

ческий хор, открыл драматический и оперный театры, Кубанскую консерваторию. В 1923–1932 гг. совершил пять гастрольных поездок в страны Европы и Азии. Профессор Московской консерватории (с 1935). Заслуженный артист РСФСР (1925), заслуженный деятель искусств РСФСР (1935).

- БКЭ. Т. 1, кн. 3. Курск, 2008. С. 222–223.
- Малая Курская энциклопедия. Т. 3. Хайфа, 2008. С. 361–363.

7 декабря
воскресенье



160 лет со дня рождения **МИНАКОВА Петра Андреевича** (07.12.1865–05.10.1931), судебного медика, уроженца с. Дерюгино Дмитриевского у. Курской губ. (ныне – Дмитриевский р-н Курской обл.) Окончил медицинский факультет Московского университета. В 1894 г. защитил докторскую диссертацию. Руководил организованной им кафедрой на Московских высших женских курсах. Профессор, заведующий кафедрой МГУ (1917–1931). Возглавлял Антропологическое общество, Московское общество судебных медиков. В 1924 г. принял участие в бальзамировании тела В. И. Ленина. Автор трудов по теоретической механике.

- БКЭ. Т. 1, кн. 2. Курск, 2008. С. 75.
- <http://www.forens-med.ru/pers.php?id=152>. (дата обращения 05.01.2024).

16 декабря
вторник



110 лет со дня рождения **СВИРИДОВА Георгия Васильевича** (16.12.1915–06.01.1998), композитора, уроженца г. Фатежа Курской губ. В 1932 г. окончил школу в Курске, поступил в Центральный музыкальных техникум (Ленинград) на фортепианное, затем на композиторское отделение. В 1936 г. поступил в Ленинградскую консерваторию, был принят в члены Союза советских композиторов. В 1940-е гг. написал «Песню смелых» на стихи А. Суркова, «Песню 5-й Сибирской гвардейской дивизии», вокальную поэму «Страна Советов» на стихи А. Исаакяна, песни на стихи Р. Бернса. В 1950-е гг. создал ораторию «Декабристы», «Поэму памяти Сергея Есенина». Особое место в творчестве Свиридова занимает «Патетическая оратория» (1959) для солистов, хора и оркестра на стихи В. Маяковского. Линия революционной романтики, идущая от «Патетической оратории», получила свое дальнейшее продолжение в музыке к кинофильму «Время, впе-