

скую школу. В 1957 г. переехал в г. Рыльск Курской обл. Работал журналистом в районной и областной газетах. В начале 1970-х гг. – председатель межрайонной организации Всероссийского общества слепых. Автор сборников стихов «Баллада о бессмертии», «Синие птицы»; повести «Над обрывом», романов – «Три дня памяти», «Пуля на двоих», «Сполохи над Сеймом», «Висожары». Член Союза писателей СССР (1980). Лауреат областной журналистской премии им. В. Овечкина (1975), областного конкурса общественного признания «Человек года – 2004», литературной премии губернатора Курской обл. им. Е. И. Носова (2005). Имя В. С. Алёхина присвоено Курской областной библиотеке для слепых (2010). С 2014 г. Курская областная специальная библиотека для слепых им. В. С. Алехина проводит международные Алехинские чтения.

- БКЭ. Т. 1, кн. 1. Курск, 2008. С. 21.
- Пахомов, Н. Д. Несгибаемость: Очерки о писателе В. С. Алехине / Н. Д. Пахомов. Курск, 2016. 120 с.

**20 сентября
суббота**



125 лет со дня рождения АРШИНОВА Александра Николаевича (20.09.1900–20.04.1942), архитектора, художника, графика, уроженца г. Курска. Окончил Курское реальное училище (1918). Служил на Южном фронте в составе 13-й армии (1919–1920). В 1929 г. окончил архитектурный факультет Высших художественно-технических мастерских (ВХУТЕМАС). Архитектор проектно-технической конторы в Махачкале (1929–1931), «Промстройпроекта» и проектного института «Гипрокаучук» в Москве (1931–1941). Работал как художник-график и как живописец. Создал циклы иллюстраций к поэме А. Блока «Двенадцать», роману А. Белого «Петербург». А. Н. Аршинов – участник выставок курских художников (Курск, 1926), изобразительной самодеятельности Центрального клуба строителей им. Дзержинского (Москва, 1936, 1937). Во время обороны Москвы в 1941 г. – участник трудового фронта. Похоронен на Ваганьковском кладбище в Москве.

- Холодова, Е. Архитектор-художник Аршинов. 1900–1942 / Е. Холодова. Курск, 2007. 80 с.