

ГОРОД ИХ ПОМНИТ...

В жизни знаменитого авиаконструктора Семена ЛАВОЧКИНА наш город сыграл немаловажную роль. Детство, юность, учеба в гимназии - именно тогда в характере формировались качества, которые позволили добиться многого.

Семен Алексеевич Лавочкин (Семен Айзикович Магазинер) родился 11 сентября 1900 года в Смоленске в семье учителя. Он появился на свет за три года до первого полета братьев Райт, а покинул этот мир в 1960-м, всего за год до первого полета человека в космос...

«Когда я был маленьким, - вспоминал он уже в зрелые годы, - мне всегда страшно хотелось мастерить, чтобы увидеть задуманное воплощенным. И тогда я понял: мало придумать, еще надо осуществить. А теперь я вижу, как это важно, - с детства приучать свои руки осуществлять то, что задумала голова...».

В 1917 году, окончив Курскую гимназию с золотой медалью, Семен Лавочкин собирался поступать на юридический, втайне мечтал об актерской карьере, но получилось совсем по-другому: вместо университета он попал на фронт...

В 1920-м его демобилизовали из пограничной дивизии для продолжения учебы, и он поступил в МВТУ. Это учебное заведение - настоящий центр авиационной науки - стало стартовой площадкой для многих деятелей отечественной авиации. Один из отцов русской авиации - Николай Жуковский - читал там лекции с 1909 года и был первым наставником Лавочкина.

Вторым наставником «ветродуя» (так в Бауманском называли тех, кто выбрал своей специальностью аэродинамику) был известный конструктор Андрей Туполев, возглавивший практическую работу в созданном на базе Бауманки Центральном аэрогидродинамическом институте (ЦАГИ).

После защиты диплома (у Туполева) молодого инженера направили на работу в КБ, возглавляемое французским авиаконструктором Ришаром, но вскоре Лавочкин перешел в конструкторское бюро, которое возглавлял Дмитрий Григорович, а в 1938-м вернулся к Туполеву.

За год до начала Великой Отечественной войны Лавочкин вместе с коллегами Владимиром Горбуновым и Михаилом Гудковым выпустил свой первый истребитель - ЛаГГ-1. Машина неплохо показала себя во время испытаний и пошла в серию - под наименованием ЛаГГ-3.

Легендарная лавочкинская «пятерка» - Ла-5, «ласточка», свое боевое крещение получила в 1942 году в небе над Сталинградом, вступив в бой с новой моделью «Мессершмитта» - Me-109G2. Вскоре началось массовое производство Ла-5, а его создатель получил первую звезду Героя Социалистического Труда. На Ла-5 с бортовым номером 75 летал трижды Герой Советского Союза Иван Кожедуб, на нем же он открыл счет своим победам - 62 сбитых вражеских самолета. Герой Советского Союза Александр Горовец в битве на Курской дуге в одном бою уничтожил девять фашистских бомбардировщиков. Подвиги наших летчиков стали возможны во многом благодаря отличным летным качествам и мощному вооружению самолета Ла-5: его боезапас составлял 340 снарядов.

Немцы тоже по достоинству оценили нового воздушного противника, специально для нейтрализации этой машины модифицировав свой серийный истребитель «Focke-Wulf 190». «Внимание! В воздухе Ла-5!», - предупреждали немцы своих пилотов.

Летом 1943-го немцам повезло: в качестве трофея им досталась незначительно поврежденная «ласточка» новейшей модификации - Ла-5ФН. Машина была отремонтирована и подвергнута всесторонним испытаниям в научно-исследовательском центре Люфтваффе. Летчик-испытатель Ганс-Вернер Лерхе в подробном отчете признавал: «...Эффективность элеронов Ла-5ФН

выше, чем у Me-109, время виража у земли меньше. Русский истребитель превосходит FW-190A-8 в разгонных характеристиках и скороподъемности вплоть до высоты 3000 м, обладает лучшей скороподъемностью на более крутых углах наклона траектории...».

Следующей задачей для авиаконструкторов стало создание самолета, который был бы способен легко подниматься на высоту до 14 километров наравне с немецкими истребителями и самолетами-разведчиками. Надо было спешить: 1944 году немцы уже имели реактивный Me-262. Новая модель Ла-7 стала лучшим из советских истребителей того времени.

Работа по созданию реактивного истребителя продолжилась после окончания войны. Одновременно три ведущих КБ - Микояна-Гуревича, Яковлева и Лавочкина - решали сложные и принципиально новые для того времени технические задачи. В 1946 году взлетел МиГ-9, в тот же день спустя несколько часов стартовал Як-15. Истребитель Ла-150 испытывался лишь через несколько месяцев. В этом проявилась свойственная Лавочкину обстоятельность: он не мог выпустить машину в небо, если работа не выверена до мелочей и не проведена солидная предварительная подготовка к испытаниям.

В послевоенные годы КБ Лавочкина выпустило еще несколько реактивных истребителей - серийных и экспериментальных. В их числе самолет со стреловидным крылом Ла-160, а также Ла-176, на котором 26 декабря 1948 года впервые в СССР был достигнут звуковой барьер. В сентябре 1950-го Лавочкин начал разработку зенитной ракеты В-300 и авиационной Г-300, а затем - сверхзвуковой стратегической крылатой ракеты «Буря» (Ла-Х) - первого отечественного летательного аппарата, рассчитанного на длительный полет в атмосфере со скоростью, трижды превышавшей скорость звука.

Но в 1960 году Никита Хрущев объявил, что страна более не нуждается в боевых самолетах. Разработки новых моделей остановили, был «заморожен» и проект крылатой ракеты Лавочкина, закрыта работа над всепогодным перехватчиком Ла-250 «Анаконда», а само КБ было передано вновь образованному министерству общего машиностроения.

Все это, конечно, стало для Семена Алексеевича ударом. Преследовали его и неудачи с испытаниями зенитно-ракетного комплекса. Впрочем, в присутствии главного конструктора они прошли более чем успешно, но большое сердце не выдержало, а грамотных врачей на полигоне не оказалось...

Член-корреспондент Академии наук СССР, генерал-майор инженерно-авиационной службы, четырежды лауреат Сталинской премии, дважды Герой Социалистического Труда Семен Алексеевич Лавочкин умер от инфаркта 9 июня 1960 года.

Он не смог осуществить многие из своих замыслов. И все же его жизнь - пример того, сколь много человек может достигнуть, даже если он следует не своим желаниям и стремлениям, а одному только вызову времени...

