

го бригады. В послевоенные годы работал в Курском книжном издательстве. Преподавал в Курском художественно-графическом педагогическом училище (1947–1958), Курском педагогическом училище (1960–1970). Автор 122 книжных знаков. Председатель Курского отделения Союза художников СССР (1947, 1950, 1953–1954). Автор портретов М. Щепкина, Е. Чепцова (бюст); Героев Советского Союза И. Ф. Алтухова, Н. К. Сакова, А. Е. Боровых. Произведения хранятся в Курском областном краеведческом музее, в доме-музее Е. М. Чепцова в пос. Медвенка. Награжден орденом Красной Звезды, медалями.

- БКЭ. Т. 1, кн. 3. Курск, 2009. С. 212–213.
- Брынцев, Л. А. Золотые врата искусства / Л. А. Брынцев. Курск, 2002. С. 375.

АПРЕЛЬ

АПРЕЛЬ

80 лет назад (1945) на основании приказа Министерства социального обеспечения РСФСР в Курске была открыта **музыкальная школа для инвалидов Великой Отечественной войны по зрению**. С августа 1954 г. – Курское музыкальное училище-интернат для слепых, ныне – Курский музыкальный колледж-интернат слепых.

- Курской области – 75. События, факты, люди. Курск, 2009. С. 59.

8 апреля вторник



230 лет со дня рождения **РАЕВСКОГО Владимира Федосеевича** (08.04.1795–20.07.1872), декабриста, поэта, уроженца с. Хворостянка Новооскольского у. Курской губ. (ныне – Новооскольский р-н Белгородской обл.). Участник Отечественной войны 1812 года. Награжден орденом Св. Анны IV ст., золотой шпагой с надписью «За храбрость». Член «Союза благоденствия» и Южного общества декабристов, один из основателей Кишиневской управы декабристов. В 1822 г. был арестован по обвинению в революционной агитации солдат и юнкеров. Находился в Тираспольской крепости (1822–1827), затем был сослан в Сибирь. После амнистии в 1858 г. посетил Курскую губ. Автор поэтических произведений «Певец в темнице», «Думы», «К друзьям в Кишинев».

- БКЭ. Т. 1, кн. 2. Курск, 2008. С. 200.