

ИНГОРЬ Лев Ильич
композитор, дирижер



23 октября
120 лет со дня рождения

Он не был похож на других. Хотя, казалось, ничем особо не отличался от жителей обычного советского двора. Но отношение к этому пожилому мужчине, всегда подтянутому и доброжелательному, было особенное.

«Курский вальс» Льва Ингоря на вокзале сопровождал отправление в столицу и прибытие фирменного поезда «Соловей».

Лев Ильич Ингорь – известный композитор, который прославил в песнях курский край, хотя был родом из Полтавы. В 1980-е годы это мало кого волновало. Особенно детей, которые с утра до вечера бегали во дворе. Но, оказывается, между играми все подмечали и запоминали.

Жил Лев Ильич в обычной пятиэтажке-хрущевке, судя по всему, никакими привилегиями не пользовался. В теплое время года ходил в костюме, который мешковато сидел на этом худощавом, немного сутулом человеке. Приподнимался на спине гулькой, как тогда говорили. Зимой надевал пальто и каракулевую шапочку-пирожок. Неизменной была только авоська, в которой он носил один и тот же продуктовый набор: бутылку кефира и батон.

Нам, детям, казалось, что Лев Ильич похож на Оле Лукойе: добродушное лицо, седые волосы, обрамляющие лысину. Кажется, он редко общался с соседями, но его очень уважали. Например, моя бабушка часто говорила мне, что в соседнем подъезде живет известный композитор, автор «Курского вальса».

Уже будучи взрослой, узнала, что Лев Ильич написал около 60 песен. Композитор активно сотрудничал с курскими поэтами, написал песню на стихи знаменитого Михаила Светлова «Мы здесь росли». В газете «Курская правда» от 25 февраля 1962 года опубликованы стихи М. Светлова и ноты песни авторства Л. Ингоря.