родителям много писем, фотокарточек, телеграмм, по которым родители следили за героическим походом своего сына.

Сейчас Моревы с нетерпением ждут приезда Виктора в Орел.

Пушкинские дни

ДВА ЮБИЛЕЯ

(От нашего орловского корреспондента)

Не впервые в Орле отмечают юбилей Пушкина. В 1899 году в Орле и Орловской губернии отмечали столетие со дня рождения поэта. Как не похож юбилей, проходивший 38 лет назад, на юбилей нынешних дней!

В 1899 году орловский губернатор Трубников, предусматривая, что юбилейные празднества «могут вылиться в нежелательные формы», разослал по всем уездам распоряжения о непременном согласовании программы пушкинских вечеров и состава исполнителей.

Старанием канцелярии губернатора из программы было вычеркнуто все то, что отражало подлинное лицо поэта. К чтению разрешены только наиболее «безобидные» стихотворения вроде «Осени», «Зимней дороги» и т. п. Даже «Памятник» был разрешен к исполнению не всюду. В Кромах, например, вместо него велено было исполнить стихотворную кантату «Ты памятник себе воздвиг».

Празднования были организованы так, чтобы изолировать народные массы. На Брянском заводе, например, было разрешено устроить для интеллигенции и купечества пушкинский вечер с постановкой «Бориса Годунова» и «Русалки». Однако «мастеровые и рабочие» на этот вечер допущены не были, для них в заводском парке играл оркестр музыки».

В селе Дятькове, Брянского уезда, были разрешены народные празднества «с развлечениями—бегами в мешках, качелями и прочими затеями». В заключение были показаны живые картины на темы пушкинских стихов.

В Орле, в здании института благородных девиц, был устроен для дворянства и купечества юбилейный вечер. Программу посылали на специальное утверждение попечителю учебного округа. К исполнению было разрешено только одно стихотворение Пушкина «Пророк», и то попечитель потребовал, чтобы стихотворение исполнялось по дозволенному цензурой тексту. Вся остальная программа состояла из стихов о Пушкине, написанных доморощенными поэтами и поэтессами, представлявшими Александра Сергеевича «верным сыном отечества», «верным слугою царским». Преподаватель орловской прогимназии Аннинский сочинил специальный «гимн Пушкину»—безграмотное переложение стихотворения «Памятник», причем все подозрительное было старательно вычеркнуто. Так, например, «Александрийский столп», содержащий намек на Александра I, был заменен наполеоновским столпом. Исполняли гимн на мотив... церковных песнопений.

В орловском кафедральном соборе была отслужена заупокойная литургия о Пушкине. В дворянском собрании некто Барченко прочел доклад на тему: «Пушкин, как чиновник и юрист».

* * *

По-иному проходит сейчас пушкинские дни в Орле.

10 февраля собрался пленум горсовета в здании театра. Открылась пушкинская выставка, организованная тургеневским музеем. Собрались члены горсовета—стахановцы орловских предприятий.

Решено в ознаменование памяти Александра Сергеевича переименовать Новосильскую улицу в улицу Пушкина, присвоить лучшей средней школе Орла —школе № 3—имя величайшего поэта.

После пленума артисты драматического театра прочли лучшие стихи Пушкина: «Вольность», послание «В Сибирь», «Деревня» и другие.

В это же время в железнодорожном клубе на чествование поэта собрались рабочие Орловского узла. 11, 12 и 13 февраля проводились пушкинские вечера в школах, клубах, красных уголках.

В орловском гарнизонном клубе прочел доклад «Пушкин—наш современник» приехавший из Москвы профессор Ардеэ.

Исполняли произведения Пушкина солистка Большого театра СССР Варвара Гайдарович, солист театра Центрального Дома Красной Армии Лапшин, мастер художественного чтения Кампинская.

В. ВОЛГИН.

Отличникам учебы—пушкинскую библиотеку

БЕЛГОРОД. На предприятиях и в учреждениях города 10 февраля прошли массовые собрания по ознаменованию столетия со дня гибели великого русского поэта. В городском театре зрители заполнили весь зал, балконы, галлерею. Желающих было так много, что театр не смог вместить всех.

После обстоятельного двухчасового доклада о жизни и деятельности Александра Сергеевича Пушкина на сцену вышли шесть отличников учебы городских школ—Лямарева, Радченко, Федотов, Самойлов, Звездова и Селонов. Каждый из них получил сто рублей премии на приобретение пушкинской библиотечки.

После собрания артисты областного театра показали «Капитанскую дочку».

В этот же вечер в клубе железнодорожников состоялось общегородское собрание, после которого был поставлен «Борис Годунов».

Собрания прошли во всех клубах и красных уголках города.

РЕЙЗМАН.

ПУШКИН—НАШ СОВРЕМЕННИК

В столетнюю годовщину со дня смерти А. С. Пушкина на курском ремонтно-тракторном заводе состоялось собрание, посвященное великому поэту. Открывая собрание, работник завода Михалев сказал:

— Пушкин—наш современник, хотя его отделяет от нас столетие. Великий поэт всегда нам будет дорог.

С докладом выступил тов. Степанов, директор средней школы взрослых.

После доклада рабочие завода поставили сцену у фонтана из «Бориса Годунова» и декламировали стихи.

А. Б.

В Доме Красной Армии

Большую работу провела библиотека Курского Дома Красной Армии к пушкинским дням. С любовью была сделана выставка, на которой подобраны портреты поэта и близких ему людей, репродукции с картин Репина, Серова, Соколова, иллюстрации к произведениям, цитаты из стихотворений, отражающих основные вехи творчества Пушкина.

Начиная с 29 января, ДКА поставил во всех частях гарнизона лекции на темы: «Пушкин и наша современность» и «Пушкин и Пушкина». Читал лекции профессор Ленинградского института имени Крупской тов. Бетин.

Пушкинскую выставку ДКА посетило 3 тысячи красноармейцев, начсостава и членов их семей.

ЗАРЕМБО.

ПО НАШИМ СТОЛОВЫМ

В списке вторых блюд на 4 февраля в столовой «Кулинар», что по улице Дзержинского, значились «тушеные потроха».

— А как они—настоящие? — спросил посетитель Елисеев Т. М.

— Что за шутки? — обиделась официантка Шилкина К. М.

И вот потроха поданы. Покупатель тычет в один из наиболее покрасившихся кусков вилкой и никак зацепить не может. Тогда он подцепил его снизу, и упрямый кусок попадает в рот. Но зубы отказались жевать этот кусок.

— Что такое? Не дожарено?

Клиент извлекает изо рта потрох. Подходит участливые соседи. Рассматривают. Потрох оказывается бумажным мешком.

Хозяин кухни — повар — долго утверждал, что потрох «самый настоящий». И только когда кто-то расправил бумагу-потрох и чернильным карандашом написал «повар не следит за продукцией», — повар вынужден был согласиться с действительностью.

* * *

Вы за столом в столовой Дома колхозника. Цены умеренные. Но вот вам подали совершенно непрожаренные битки.

— Почему в середине сырое мясо? — спрашиваете.

— А битки—они вообще полсырь делаются, — поясняет «специалист» повар.

* * *

Многие рассуждают так: лучше переплатить, да зато уж пообедать хорошо. И идут в ресторан, что по улице Ленина.

— Рисовый суп есть?

— Есть.

И на стол подают вместо супа почти кашу: ложка в этом «супе» может быть поставлена совершенно перпендикулярно к дну тарелки.

— Из-за моего два, погуще, — с приятной улыбочкой поясняет официант.

Нельзя сказать, чтобы приятно было есть какое-то холодноватое месиво из картофеля и риса.

* * *

В стенных газетах часто можно встретить примелькавшийся заголовок: «Санитарный, загляни во двор». Санитарный в Курске не заглядывает даже в столовые. Не интересуется «столовыми делами» и горкунторг.

ДЕГТЯРЕВ.

Аэроклуб в Шебекине

Центральный совет Осоавиахима решил реорганизовать шебекинский филиал областного аэроклуба в самостоятельный аэроклуб.

Новый аэроклуб подготовит в этом году без отрыва от производства 25 пилотов. В ближайшее время аэроклуб получает второй самолет «У-2» и грузовую автомашину.

Новые рентгеновские кабинеты

Областное отделение РОКК открывает в этом году при госпиталях Красного Креста в г. Орле и Белгороде два новых рентгеновских кабинета. Сейчас уже в эти города завезена необходимая аппаратура.

На оборудование рентгеновских кабинетов отпущено 50 тысяч рублей.

ПОЧТОВЫЕ АВТОМАШИНЫ

В прошлом году почтовый отдел областного управления связи начал поставку корреспонденции крупным предприятиям, учреждениям и колхозам на автомашинах.

В этом году управление связи получает еще 29 автомашин для разноски почты. Будет организована доставка корреспонденции сельским почтовым агентствам автомобилями в Фатежском, Тросненском, Волоконском и других районах.

Очистить каток от хулиганов

В Дзержинском районе г. Курска молодое спортивное общество «Пищевик» открыло каток в сквере, принадлежащем хлебозаводу.

Для посетителей катка имеются 65 пар коньков с ботинками, есть кресла для начинающих кататься. Конькобежцы хлебозавода, и старые и молодые, любовно относятся к своему катку. Беда только в том, что до сих пор на катке безнаказанно орудуют хулиганы, пробирающиеся сюда всеми проходами и неправдами.

Физкультурники хлебозавода при помощи милиции должны провести решительную борьбу с хулиганством, сделать свой каток местом культурного отдыха.

Зам. отв. редактора **А. ЧЕРНОГЛАЗКИН.**

Враги колхозного строя

(Окончание. Начало см. на 3-й стр.)

других паразитов землю крестьяне-колхозники освоили, любовно ее обрабатывают. Эта земля—священная и неприкосновенная собственность всего советского народа в лице социалистического государства. Эта земля завоевана кровью рабочих и крестьян. Ни одного клочка этой земли советский народ, в том числе колхозное крестьянство, никогда, никому, ни при каких условиях не отдаст. Каждая фашистская гадина, которая посягнет на целостность советской территории или сделает попытку восстановления кулаков и капиталистов в СССР, будет безжалостно раздавлена, уничтожена. Враги народа—троцкисты в осуществлении своих гнусных кровавых планов натолкнулись на **нерушимый союз дружественных классов в СССР**, на безграничное доверие советского народа, в том числе нового советского крестьянства, к партии Ленина—Сталина и советскому правительству.

Колхозники отчетливо знают, как их отцы и деды много столетий вымывали, голодали в кабале у крепостников-помещиков, в кабале у кулаков и спекулянтов, прозябали в идиотизме деревенской жизни. Это варварство уничтожено в СССР. Колхозники отчетливо знают, как и сейчас за пределами страны Советов сотни миллионов мелких крестьян голодают, нищенствуют, разоряются, нищают под гнетом финансового капитала, под гнетом помещиков и капиталистов, особенно под гнетом военно-фашистского режима в таких странах, как Германия и Япония. Только злобные враги народа—Троцкий и его приспешники—могли готовить такое будущее колхозникам СССР, где давно уничтожен помещик, уничтожен кулак, уничтожена эксплоатация, люди работают на себя и с каждым днем живут все зажиточнее и культурнее.

* * *

Программа троцкистов по крестьянскому вопросу, вскрытая на процессе, есть логическое завершение взглядов троцкизма, развивавшихся им на протяжении всей его гнусной истории. В основе этих взглядов лежала троцкистская контрреволюционная теория невозможности победы социализма в нашей стране. При этом враг народа Троцкий выдвигал контрреволюционный аргумент о неизбежности антагонистических противоречий между рабочими и крестьянами после завоевания пролетариатом политической власти. Контрреволюционные троцкисты выдвинули пресловутую теорию «первоначального социалистического накопления», предлагая превратить крестьян в колонию, в объект для эксплоатации. Троцкисты от начала до конца боролись против кооперативного плана Ленина. Когда партия боролась за укрепление колхозов, троцкисты пропагандировали классовую борьбу внутри колхозов. Капитулянтская программа взглядов троцкизма на колхозы целиком совпадала с позицией другой шайки предателей и изменников—правых отщепенцев Бухарина, Рыкова, Томского. Как идеологи кулачества, правые отщепенцы яростно боролись против индустриализации страны, против строительства колхозов и совхозов, против ликвидации кулачества, выдвигая «теорию» мирного врастания кулака в социализм. Том самым они еще в 1925—29 гг. открыто защищали реставраторскую программу. Материалы процесса антисоветского троцкистского центра показывают, что правые (Томский, Бухарин, Рыков, Угланов) целиком разделяли программу троцкистов. Весь многомиллионный советский народ настойчиво требует привлечь к суровому ответу банду правых отщепенцев—подлых союзников и пособников троцкизма.

Советское крестьянство вместе со всем советским народом еще теснее сплачивается вокруг большевистской партии и советской власти, вокруг своего любимого вождя, учителя и друга товарища Сталина. Еще зорче будут следить трудящиеся массы за всякими попытками враждебных элементов повредить росту и укреплению колхозов. На подлые происки троцкистских мерзавцев сталиновы социалистического сельского хозяйства ответят еще большим повышением производительности колхозного труда.

В ЗРЕЛИЩНЫХ ПРЕДПРИЯТИЯХ

Курский областной драматический театр имени А. С. Пушкина

15 февраля
Л. Вернейль
ПОХИЩЕНИЕ ЕЛЕНЫ
Постановка реж. А. М. Сунбатова.
Начало в 8 ч. вечера.
Касса открыта с 3 ч. дня.

1-й звуковой кинотеатр им. Щепкина
Дзержинского, 51. Тел. 2-67.

15 февраля
ПОСЛЕДНИЙ ТАБОР
После каждого сеанса выступление артистов эстрады Е. Я. Мерцаловой, Г. Г. Леон.
Начало сеансов: 7, 8—45, 10—30.
Ежедневные детские сеансы в 3—30, 5 ч.
Касса открыта с 12 час.
НАСТОЯЩИЙ ТОВАРИЩ

Комсомольский звуковой кинотеатр.
Зл. Карова, 3. Тел. 5-25

С 12 февраля и ежедневно
ПЭПО
Ежедневно детский сеанс в 4—15
Начало сеансов: 6—15, 8—15, 10—15.
ДИВНЫЙ САД

Кинотеатр «ТЕМП»
Дзержинского, 34. Телефон 50.

15 февраля
БЛЕСТЯЩАЯ КАРЬЕРА
В 7 част.
Ежедневно детский сеанс в 5—30
Начало сеансов: 7, 9—30, 10 ч.
ГИКАР В 6 частях.

Всесоюзное кооперативное об'единенное издательство
КОИЗ
„ПРОМЫСЛОВАЯ КООПЕРАЦИЯ"
орган Всекомпромсовета
с 1 января 1937 г. реорганизован в двухнедельный журнал для актива артелей и промсоюзов.
ОТКРЫТА ПОДПИСКА на 1937 г. Подписная цена 24 рубля на год.
Подписку и деньги направлять: Москва, Леонтьевский пер., д. 7, издательству КОИЗ. 118

ВНИМАНИЮ всех областных учреждений и организаций
Выдача пропусков на радиопередачи, проводимые станциями вещания и организациями, при клубах и оборудованных областных передвижках
производится
курской междугородней телефонной станцией, отделом дальнегородней групповой телефонной связи (ДГТС) с 9 до 15 ч. ежедневно.
Адрес: ул. Ленина, 12. Номера телефонов: 8 и 3—04.
Дирекция.
3—3 113

Воронежская автошкола „Трансэнергокадры" НКПС.
(г. Воронеж, ул. 9 января, д. № 46)
— ПРОВОДИТ —
обучение шоферов и инструкторов по квалификации с III на II категории. Обучение 3-месячное с отрывом от производства для новых кадров. Без отрыва—по повышению квалификации. Стоимость обучения: новых кадров—388 р., повышен. квалификации—180 р.
Имеется общежитие на отдельную плату.
Прием на курсы производится исключительно по договорам с предприятиями.
Очередные курсы шоферов—новые кадры—ОТКРЫВАЮТСЯ 25 II—37 г.
Очередные курсы шоферов по повыш. квалификации 1/II 37 г.
Обучение для предприятий НКПС производится за счет централизованного фонда ГУЗДа НКПС
2—1 117

Похищенный партбилет № 0516903 на имя **Олейникова С. С.** считать недействительным. Об'явление об утере орденской книжки (см. «Курскую правду» за 30 января) считать ошибочным, т. к. последняя утеряна не была.

№№ ТЕЛЕФОНОВ РЕДАКЦИИ «КУРСКАЯ ПРАВДА»: зам. отв. редактора—63, секретариат—5-39, зав. отдел. рабселькоров и писем—1-61, отдел рабселькоров и писем—2-15, отдел областной и городской информации — 3-64, культурный отдел—8-64 (два звонка), пром.-транспортный отдел — 11-34, сельско-торговый отдел—11-54 (два звонка), отдел международной информации и отдел обзоров печати — 2-91, партийный отдел — 5-09, сельхозотдел — 4-25, книгоиздательство — 8-62, заведующий издательством — 3-63, выпускающий—6-04, бухгалтерия—8-37. Адрес редакции: улица Ленина, 77.

Упрлит. облитла Т. 12119. Курск, типография им. К. Маркса, Золотая, 15, тел. № 2-09. Тираж 70.000