

МОЩНЫЕ ПЕРВОМАЙСКИЕ ДЕМОНСТРАЦИИ ЗА КРАСНЫМ РУБЕЖОМ

ПАРИЖ, 2. По сообщению из Мадрида, в первомайской демонстрации участвовало 250 тысяч человек. Шествие растянулось на несколько километров и продолжалось 3 часа. Служба порядка поддерживалась организациями рабочих молодежи. Во главе демонстрации шли руководители коммунистических и социалистических организаций.

Около 100 тысяч человек, которые не участвовали в демонстрации, стоя на протяжении всего шествия, приветствовали демонстрантов.

Кто-то из головной части демонстрантов поднял в резиденции главы правительства Асанья, от шествия отделилась делегация, которая сообщила Асанья требования демонстрантов, из которых важнейшее — скорейшее осуществление программы народного фронта.

Премьер Асанья заявил, что правительство решило в кратчайший срок реализовать программу народного фронта.

Вчера все предприятия Мадрида бастовали полностью.

В городе Куэнта демонстранты разгромили бюро местной фашистской организации. В городе Галинда разгромлены помещения правых партий. В Севилье бывший анархист, перешедший затем к фашистам, встретил первомайское шествие фашистским приветом. В ответ из толпы раздались выстрелы, которыми он был убит.

НЬЮ-ЙОРК, 2. Вчера в Мексико (столица Мексики) рабочие всех предприятий прекратили работу, парализовав всю промышленность, транспорт и торговлю. Всего демонстрировали 100 тысяч человек.

НЬЮ-ЙОРК, 2. В Буэнос-Айресе (Аргентина) проведена всеобщая забастовка. В демонстрации участвовало 40 тысяч рабочих. В Панамае единым фронтом демонстрировали 6000 коммунистов и социалистов.

ПРАГА, 1. Сегодня состоялась первомайская коммунистическая демонстрация с участием более 15 тысяч человек. Демонстрация прошла под лозунгами единого фронта, против войны и фашизма.

ГЕЛЬСИНГФОРС, 2. Вчера состоялась первомайская демонстрация, в которой участвовало около 7 тысяч человек, тогда как в прошлом году насчитывалось не свыше 2000 человек.

ПАРИЖ, 2. Празднование 1 Мая прошло во всей Франции с большим подъемом. В самом Париже на митинге всеобщей конфедерации труда участвовало 80 тысяч человек. На том же митинге в Кинпи—15 тысяч. Десятки тысяч участвовали в районных митингах. В Марселе в праздновании 1 Мая уча-

ствовало 80 тысяч трудящихся, в Лилле — 25 тысяч, в Тулоне — 15 тысяч, в Страсбурге и в Тулузе — по 10 тысяч, в Труа — 5 тысяч и т. д. В Тулоне бастовало 60 проц. металлистов и 50 проц. текстильщиков, полностью бастовали рабочие трамваев и троллейбусов.

Митинги и демонстрации проходили повсюду под лозунгами борьбы за мир, против фашизма и войны.

НЬЮ-ЙОРК, 2. Вторые первомайская демонстрация в Нью-Йорке была вчера проведена одним фронтом с участием коммунистов и социалистов. В демонстрации участвовало 300 тысяч человек. Продолжение колонны демонстрантов длилось 8 часов.

НЬЮ-ЙОРК, 2. В Сант-Яго (Чили) вчера состоялась первомайская демонстрация, организованная народным фронтом. Участвовало 2000 человек. Вечерние газеты не вышли. Все магазины были закрыты.

АФИНЫ, 2. Первомайская всеобщая забастовка, объявленная унитарной (революционной) конфедерацией труда, охватила все города Греции. Буржуазная печать признает, что забастовка была успешной и что подавляющее число предприятий не работало.

ПАНХАИ, 2. Несмотря на чрезвычайные меры власти, вчера в Панхае состоялось несколько попыток провести демонстрацию. В фудальском университете (близ Панхаи) арестовано более 20 студентов.

По установившейся в последние несколько лет традиции, китайские фабрики вчера не работали.

ВЕНА, 2. В ряде мест Югославии состоялось первомайское выступление рабочих и крестьян и забастовки на предприятиях. В деревне Каменом в столичном предместье крестьянами и заводскими рабочими, пытавшимися арестовать группу революционных крестьян, убит один крестьянин и 5 тяжело ранено.

ВАРШАВА, 2. Первомайские демонстрации в Варшаве вылились во внушительные выступления пролетариата против военной опасности, фашизма и антисемитизма. В этот день, по сообщению печати, 80 проц. варшавских заводов и предприятий бастовало. Полностью приостановилось движение трамваев и автобусов. К забастовке присоединились также значительная часть шоферов такси.

Впервые приняла участие в первомайской демонстрации группа левых писателей и художников.

«Огромная площадь маршала Пилсудского», пишет «Роботник», вмещала не менее 50 тысяч человек, представляла сплошное людское море. День 1 Мая, по словам «Курьер польный», «праздновали все рабочие Варшавы».



В колонне демонстрантов молодежь горсовета была талантливым затылком массовых плясок и танцев.

ДЕМОНСТРАЦИИ ВЕЛИКОМ ПРЕДАННОСТИ ВЕЛИКОЙ РОДИНЕ

ЛЕНИНГРАД

Парадом частей Красной армии и Краснознаменного Балтийского флота начался международный пролетарский праздник в городе Ленина.

Это был замечательный парад, парад высокой оборонной культуры, парад передовой военной техники, мужественных людей, ее вооруженных и беззаветно преданных своей социалистической родине.

Воздух сотрясается от гула и грохота.

Брызжащие весельем, смехом и полнокровной радостью проходят мимо трибуны топары и лейтенанты, железнодорожники и стальные работники, писатели и землекопы, артисты, академики, врачи, архитекторы, знатные люди страны — стахановцы.

Ленинградцы демонстрировали свою глубочайшую преданность делу Ленина — Сталина, делу строительства социалистического общества, свою любовь к коммунистической партии, к великому вождю и учителю Сталину.

КИЕВ

Грандиозный парад войск всех родов оружия открывается маршем сводного соединения штаба Киевского военного округа.

В 12 часов 30 минут начинается шествие ликующих первомайских колонн. Во главе его — пионеры и пионерки. Дети несут плакаты с сделанными из прутьев словами: «Солнце веселое над нами и каждый весел из нас», «Спасибо Сталину за счастливое детство».

Шествие детей, продолжавшееся 2 часа, по красоте оформления, организованности и дисциплине, по захватывающему впечатлению было исключительным. Никогда еще Киев не видел такой замечательной демонстрации.

За юной смесью идут трудящиеся столицы.

В 8 часов вечера закончился праздничное шествие киевлян. Около 500 тысяч человек прошли мимо трибуны.

МИНСК

Звуки фанфар возводят начало торжественного марша.

Марш прекрасно обученных и оснащенных новейшей техникой военных частей еще раз свидетельствовал, что западные границы советской страны находятся на крепком фундаменте, что Красная армия была и будет верным стражем социалистических рубежей.

Колонна за колонной идут демонстранты.

Свыше 500 лучших колхозников Минского района приехали в столицу Белоруссии на своих собственных сороках автомашинках, чтобы вместе с рабочими праздновать Первое мая. За автомашинками следуют 30 колхозных брич, запряженных тройками лошадей.

Более 100 тысяч трудящихся Минска демонстрировали 1 Мая свою преданность партии Ленина — Сталина, свою готовность зорко охранять западные рубежи великого Советского Союза.

„Мы из Кронштадта“

Фильм «Мы из Кронштадта» ставит наравне с «Чапаевым», и это звучит лучшей похвалой. На общественных просмотрах в Москве и в Ленинграде писатели, актеры, мастера кино, моряки, старые большевики — все единодушно называют «Мы из Кронштадта» замечательной победой советского искусства.

Вместе с «Чапаевым», «Потемкиным», «Подругами», «Вотринным», «Юностью Максима» фильмом Вишневецкого и Дзигана можно войти в железный инвентарь настоящих побед по истории нашей революции.

Ничтожным авторам крикливо агиток и сухих, схематических произведений о гражданской войне казалось, что эта великая тема уже исчерпана. Напротив, появление каждого нового шедевра о гражданской войне («Чапаев», «Подруги») говорит, какой неисчерпаемый ключ эмоциональной заразы заложен в ней, как по новому встает эта тема, если только кино сумеет создать произведение, равноценное этой незабываемой эпохе.

Старый моряк — краснознаменец Всеволод Вишневецкий — вместе с кинорежиссером Дзиганом, участником гражданской войны, три года творили этот героический эпос о матросской Балтийской — железной колонне революции. В своем фильме они подобрали превосходных артистов, среди которых были бойцы Переклопа. Вишневецкий и Дзиган сумели воплотить своим замыслом не только актеров, но и тысячи моряков и красноармейцев, участвовавших в батальных сценах.

Исключительную помощь оказало им командование Балтийского и Черноморского флотов (с флота Кронштадта, морские маневры, сцена высадки десанта).

Главные достоинства этого фильма — в его строгой партийности, художественной правде, внутренней гармоничной убедительности, ясности цели, в предельном лаконизме выразительных средств. Героям без поз и фраз. Отсюда потрясающая сила картины.

Партия — вот герой фильма «Мы из Кронштадта». Ее гений, ее неистощимая воля, непреклонная убежденность в победе, ее организующая сила всюду чувствуется в этом фильме. И в самом комиссаре Мартынове, подполковнике с 1901 года, «штатском» человеке, сразу сумевшем повести за собой моряков, перекрестившихся матросскими матросами, сделать их партийными большевиками.

В Артеме Балахове, превратившемся из бузотера в героического бойца, в личном клепнике Беспровозном, умирающем с гитарой, и в пехотинце Бурмистрове, подползшем к страшному танку, чтобы отстоять его связной гранат. И в тысяче

других безымянных бойцов чувствуется эта героическая дышащая партия.

Товарищ Сталин, говоря о защите Петрограда, сказал: «Балтийские моряки вновь нашли себя, оживив в своих подвигах лучшие традиции русского революционного флота».

Фильм «Мы из Кронштадта» прекрасно показывает эти революционные традиции. Здесь коллективный герой — моряки Балтийского флота, защитники Петрограда, но каждый боец сохранил свое лицо, свою индивидуальность, особенность своего героизма. Страна будет знать комиссара Мартынова (арт. Зайчиков), как пример боевого большевистского организатора. Запомнит латыша Драудина (арт. Янов), с удивительным бесстрашием руководившего труднейшим боем. Советская молодежь захочет подражать и Артему Балахове (арт. Бушуев), сумевшему отомстить за товарищей, сброшенных в море, и коммунисту Клене Тайман (арт. Есипова), которую никакие угрозы боялись не заставляли идти на предательство.

Революционный антураж отчасти сочетается в этом фильме с большим мастерством автора, режиссера, актеров и кинооператоров — картина вылетает от начала и конца. Сотни специалистов кино, смотри «Мы из Кронштадта», смогли заметить только небольшие дефекты (неопознанный рыцарь первой части, возможность сокращения некоторых батальных сцен). Зато и на общем высоком уровне картины выделяются замечательные сцены. Это — вербовка седым комиссаром бойцов на фронт — какие прекрасные, отточенные биографии! Вот матросы, идущие в атаку под бензином, лупящим ливнем с пенным «Интернационалом». Ребята демона, ответившие безупречному офицеру: «Это наш дом». Изумительно мужество, с каким пленные моряки встречают смерть: оверсезинские офицеры сбрасывают их в море с камнями на шею. Прекрасная сцена захвата танка. Музыкальные порывы петроградского полка хотят вытиснуть за выстрелом — по команде возвращают их к инструменту. И оркестр возмущает бойцов, хотя под танком в нем остаются в живых только труба и барабаны.

Замечательна и концовка. Белые отсечены к тому самому обрыву, откуда они бросились в море пленными моряками. Отомстил за товарищей, Артем Балахов греет спинами.

— А ну, кто еще хочет в Петроград?

Эти слова звучат суровым презрением тем, кто попытается вторгнуться на советскую землю и кому неизбежно придется повторить судьбу Юденича.

В. ЕВН.

Извещение

Комиссия по разбору апелляции при Обкоме ВКП(б) вызывает на 4 мая, в 7 часов вечера, в помещении Обкома, комната № 5, по г. Курск следующие товарищи:

Павлов Ф. П., Киряев В. М., Момченко В. С., Шмаринов Жуковский И. П., Филатовский Н. М., Палатник Ф. Г., Федоренко С. Н., Комиссаров, Янышин А. Г.

Хованский Н. С., Ермолаев П. А., Любков Ф. К., Лядов А. Ф., Лебедев В. А., Степанов И. И., Рыбле В. П., Алексеев Ф. В., Асеев А. Г., Ботаров Г. П., Волков С. А., Дербасов М. В., Данилов П. Н., Ермаков П. А.

ГОРКОМ ВКП(б).

Отв. редактор А. ВЛАСОВ.

Курский област. государственный ДРАМАТЕАТР

4 мая

Л. Толстой.

Анна Каренина

Насценировка в 5 актов.

Постановка реж. Леонида Лукер.

Начало в 8 час. вечера.

1-й звуковой кинотеатр

4 мая

демонстрируется большой звуко-

вой художественный фильм

МЫ ИЗ КРОНШТАДТА

Начало сеансов: 4-15, 6-15, 8-15, 10-15.

КОМСОМольский

звуковой кинотеатр

Улица Кирова, 3, телефон 5-35

С 23 апреля

Дубровский

Начало сеансов: 2-15, 4-15, 6-15, 8-15, 10-15

Касса открыта с 12 ч. дня.

Кинотеатр ТЕМП

Ул. Дзержинского, 34, телефон 5-9

С 23 апреля

худ. фильм

Отверженные

Начало сеансов: в 3 ч. 30 м., 7 ч., 8 ч., 30 м., 10 часов веч.

ЖЕЛАЮ

получить место

главного бухгалтера.

Предложения адресовать: г. Курск, Издательство, предъявить паспорт № 233366.

326.

Дирекция. 212

Уполн. облита Ф. 5885.

ХАРЬКОВСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ КОМЕДИЯ

В связи с этим цены на билеты соответственно повышены, а потому просим прислать представителей (с доверенностью и билетами) для перезаключения договоров и получения билетов новой формы, по адресу: управление комитета искусств, Радищева, 4.

Дирекция. 212

Уполн. облита Ф. 5885.

Кожбузвальный трест УМП Курской области

НОВИНКИ К ВЕСЕННЕ-ЛЕТНЕМУ СЕЗОНУ

Орловская обувная фабрика

выпускает хромовую и лаковую обувь: мужскую, дамскую, детскую и молодежную. Увеличила выпуск комбинированной легкой обуви (текстиль с кожей разных расцветок), введена перфорация заготовок и новые фасоны колонок для обуви. Годовой выпуск 1135 тысяч пар обуви.

Курская обувная фабрика

вырабатывает хромовый товар: выросток, ресс-шнур и сальной хром, завод увеличивает выпуск цветных товаров и галантерейных кож различных цветов. Организованы выделка лаковых кож. Годовой выпуск 42 миллиона квадратных дециметров кож.

Шебенинский комбинат вырабатывает подогретый и стелечный кожтовар. Выпускает высококачественный свиной полушар. Выпуск 4320 центнеров готовой кожи в год.

Комплектантерная фабрика,

вновь открываемая в Курске с массовым выпуском: портфели, дамские сумочки, портмоне и различные дорожные изделия на кожу и кожзаменителей. Годовой выпуск 1 миллион рублей.

Курская обувная фабрика

с апреля приступила к выпуску хромовой обуви: мужской, дамской и молодежной на колодах новых фасонов. Годовой выпуск 465 тысяч пар обуви.

Отзывы и замечания о качестве товаров и обуви шлите по адресу: г. Курск, Театральная, 4, кожбузвальному тресту.

ПРОДАЕТСЯ

обода немецкая овчарка самок 2-х лет

Адрес: Марата, 22, кв. 9. 329.

Меняю квартиру

2 комнаты площадью 44 метра с ванной в Уфе на Курск. Сироты у Бегежского; Ахтырская, 21. 319.

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ЦЕНТРАЛЬНОЕ БЮРО

по обучению рабочих теплосилового хозяйства и рационализации его обслуживания, на основании приказа по Наркомтяж-прому СССР № 265 от 19/III—36 г.

ПЕРЕИМЕНОВАНО

В ГОСУДАРСТВЕННОЕ ЦЕНТРАЛЬНОЕ БЮРО ПО ПОДГОТОВКЕ КАДРОВ И РАЦИОНАЛИЗАЦИИ ОБСЛУЖИВАНИЯ ЭНЕРГЕТИЧЕСКОГО И ТРАНСПОРТНОГО ХОЗЯЙСТВА

„ТРАНСЭНЕРГОКАДРЫ“

ВОРОНЕЖСКО-КУРСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ „ТРАНСЭНЕРГОКАДРЫ“.

г. Воронеж, улица 9 Января, № 49, телефон 47-43. 318

Курскому винному заводу

ТРЕБУЮТСЯ

бухгалтер, статистик, охотник по соловьям.

Также требуются квартиры для работников завода.

Адрес: Курск, Болшевикова, 11, Вилла. 313.

ТРЕБУЮТСЯ

комнаты для антеров музыкальной комедии

сроком на 2 месяца (май-июнь) — желательно в районе сада им. 1 Мая. Сообщить управлению по делам искусств Радищева, 4. 203

22 апреля с/г

ПРОПАЛ

свербный кот, мастырь, окраски желтый с белым. Б кошку прибавил, прому сообщить за вознаграждение: ул. Добровольная, № 14, ГРИНБЕРГ Людмила. 320.

ОБЪЯВЛЕНИЕ

На основании постановления ВКП(б) и СНК РСФСР от 1 апреля 1935 г. и обяз. пост. курского горсовета № 17 от 9 дек. того же года жилищное строительство в черте города (новое, надстройка, каз. реконст) независимо от ведомств, подчинения и значения (кроме особого) не может производиться без разрешения горстройконтролера.

Лица, виновные в производстве этих работ без указанных разрешений, будут привлечены к ответственности, а строительств а санкции президиума горсовета будут приостанавливаться.

Справки и разрешения, а также бланки для оформления строительства необходимо получать в управлении горстройконтроля (г. горсовета, 3-й этаж, комн. 13) ежедн. от 9 до 13 час.

Государственный контролер по строительству при президиуме курского городского совета Елагин.

В целях улучшения обслуживания клиентуры Госбанка с 1 мая с. г. устанавливаются след. часы операций:

Начало операций со всеми клиентами с 10 час. утра.

Окончание операций:

с клиентами города в 2 ч. дня;

с селом в 3 ч. дня;

с колхозами в 3 1/2 ч. дня.

Госбанк. 3-1

Усманский техникум по борьбе с вредителями и болезнями сел.-хоз. растений

— ОБЪЯВЛЯЕТ —

осенний прием студентов на 1-й курс.

Техникум готовит младших агрономов по борьбе с вредителями и болезнями сельскохозяйственных культур. Срок обучения в техникуме 4-летний. Все поступающие подвергаются испытанию по русскому языку, математике, физике, химии и общественным наукам в объеме программы школы-семилетки. Испытания с 25 августа. Прием заявлений с 15 апреля по 20 августа. К заявлению должны быть приложены документы в подлинниках:

1. Свидетельство об образовании.

2. Свидетельство о рождении.

3. Справка о состоянии здоровья и осприживании.

4. Заверенная анкета.

5. Две фотокартки и почтовый марок на 40 копеек.

Все принятые в техникум обеспечиваются общежитием и стипендией по успеваемости с учетом материальной обеспеченности. Лица, допущенные до испытания, являются в техникум по получению извещения, имея при себе паспорт. На время испытаний всем поступающим предоставляется бесплатно общежитие и питание в столовой по установленной для студентов плате.

Адрес: г. Усмань, Воронежской области, ул. Ленина, д. номер 2, техникум по борьбе с вредителями и болезнями сельскохозяйственных культур.

Дирекция. 211.

В соответствии с постановлением горсовета от 29-III за номером 2 и на основании постановления Облкомхоза от 14-IX—34 г.,

учреждения, предприятия, и а к т ы, школы,

расположенные на территории 2-го участка милиции и Кировского поселка,

ПРИГЛАШАЮТСЯ

заключить установленной формы договоры с Курским дегазационным взводом (ул. Димитрова, 88)

НА ПРОИЗВОДСТВО ДЕЗАБОТ.

Направленные для заключения договоров дегазаторы снабжены соответствующими удостоверениями.

Срок заключения договоров до 5 мая с. г.

Уплату денег за произведенные работы производить по квитанциям установленной формы.

Курский дегазационный взвод. 210.

Медицинская школа сестер при курской психиатрической больнице.

Открыт Прием заявлений от желающих поступить в медицинскую школу в осенний набор 1936 года.

Школа готовит сестер по обслуживанию психически больных, срок обучения 2 года. Принимаются лица не моложе 16 лет с образованием не ниже семилетки.