

В Валуйках проваливают ремонт тракторов

От нашего специального корреспондента

Холодно. Дымно. Грязно. Инструмент разбросан. У станков топятся рабочие. Бегают из пеха в пех, полюту спорят, шпуг «начальство».

Так выглядит рабочий день в тракторной мастерской Валуйской МТС.

Несколько трактористов подошли к механику Главцукму:

— Давайте парчи. Нас прислали сюда директор МТС Слободской.

— У меня штат укомплектован. Скупайте обратно, — отвечает Главцукму.

Слесарь Григорий Шаповал начал обкурку передней оси трактора, остальные доделывали втулку цапф. А развертка не режет, изнашивается. Провозились около двух часов, вместо 20 минут, и ничего не сделали. Шаповал пошел к механику. Тот прошептал:

— Надо развертку поточить.

Слесарь обратился к одному рабочему, к другому, никто не берет. Контролер Босарев заявил:

— Развертка оработалась. Нужна новая.

Но новую развертку своевременно не приобрели, и вот задерживается обкурка шести моторов.

При работе тракторов и моторов должны оставаться дефектные ведомости, затем заказ, и уже потом выписываются наряды на ремонтные работы. Но контролер-бракер Босарев «не успевает» оставлять эти ведомости. В записках нет технического обоснования, неизвестно, по каким причинам выбраковываются детали. Заказы №№ 263, 266 и 267 уже

поступили в производство, выписаны наряды, работу начали, а дефектных ведомостей нет.

Электромонтер Григорий Придворов поучил для ремонта 23 магнето. Работу можно закончить в 4 дня. Но... проводов высокого напряжения нет, ускорителей тоже. Электроды не имеют мотора, токарного станка, паяльной лампы и другого необходимого оборудования.

Директор МТС Слободской всякий раз, как только сахит реч о ремонте тракторов, заявляет:

— Рабочих мало. Запасных частей недостает...

Пустая болтовня. В октябре мастерская имела 23 квалифицированных питанных рабочих, в ноябре — 25. Но все дело в том, что в мастерской плохо организованы труд. Вот где причины того, что на 4 декабря мастерская не выпустила из ремонта ни одного трактора, ни одного мотора. Требовалось же выпустить их 20.

20 ноября Слободской и Главцукму из бюро райкома партии произвели очередную жалбу.

— К 1 декабря отремонтируем не менее 12 тракторов и моторов. Все условия у нас имеются...

Как это было и раньше — обещание не выполняло.

В МТС не заботятся о кадрах. В обще-

житиях — лужено и грязно. Копка затопит печи, рабочие вынуждены уходить из помещения — дым выедаст глаза. В столовой МТС ремонтники имеют право только обедать. Завтрак и ужин им не отпускают. Машинист Гладких живет в помещении, где и печи нет. Секретарь комсомольского комитета и культмассовик Горелова — в таком же помещении. С 22 октября ей даже в зарплате отказали.

15 бригадиров МТС работали прошлую зиму на ремонте тракторов. Прошел год, а МТС до сих пор не оплатила им полностью работу.

То же повторяется и сейчас. Ремонтники не знают, на каких условиях они работают.

Стахановское движение в мастерской не развернуто. Нет договоров социалистического соревнования. Предметом коммунист Никонцев развалил профработу. В красном уголке нет даже стульев, столов, лозунгов, портретов. Нет газет.

В МТС и мастерской около 20 коммунистов. Но парторганизация не руководит ремонтом, не организовала рабочих на досрочное выполнение плана его. Не видно авангардной роли членов и кандидатов партии на производстве.

Валуйский райком ВКП(б) обязан помочь МТС организовать ремонт тракторов. МТС имеет все условия, чтобы к 1 марта выполнить план. Надо потребовать от дирекции, парткома и профсоюзной организации настоящей ответственности за порученное им дело.

А. ЦЕЛИНОВ.



Парторг Н-го полка лейтенант Прокофьев Ф. И. проводит с бойцами занятия по изучению доклада товарища Сталина на Чрезвычайном VIII Съезде Советов.

Фото РЕЙМЕР.

Из нашей почты

Бюрократический круг

Трудно работать учителям в В.-Грунском сельсовете, Куряевского района, из-за нечуткого к ним отношения.

Школы не обеспечены топливом. Нет наглядных пособий и самых необходимых хозяйственных предметов.

Некоторые педагогам хотя и предоставлены квартиры, но они не отремонтированы. Часть школьных работников не получает квартирных денег.

По бюджету для нашей школы должны были дать на хозяйственные расходы за последние три месяца 800 рублей. А пока мы не получили ни копейки. На просьбы заведующих школ председатель сельского совета Сетинцев всегда отвечает:

— Денег в сельсовете нет.

Районная газета «Сталинский путь» не раз писала о бюрократическом отношении председателя сельского совета к педагогам и школам. Но критика не действует. Не принимает мер по шкзам учителей и райисполком. Создался какой-то бюрократический круг.

Правда, по одной жалобе на место выехал председатель райисполкома тов. Брылев, но он также ничего не сделал для того, чтобы устранить описанные нарушения.

Зав. школой Е. М. КОЧЕТОВА.

В магазинах мало соли

На базисах торговых организаций города Курска торгуют соли. Но торговля этим предметом широчайшего потребления организована плохо, особенно в магазинах пищевой торговли.

Общественные инспекторы горнупоторга обследовали 39 магазинов. Только в 7 магазинах была в продаже развесная и расфасованная соль, в 15 не оказалось развесной и в 17 магазинах соль совершенно отсутствовала. Эти факты красноречиво говорят о пренебрежительном отношении заведующих магазинами к потребителям. Горнупоторг и обнупоторг должны сделать из этого необходимые выводы.

П. СЕРИКОВ.

Почему в Борисовке недовольны кинотрестом

Ко дню XIX годовщины Великой социалистической революции в слободе Борисовке, Борисовского района, кинотрест оборудовал звуковую кинотеатр. Но, к сожалению, восхищаться этим большим событием для района пока рановато. Дело в том, что в кино плохо демонстрируют звуковые кинокартины. Посетители слышат из репродукторов лишь какой-то хрип.

Объясняется это печальное явление тем, что заместитель управляющего кинотреста тов. Захаров отправил необходимую для Борисовки звуковую аппаратуру в Дмитрияев, где она не нужна.

Захаров вместо того, чтобы исправить свою ошибку, устулывает ее. Он угрожает технику Сергею увольнением за то, что тот информировал борисовцев о гололоте Захарова.

Еще «недовольны борисовцы трестом кинофикации потому, что им дали помощника киномеханика Евлинова, который, работая в Борисовке уполномоченным райкомом, растратил 3000 рублей, разорвал проволоку и разложил аппаратуру.

КУНЕГИН.

Исключительная антисанитария

Пассажиры крайне поражают антисанитария и бескультурье в «зале ожидания» станции Верхнее, Московско-Донбасской железной дороги.

Грязные занавеси на окнах, усеянные тучами мертвых мух, голые стены и столбы пыли, когда начинают «всхлупать» места пол, — вот картина этого «зала ожидания».

Здесь же буфет. Баки грязные и чистятся, по словам старожиллов, только тогда, когда несоблюдается краны и прекращается подача воды.

Нет «комнаты матери и ребенка». Курсант школы пограничной охраны Д. КРИВЦОВ.

Грубые нарушения колхозной демократии

Председатель артели имени Калинин, Бесесенского сельсовета, Женов задумал купить нефтяной двигатель и построить колхозную мельницу. Финансовые дела колхоза не блестящи, и некоторые колхозники возражали председателю. Женов перенес вопрос на общее собрание. Из 102 на собрание пришли только 45 колхозников.

Стали голосовать, — председатели поддержали только 21 человек, 20 голосовали против его предложения, четверо воздержались. Но Женов объявил:

— Предложение принято.

Тут же и таким же порядком Женов прогнал предложение продать лошадей и трех быков (хотя в колхозе нет пашинки тягла) и на эти средства купить двигателя.

Двигатель был куплен. В одну ночь сломали просорушку, — здесь председатель облюбовал место для мельницы.

Следующей затеей решеного строителя была постройка клуба. Тут он даже не стал советоваться с колхозниками, а просто поручил сломать помещение колхозной канцелярии и планом со стороны бригады плотников за 100 пудов хлеба и 2750 рублей. Когда колхозники запротестовали, Женов созвал колхозное собрание и решение его было «утверждено» голосами 25 колхозников (из 102).

Колхозники пожаловались в сельсовет, тот передал дело в райисполком. Решения неправомочных собраний колхозников, пропихиваемые Женовым, были отменены. Вслед за этим общее собрание артели решило переизбрать Женова. Протокол с этим решением направили в райисполком, но ответа оттуда так и не дождался.

Это отразилось на настроениях колхозников. Упала трудовая дисциплина, стали расхаживать хозяйственные дела артели.

Те же причины плас отсутствие заботы о кадрах привели в Бесесенском районе к частой смене колхозных руководителей. В этом году заменены 43 председателя колхоза из 97. Из 188 колхозных бригадиров 93 работают меньше года, только 19 бригадиров работают больше 3 лет.

В то время как сталинская Конституция гарантирует трудящимся широкую демократию, некоторые районные организации нарушают колхозную демократию, не считаясь с уставом артели.

Отдельные районные работники, потеряв всякое чувство ответственности за проведение в жизнь колхозного устава, дошли до грубого произвола.

Райисполком передал колхозам 51 гек-

тар луга. Заведующий райзо Мищенко забрал этот луг в ведение райзо и сдал его колхозам имени Сталина и «Заря востока» исподу, затем сам расторг этот договор с колхозом имени Сталина. Это было в 1935 году, это же повторилось и в текущем году.

Заместитель заведующего райзо Симаков забрал себе пять гектаров луга в Букреевском сельсовете, выкосил и распродал сено. То же проделали инструктор райзо Кузнецов и секретарь райзо Загоручик.

Те же Кузнецов и Мищенко, используя свое положение, покупают в колхозах по дешевке поросат и перепродают их другим колхозникам, наживаясь на этом. Это сходит им безнаказанно.

Бесесенский район получил в настоящем году низкие урожаи, часть посевов погибла. Плохо проведена обработка свеклы. Не выполнен план заготовки свеклы. Основной причиной хозяйственных провалов района является слабая борьба за осуществление сталинского устава артели, грубые нарушения его, администрирование, произвол некоторых районных работников.

Совершенно непонятно равнодушное отношение к этому важнейшему вопросу, проявляемое Бесесенским райкомом партии.

АЛЕКСЕЕВ.

В. КИРПОТИН

ПУШКИН И СОВРЕМЕННОСТЬ

Белинский отмечал, как одну из главных особенностей поэзии Пушкина, гуманизм, разумное под этим словом «благосклонное уважение к достоинству человека, как человека». Все творчество Пушкина проникнуто гуманным отношением к человеку и горестным сознанием, что мечта человека о счастье не может осуществиться в окружающем Пушкина действительности, что в жизни, неоправданной и злой, радость превращается в печаль. Пушкин, пусть еще в отвлеченной форме, понял «секрет зла на земле»: зло прорастает не от божьей воли, не от природы человека, а от отношения одних людей к другим людям, от порабощения одних людей другими людьми.

Образ «мирового зла» дан Пушкиным с изумительной силой в стихотворении «Анчар». Не в самом дереве анчаре и не в злодейских его свойствах олицетворено Пушкиным «мировое зло». Настоящее выражение зла и бесчеловечности дано Пушкиным в четырех строках:

... Но человека человек
Послал анчару властным взглядом,
И тот послушно в путь потек,
И в утробу возвратился с ядом,
Пеною своей жизни дав возможность
Влашке поработить других людей.

Как поэт гуманизма, Пушкин считал зло и страдание несправедливыми и не соответствующими достоинству человека. Человек создан для счастья. Это было самое прочное убеждение Пушкина. И лирика его и его эпические произведения проникнуты этой мыслью. Во времена юности Пушкина его светские сверстники понимали счастье по-английски, в виде физических наслаждений. Но Пушкин не замыкался в этом узком понимании счастья. Он не мыслил себе радости без союза с разумом и музами, со знанием и поэзией. Вместе с тем горький опыт собственной жизненной судьбы и внимательное наблюдение над окружающими очень скоро показали ему, что на свете счастья нет, то есть, что мечта о счастье в том мире, в котором он жил, не может реализоваться.



вершенства, оттолкнуть поэта от нее. В дальнейшем усилившееся сознание невозможности радости в деспотическом и рабовладельческом мире привело Пушкина к самому сердцевине социальных проблем его времени.

Пушкин был глубоко свободомыслящим натура. Его творчество исполнено свободомыслия духа. И главная причина того, что приветственный гимн радости в его творчестве подается нотами печали — самодержавный, крепостнический режим в стране.

Неискоренным стремлением у Пушкина было стремление к независимости личности. Пушкин стремился к независимости личности не за счет других людей, а вместе с другими, рядом с другими людьми. Эгоистическую черствость и себялюбие он преследовал всеми возможными для него средствами — и в романтических «Цыганах» и в реалистическом «Евгении Онегине».

Пушкин был твердо убежден, что человек один счастлив быть не может, что человек может быть счастлив только среди людей и вместе с другими людьми.

Пушкин жил в стране, где подавляющая масса населения находилась в крепостной зависимости, жила в рабстве. Работу противоречивую идеалу независимости личности. Поэт понимал, что крепостное право является основным препятствием, стоящим на пути развития личности. Сознание необходимости ликвидации крепостного права никогда не покидало Пушкина.

Пушкин пишет ряд стихотворений, в которых стремление к политической свободе звучит всенародно и гордо. Он пишет знаменитую оду «Вольность», в которой призыв к политической свободе звучит необыкновенно энергично и решительно:

Тыриши мира! Препиши мне!
А вы мушкетеры и внемлите,
Встаньте, падшие рабы!

Революционность Пушкина не надо преувеличивать, она не выходила за пределы декабристской программы, то есть программы дворянских революционеров. Программа Пушкина ограничивается монархической конституцией.

Однако то, что политический идеал Пушкина был определен условиями его времени и классового положения, не умаляет его значения.

14 декабря 1825 г., происходит восстание декабристов, которое Николай I подавил заплатами картечи и виселицами. Пушкин, находившийся в ссылке, не принимал участия в восстании, но был связан с революционерами, разбитыми на Сенатской площади, тесной дружбой, стихи его играли роль записок декабристских прокламаций. Он хорошо разбирался в положении, созданном разгромом декабристов. Он видел, что революция еще не имеет сил, и что, наоборот, сила самодержавия еще опрочна. В этой обстановке Пушкин под гнетом обстоятельств пытается идти на примирение с самодержавием. Он пишет стихотворение «Стансы», в котором признание самодержавия обуславливается надеждой, что оно будет служить народному благу. Эти надежды, конечно, были неосуществимы. Пушкина ждал горькое разочарование.

Царь и его приближенные настбично пытались сделать из Пушкина холопа, но это им не удалось, это было невозможно. Поняв это, самодержавие стало подвигать генерального поэта еще большим гонимым, мелочным придиркам, невероятным тупым и глупым цензурным преследованиям, пока вместе с великосветским обществом не спровоцировало дуэль, с помощью которой поэт был физически уничтожен.

Свободомыслие дух, пронизывавший поэзию Пушкина, превращает творчество Пушкина в огромную освободительную силу. Эта сила служила народу. Пушкин выработал художественные средства, при помощи которых его поэзия приобрела способность говорить сердцу каждого человека из его народа. Эти средства — простота, «серьезность ума, чувств, точность выражения, вкус, ясность и стройность».

Пушкин издевался над писателями, «которые, почтя за низость изяснить просто вещи самые обыкновенные, думают оживить детскую прозу дополнениями и выливами метафорами». Должно бы сказать рано поутру — а они пишут: «едва первые лучи восходящего солнца озарили восточные края лазурного неба». Как это все ново и свежо, разве оно лучше потому только, что длиннее?

Однако во времена Пушкина народ в огромном большинстве был неграмотен, образование было привилегией господствующего меньшинства. В аристократических кругах над Пушкиным издевались, о Пушкине, создававшем свои величайшие произведения, писали, что он переживает совершенное падение своего таланта. Гонимый со всех сторон, затравленный правительством и холопским обществом, Пушкин погиб от руки международного проходимца, находившегося на царской службе. Однако поэзия Пушкина не могла погибнуть. Она пустила глубокие корни в народе, проросла и обнаружала свое полное значение уже в наше время, в советской стране. Идеалы, воплощенные поэзией Пушкина, были непобедимы в собственническом мире. Пушкин мечтал о радости, о счастье для всех. Но до победы Великой социалистической революции идеал всеобщего счастья был только мечтой. Сегодня эта мечта реализуется в стране Ленина и Сталина. Именно вследствие этого поэтическое слово Пушкина звучит с новой силой, с новой свежестью среди советских читателей, число которых достигло таких цифр, о которых не мог и грезить поэт при жизни.

Пушкин мечтал о политической свободе, его гений задыхался в подневольной атмосфере царской деспотии. Ныне наша страна приняла всенародно обсужденную сталинскую Конституцию — самую свободную в мире демократию.

Пушкин мечтал о свободе личности для всех, живя среди рабов и добровольных холопов. Советский читатель живо воспринимает личное начало в пушкинской поэзии, ибо он живет в обществе, которое, как говорил товарищ Сталин, «мы построили не для ущемления личной свободы, а для того, чтобы человеческая личность чувствовала себя действительно свободной. Мы построили его ради действительной личной свободы, свободы без кавычек».

Пушкин ревниво оберегал свободу своего творчества. Пушкин завоевал для себя право на творческий характер поэтического труда. Наш читатель, для которого всякий труд стал трудом творческим, для которого труд превратился «в дело чести, в дело славы, в дело доблести и героизма», видит в поэзии Пушкина прообраз творческого

отношения ко всякому свободному труду.

Гуманизм Пушкина перекликается с социалистическим гуманизмом советской страны, вливается в социалистический гуманизм, как могучая плодородная река вливается в безбрежный океан.

Именно поэтому в нашей стране, несмотря на то, что нам приходится вести беспощадную и упорную борьбу с классовыми врагами, свежо и современно звучат ноты гармонии человека с миром, гармонии человека с другими людьми, которых так много в поэзии Пушкина. Ибо в нашей стране впервые за историю человечества создан общественный многомиллионный коллектив трудящихся, объединенный братской солидарностью.

Пушкин любил мир и людей, он умел выделять в жизни ее положительную, ее оптимистическую сторону. Пушкин не разделял христианского ханжеского взгляда на мир, как на юдоль скорби и печали, и на людей, как на сосуд аскаческих мерзостей. Он не впадал в необузданное и пустое субъективное отчаяние. Он видел прозаическую сторону жизни, но от этого она не становилась для него менее притягательной.

Пушкин был вполне земной человек. По природным своим задаткам, по характеру своего поэтического и философского мировоззрения он был как бы создан для гармонического существования в согласии с миром и людьми. К нему самому могли быть обращены слова из стихотворения «К великому»: Ты понял жизни цель: счастливый человек.

Для жизни ты живешь...

Но судьба этого человека, так не объясненно приспособленного к жизни, была трагична. Пушкин был затравлен самодержавием и холопским обществом, он умер насильственной, мучительной смертью. Ныне социалистический гуманизм открывает гражданам советской страны неисчерпаемые возможности счастья и творчества. Стихи и песни Пушкина, призывающие к радостному утверждению и сознанию жизни, звучат для нас сегодня не как утопическая мечта, а как напоминание о том, что социалистический строй — осуществление надежд всех лучших людей прошлого даже тогда, когда они, как Пушкин, например, сами не знали еще, что такое социализм.

* Из беседы товарища Сталина с г. Рой Говардом.

НА ПАРТИЙНЫЕ ТЕМЫ В КРОМАХ ПЛОХО УЧАТСЯ

В Кромыском районе партийные школы и кружки работают с большими перебоями.

Кружок по изучению истории ВКП(б) при Шаховском сельсовете по основной программе не занимается с июня. Руководитель кружка тов. Пономарев был командирован на двухмесячные курсы, а райком ВКП(б) вместо него никого не выдвинул.

Кружок по изучению истории ВКП(б) при Кромыской МТС не занимается с октября, — тоже нет руководителя.

В кружке по изучению истории ВКП(б) при Кричиновском сельсовете из 43 занятий сорвано 15. В таком же кружке при Кутафьянском сельсовете сорвано 13 занятий, в шаховской школе политграмоты — 14 занятий.

Несмотря на многочисленные срывы занятий в сети партийного просвещения, райком ВКП(б) ни разу не заявил обостроительно проверкой работы партийных кружков. Райком ограничивается руководством партийной учебы «в общем и целом».

Кружки по изучению истории ВКП(б) были укомплектованы неправильно. Наряду с грамотными коммунистами туда механически зачислялись и малограмотные товарищи.

Почувствительный пример. Кружок по изучению истории ВКП(б) при райисполкоме недавно закончил программу. Из 23 слушателей оставлено на повторный курс 13, а одного товарища пришлось отправить... в школу политграмоты. И это после целого года учебы!

Райком ВКП(б) до сих пор не закончил организацию учебы малограмотных коммунистов.

Подготовка слушателей, а также и пропагандистов к занятиям в большинстве кружков оставляет желать много лучшего. Слушатели обычно готовятся к занятиям по учебнику, да и сам пропагандист «подготавливается», не выходя за его пределы.

За последние время в Кромыской райпарторганизации обнаружено много болезненных явлений. Член ВКП(б) Зыбин не платил членских взносов 4 месяца, — пришлось его исключить из рядов партии. Бандит в члены ВКП(б) Черепов не платил членских взносов 6 месяцев. Член партии Башкин (уполномоченный общирфсовета) настолько небрежно обращался со своим новым партийным билетом, что утер его.

Все это является прямым результатом плохой постановки работы по идеино-политическому вооружению коммунистов.

РАЗИНОВ.

ТРЕХДНЕВНЫЕ КУРСЫ ЧТЕЦОВ-БЕСЕДЧИКОВ

Прохоровский районный комитет партии провел при партийном кабинете трехдневные курсы чтецов-беседчиков по проекту новой Конституции.

Прошедшие курсы 25 партийцев и комсомольцев раз'езжались по колхозам организовывать читку и беседы по проекту сталинской Конституции. Они будут проводить беседы в колхозных бригадах и в семьях колхозников.