НАЧАЛАСЬ ВСЕСОЮЗНАЯ ПЕРЕПИСЬ СКОТА

1 февраля началась перепись социалистического животноводства по большинству районов нашей области и по городам — Курску, Орлу и Белгороду.

Некоторые районы не сумели в силу разных причин подготовиться и начать перепись скота. Таким районам перепись скота разрешено начать 3—6 февраля.

Особенность нынешней переписи скота заключается в том, что каждый регистратор, каждый бухгалтер или счетовод, выделенные для переписи в колхозах, совхозах и других хозяйствах государственно-кооперативного сектора, должны установить численность скота на две даты: на 1 февраля и на 1 января 1937 года. Это легко может быть выполнено, если в колхозах и других хозяйствах безукоризненно проведена инвентаризация скота на 1 января 1937 года, если всеми индивидуальными владельцами скота будет выполнена задача проведения переписи.

Сейчас же по окончании переписи скота в индивидуальном пользовании хозяйств колхозников, единоличников, рабочих и служащих будет проведена контрольная проверка в 10—20 процентах хозяйств каждого района.

Результаты контрольной проверки будут использованы для поправок на недоучет.

Задача работников переписи заключается в том, чтобы не только учесть полностью весь скот на 1 февраля 1937 года, но и проверить его в натуре.

В нынешнем году переписные кадры будут подобраны исключительно из колхозного актива (счетоводы, бригадиры, члены правлений, секретари сельсоветов и т. п.). Одно из главнейших условий для успешного проведения переписи скота—это систематическая помощь со стороны районных организаций средствами передвижения, теплым и учетным помещением и, в необходимых случаях, квалифицированными счетными работниками.

ОСТРОУХ.

ГРОМКАЯ ЧИТКА РОМАНА ОСТРОВСКОГО

КРОМЫ. По инициативе тов. Ильичева, газетчика красным уголком, в колхозе «Брошенка» была организована читка вслух романа Островского «Как закалялась сталь». Колхозники и колхозницы очень заинтересовались книгой, проводили за 2—3 часа, слушая чтение.

После романа Островского намечена громкая читка повести Серафимовича «Железный поток».

И. РЕШЕТОВ.

ЛЫЖНЫЙ ПЕРЕХОД СТУДЕНТОВ ХАРЬКОВСКОГО ГАЗЕТНОГО ТЕХНИКУМА

28 января пять студентов Харьковского газетного техникума начали свой переход на лыжах Харьков—Орел. По пути студенты должны ознакомиться с работой районных газет, как они раз'ясняют и доводят до сознания широких масс колхозников Сталинскую Конституцию и исторический доклад товарища Сталина на Чрезвычайном VIII Всесоюзном С'езде Советов.

Харьковский техникум газетных работников сотрудничает с областной орловской газетной школой. По прибытии в город Орел, лыжники проверят выполнение социалистического договора.

2 февраля лыжники прибыли в Курск. По пути ознакомились с работой белгородской и мценской районных газет. Сегодня студенты выходят на Орел.

На снимке: красноармейцы Н-ской части, которой командует тов. Бофалов, на тактических занятиях в лесу.
Фото ШЕХОВЦОВА.

К столетию со дня смерти Пушкина

Ценные рисунки

Областной отдел народного образования посылает на Всесоюзную пушкиниану выставку прекрасно нарисованный портрет А. С. Пушкина, сделанный учеником 11 школы Курска Цирульниковым, и писаный масляными красками портрет, изображающий Пушкина в селе Михайловском. Портрет сделан шестиклассником 19 школы Курска В. Мирошниковым.

(ОблТАСС).

Пушкинские дни в Белгороде

БЕЛГОРОД. Городская библиотека готовит выставку «Жизнь и творчество Пушкина». Для выставки студент Калашенко нарисовал портрет писателя в лицейские годы. 2459 читателей городской библиотеки берут книги Пушкина. В библиотеке 155 экземпляров сочинений Пушкина, и все они на руках.

Детская библиотека устраивает выставку творчества учащихся. На ней будут представлены рисунки, скульптура и макеты на пушкинские темы, стихи и рассказы детей, посвященные великому поэту. Ученик Наташа Штабной вылепил из глины бюст Александра Сергеевича.

Литературный кружок школы имени Бубнова выпускает пушкинский альманах. Школа № 35 готовит бал-маскарад пушкинских героев. Драматический кружок школы ставит «Сцену царевну» и сцену из «Бориса Годунова».

На крупном заводе, на меловом заводе № 2 и в избах-читальнях (Брадок, Стрелецкое, Нижольское, Тошнянка, Ястребово и другие) созданы кружки по изучению Пушкина, проводятся громкие читки его сочинений.

В клубе колхоза «Красный строитель» пионеры поставили инсценировку «Барышня-крестьянка». Драматический кружок стрелецкой избы-читальни 10 февраля инсценирует «Руслана и Людмилу». Главные роли исполняют учителя и зеленьевые пятисотницы.

А. ГУСЕВ.

Вечера читателей

СОЛНЦЕВО. К столетию трагической гибели Пушкина районная библиотека организовала выставку, посвященную его творчеству. Библиотека пополнила свои фонды пушкинской литературой, но все же не может удовлетворить растущего спроса читателей на книги гениального поэта. Проведено несколько вечеров читателей с декламацией пушкинских стихов, показан фильм «Дубровский».

10 февраля организуется вечер с докладом о жизни и творчестве Пушкина.

Ф. АЛЕКСЕЕВ.

Концерты симфонического оркестра

Областной симфонический оркестр к пушкинским дням готовит программу концертных выступлений. В программу входят музыкальные произведения Глинки, Чайковского, Римского-Корсакова, написанные на текст Пушкина. Оркестр выступит в областном драматическом театре и в клубах имени Рудзутака и строителей.

(ОблТАСС).

У рабочих ночной смены

Для рабочих ночной смены на курской обувной фабрике была организована лекция о Пушкине, привлекшая много слушателей. Лектор Г. И. Степанов, недавно посетивший пушкинские места, описал достопримечательности села Михайловского, где организуется музей поэта, рассказал, как Николай I травил великого писателя, о друзьях Пушкина.

На фабрике создается пушкинская выставка, выпускается специальный номер стенной газеты. Готовится вечер с докладом о Пушкине и концертом, посвященным поэту.

Р. МИРКИН.

Огромный интерес колхозников

ОБОЯНЬ. Колхозники любовно изучают жизнь великого поэта А. С. Пушкина. В большинстве колхозов проведены вечера, на которых педагоги и библиотекари рассказывали о биографии и творчестве Пушкина. Колхозники декламировали стихи поэта, ставили инсценировки его произведений. В ряде сел (Стрелецкое, Солонино, Афанасьево, Рудавец и другие) прошло по 2—3 пушкинских вечера.

В Стрелецком хор студентов библиотечного техникума исполнил ряд отрывков из оперы «Евгений Онегин».

В. ЛУНИН.

* * *

БОЛШИЕ. Во всех колхозах Фошнянского сельсовета прошли многолюдные собрания с докладами о жизни и творчестве Пушкина. В колхозе имени Молотова после доклада учителя Карпова о великом народном поэте общее собрание решило отпустить 100 рублей на приобретение книг Пушкина, а 10 февраля—устроить пушкинский вечер.

Д. КРАСОВ.

Пушкинский уголок

ЩИГРЫ. Районная библиотека организовала пушкинский уголок. В нем сосредоточены книги и критические статьи о Пушкине, альбомы рисунков, список рекомендуемой литературы о поэте.

Проведено методическое совещание с сельскими библиотекарями, избачами и красноармейцами, на котором разработан план пушкинских вечеров.

На книги Пушкина огромный спрос. Из 450 экземпляров, имеющихся в библиотеке, на полках стоит всего 10 книг, остальные —на руках.

Л. ФИЛАТОВ.

166 тысяч колхозников посетило театр

Огромный интерес проявляют колхозники нашей области к колхозно-совхозным театрам. В 1936 году 3 колхозно-совхозных театра посетило 166 тысяч 200 человек. Особый успех имел белгородский театр, который посетило 75 тысяч колхозников и колхозниц.

Колхозно-совхозные театры в прошлом году поставили ряд произведений Островского, Корнейчука, Гусева и др. В этом году колхозный зритель в филиале курского облдрамтеатра увидит пьесы «Трактирщица» и «Дубровский». Белгородский театр готовит к постановке пьесу Кирилова «Большой день», ливенский театр поставит пьесу Островского «Лес».

(ОблТАСС).

ОПАСНАЯ ХАЛАТНОСТЬ

Курские городские пожарные команды в течение этой зимы сделали около 20 выездов на пожары, возникшие из-за воспламенения сажи в трубах.

Явление тревожное. Борьбу его надо вести в казенном благодушии.

В Курске имеется трубочистное бюро. Жактовские домовладения и вообще все жилые дома по постановлению горсовета обязаны один раз в два месяца производить очистку печных приборов. Председатели жактов и коменданты зданий, занимаемых учреждениями, обязаны заключить с трубочистным бюро договоры.

На 1937 год договоры заключила 151 организация, в том числе 28 жактов.

С точки зрения формы—все в порядке. Но многие жакты и учреждения не обращают внимания на своевременную очистку труб.

Трубочисты и печники рассказывают много курьезных случаев. Известно, например, что для того, чтобы добраться на чердак, необходима лестница. В жактовских домах лестницу найти трудно. Нет, например, лестниц в домах жактов №№ 58 и 63 по ул. Ленина, в жакте № 133 по Советской улице. Управдомы, видимо, рассчитывают на акробатические способности трубочистов.

В доме № 44 по Советской улице трубы не чистились уже в течение года, так как предприимчивый председатель жакта забил ход на чердак...

Халатность управдомов и председателей жактов, не заботящихся о регулярной чистке печных труб, чревата большими последствиями для нашего жилого фонда.

Е. С.

ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ВЫСТАВКА В ВАЛУЙКАХ

ВАЛУЙКИ. Закрылась выставка изобразительного искусства. На ней было представлено около 300 работ шестнадцати художников — картины, рисунки, гравюры, проекты росписи тканей и [illegible] декоративных изделий, художественные вышивки. При входе развешены красиво оформленные транспаранты с текстом Сталинской Конституции. Создан специальный уголок Пушкина.

На выставке представлены многочисленные работы Д. Н. Тихменева. Хороши акварели Л. А. Воронцова, рисунки В. И. Кромина и Новикова.

Большинство картин и рисунков откликается на современность. Портреты вождей, стахановцы, школьное строительство, литературные темы — вот что занимает наших художников.

Выставка вызвала большой интерес: в день открытия ее посетили 350 человек.

Лучшие работы будут премированы. Наиболее ценные экспонаты выставки будут показаны в нескольких Домах культуры района.

Происшествия

Пойманы шайка грабителей. Во второй половине января в Белгороде было отмечено несколько случаев ограбления запоздалых прохожих в ночное время. Угрожая оружием, четверо неизвестных останавливали запоздалого путника, избивали его, снимали верхнюю одежду, а иногда и обувь, и скрывались. Таким образом были ограблены граждане: Дробат, Самойленко, Соколов, Киселева, Исакова и Шлегель.

Работники областного отдела уголовного розыска задержали на-днях в Белгороде 3-х участников шайки: Дамянина (он же Воеиков), Доценко и Пфалько. Четвертый грабитель—Константинов (по кличке Толька Тапор)—задержан в Курске. При нем обнаружили пальто, принадлежащее гражданину Соколову. Все задержанные в своих преступлениях сознались.

* * *

Пожары. За последнее время в Курске участились случаи пожаров, вызываемых усиленной топкой печей. За несколько дней произошли пожары в Доме колхозника, в доме № 56 по ул. Димитрова и в доме № 15 по ул. Луначарского. Своевременно прибывшими пожарными частями пожары были быстро ликвидированы.

Отв. редактор А. ВЛАСОВ.

В ЗРЕЛИЩНЫХ ПРЕДПРИЯТИЯХ

Курский областной драматический театр.
4 февраля
А. Деваль
МОЛЬБА О ЖИЗНИ
Постановка гл. реж. засл. арт. республики А. И. Канина
Начало в 8 ч. вечера.
Касса открыта с 3 ч. дня.

1-й звуковой кинотеатр им. Щепкина
Дзержинского, 51. Тел. 2-67.
Ввиду колоссального успеха продолжена постановка звукового фильма
БЕСПРИДАННИЦА
до 6 февраля включит.
Начало сеансов: 7 ч. 8—45, 10—30.
Ежедневно детский сеанс в 5 ч.
Праздник святого Иоргена
Касса открыта с 12 час

Комсомольский звуковой кинотеатр.
Ул. Карла Маркса, 3. Тел. 5-25
С 2 февраля и ежедневно
ДЕВУШКА СПЕШИТ НА СВИДАНИЕ
Ежедневно детский сеанс в 4—15
Начало сеансов: 8—15, 8—15, 10—15.

Кинотеатр „ТЕМП"
Дзержинского, 34. Телефон 59.
4, 5 и 6 февраля
2 БУЛЬДИ 2
В 6 част.
Ежедневно детский сеанс в 5—30
6 февраля детский утренник
Начало сеансов: 12, 1—30, 5—30
Начало сеансов: 7, 8—30, 10 ч.

Концертное бюро управления по делам искусств.
Концертный зал Дома Красной Армии. ◆ 4 февраля ◆
МОСКОВСКИЙ ЦЫГАНСКИЙ АНСАМБЛЬ
под художественным руководством цыганской поэтессы-композитора **Е. И. ОРЛОВОЙ.**
Начало в 8 час. 30 мин.
Билеты продаются на главном почтамте и в кассе ДКА.

Курскому мясокомбинату требуется специалист по выработке грабешков.
Обращаться по адресу: Курск, Литовская, 10. Дирекция.
3—1. 93

Курскому тресту „Союзмука" требуется опытный юрисконсульт.
Оплата по соглашению. Обратиться в сектор кадров: Курск, Добролюбова, 26.
3—1 92

Сестра и близкие знакомые с тяжелым чувством скорби извещают о кончине брата и дорогого друга горного инженера-гидрогеолога
ЯКОВЛЕВА Иосифа Дмитриевича,
последовавшей 3 февраля с. г. в 4 часа утра.
95

КУПИМ ДОМ.
Срочно ТРЕБУЮТСЯ квартиры и комнаты.
Условия по соглашению. С предложением обращаться: Курск, ул. Ленина, 77, ком. 1, „Курская правда".

Лошадь матка выездная
ПРОДАЕТСЯ
Узнать в конторе „Курской правды" (ул. Ленина, 77, комната № 1, тел. 3-63).

Г. СТЕПАНОВ

В МИХАЙЛОВСКОМ

Осень. Листопад. В михайловских рощах шумят сосны. Заходящее солнце озаряет золотую листву деревьев. Вспоминаются пушкинские слова о его любимой осени: «Унылая пора! Очей очарованье.» Я иду по извилистой дороге. Вскоре в перспективе еловой аллеи показались усадьба Пушкиных.

Деревья шумят мягко и ровно. Под их шум живо представляется, как Александр Сергеевич пешком, в шляпе с большими полями и с толстой железной палкой в руке ходил по парку. Вдали, за косогором, голубой сверкающей лентой блестит река Сороть.

Я оглядываю пашни, поля, вдали темнеющий лес, и не нахожу только мельницы, а весь остальной пейзаж такой же, каким он был сто лет назад.

В Михайловском поэт провел изгнанником «два года незаметных». Тогда он был еще молод, но ранняя усталость была во взгляде задумчиво сосредоточенных глаз.

Я иду в усадьбу.
Там, где на дол с горы отлогой
Разнообразно сходит бор,
В виду реки и двух озер
И ниц с извилистой дорогой,
Где древним садом окружен
Господский дом уединенный,
Дряхлеет памятник почтенный
Елисаветинских времен.

Так писал поэт Языков, друг Пушкина, в своем стихотворении «На смерть няни А. С. Пушкина».

Здесь стоял одноэтажный обветшалый дом поэта. От дома тянулись на обе стороны службы. Перед домом, со стороны парка, был небольшой сквер. Внизу, с правой стороны круговзора, бок о бок с рекою,—огромное озеро, за которым чернелся большой лес; с левой стороны еще одно озеро, уходящее в другой лес.

Пушкинский дом не сохранился, его продал сын поэта, Григорий Александрович, на снос. Остался домик няни. У входа в печальную старую лачужку написано:

Вот опальный домик,
Где жил я с бедной нянею моей.
Уже старушки нет—уж за стеной
Не слышу я шагов ее тяжелых,
Ни кропотливого ее дозора.

Эти стихи Пушкин написал в 1835 году, за полтора года до смерти, когда он в предпоследний раз приехал в Михайловское.

Пушкин посвятил много прекрасных стихов Арине Родионовне. Няня часто заменяла великому поэту и друга и мать. С нею он коротал длинные зимние вечера. На дворе свирепствовала вьюга. Сугробы снега наметало под крыши дома. В парке деревья шумели протяжно и гулко.

Сейчас возле нынешнего дома, на фундаменте пушкинского дома возводится дом-музей. Он будет рассказывать о жизни и творчестве Пушкина в селе Михайловском. Перед домом восстановлен цветник, как было при Пушкине.

Зимними вечерами поэт усиленно работал. Он поставил перед собой задачу «в просвещении стать с веком наравне». Из Петербурга выписывал нужную ему литературу. Кое-какие книги он находил в библиотеке помещицы Осиповой. В Михайловском Пушкин приготовил к печати свой первый сборник стихотворений. Историческую трагедию «Борис Годунов» Пушкин написал тоже в Михайловском. Здесь же созданы четыре главы «Онегина». Последним большим произведением, написанным в Михайловском, была шутливая поэма «Граф Нулин», законченная 13 декабря 1825 года. На следующий день в Петербурге произошло декабрьское восстание.

Сколько в эти горькие дни перенес великий поэт тоски и тревоги, узнав об участи своих лучших друзей, участников восстания!

Только солнечное утро приносило некоторое успокоение. После темной вьюжной ночи утром чудесно розовели далекие поля. На дворе, в палисаднике, ослепительно сверкал снег. От ветвей деревьев на снег падали синеватые узоры теней. Поэт принимал ледяную ванну, надевал шубу и отправлялся гулять. Стихи сами складывались:

... Мороз и солнце; день чудесный!
. . . . . .
Под голубыми небесами
Великолепными коврами,
Блестя на солнце, снег лежит;
Прозрачный лес один чернеет,
И ель сквозь иней зеленеет,
И речка подо льдом блестит...

* * *

...Осенний закат медленно гас: над тихой Соротью. Ветер упал. В парке стало очень тихо. Над рощами засверкала большая яркая луна. В такие лунные вечера в Михайловское приезжала Анна Керн, жена крупного рижского вельможи.

В тот вечер Пушкин был обрадован приездом Анны Керн. «Не прежде, не после я не видала его так добродушно веселым и любезным,—писала Анна Керн.— Он шутил без острот и сарказма, хвалил луну, не называя ее глупою, а говорил: я люблю, когда она освещает прекрасное лицо».

Недаром одно из лучших своих лирических произведений он посвятил Анне Керн:

Я помню чудное мгновенье:
Передо мной явилась ты,
Как мимолетное виденье,
Как гений чистой красоты.
В томленьи грусти безнадежной,
В тревогах шумной суеты
Звучал мне долго голос нежный,
И снились милые черты.

Теперь липовая аллея в пушкинском заповеднике зовется аллеей Анны Керн.

По заданию пушкинской правительственной комиссии проводится реставрация парка. По воспоминаниям современников восстанавливаются старые аллеи, дорожки; там, где исчезли старые деревья, подсаживаются новые; очищаются пруды, которые за сто лет почти сравнялись с землей. Расчищая один из прудов, обнаружили посреди «остров уединенья». На нем растут деревья, которым больше сотни лет. Чтобы сохранить от разрушенья, старые деревья пломбируют, т. е. замазывают дупло. Через один пруд восстановили оригинальный поэтический мостик, который был при Пушкине.

Осенняя лунная ночь. Я оглядываюсь на темные михайловские рощи и иду в Тригорское, куда Пушкин часто ходил к своим соседям Осиповым...

№№ ТЕЛЕФОНОВ РЕДАКЦИИ «КУРСКАЯ ПРАВДА»: зам. отв. редактора—65, секретариат—5-39, зав. отдел. рабселькоров и писем—1-51, отдел рабселькоров и писем—2-15, отдел областной и городской информации — 5-64, культурный отдел—5-64 (два звонка), пром.-транспортный отдел — 11-54, сов.торговый отдел—11-54 (два звонка), отдел международной информации и отдел обзоров печати — 2-91, партийный отдел — 5-09, сельхозотдел — 4-25, книгоиздательство — 8-82, заведующий издательством — 3-63, выпускающий—5-04, бухгалтерия—8-37. Адрес редакции: улица Ленина, 77.

Уполн. облита Ф. 12068. Курск, гостипография им. К. Маркса, Золотая, 15, тел. № 2-09. Тираж 70.000