

Покровском было в собственности 407 крепостных дворовых, крестьян и «податных малороссиян» (украинские фамилии живы до сих пор в Артюховском сельсовете Октябрьского р-на). При местном сельском храме Покрова Пресвятой Богородицы было прицерковное кладбище, на котором хоронили помещики Артюховы тела умерших своих сродственников. Вот и Якова Афанасьевича по смерти погребли на приходском кладбище с. Покровского. Однако в 20 веке пришла новая, небывалая прежде власть и разом упразднила всех господ и всё, что о них напоминало. Бог и Церковь Его для новой власти так же оказались не нужными. В предшествующие века рабства, помещики настойчиво возвращали себе «яростного убийцу» и к началу 20 века, наконец, взрастили. Даже те, кто на словах и в писаниях «сочувствовал страданиям народа» не спешил избавляться от своей одушевлённой и «излишней» земельной собственности. И вот безумствующим отмщением за страдания, унижения и слёзы пронесли по русской земле невиданные прежде бунты и революции. Словно гигантской волной смыло всех бар. Кто не спрятался, не сбежал, тому была гибель. Потомки замордованных сермяжных крепостных добрались и до могилек господских. А чего от них было ожидать, коль всегда за скот их принимали?

И праху дворян Артюховых досталось осквернение. В ночь на 14 июля 1925 г. в кладбищенской ограде при Покровской церкви неизвестными было разбито три памятника и подняты кирпичные плиты могильных склепов. В могилах искали не только золото, «богатства», но и простого кирпича, камня на хозяйственные нужды. Разбили «памятник чёрного мрамора» Якова Афанасьевича Артюхова. На могиле «подняли две плиты залитые цементом». «Дальше второй памятник чугунный отца Якова Артюхова был свален на бок, третий памятник, тоже чугунный, младенца помещицы Анненковой тоже свален на бок и часть кирпича забрано из могилы».

Сын помещика Якова Артюхова - Михаил Артюхов «укрылся» и жил в Москве. Он женился на дочери почётного гражданина и известного потомственного книгоиздателя Сабашникова Михаила Васильевича (04.10.1871 г. — 12.02.1943 г.) — Сабашниковой Нине Михайловне (г. Москва 1901 г. – 1990 г.), впоследствии известной