

18 декабря
среда



70 лет со дня рождения (1954) СОЛОДУХИНА Николая Ивановича, спортсмена-дзюдоиста, уроженца с. Пасерково Железногорского р-на Курской обл. После окончания технического училища № 16 поступил на службу в милицию в г. Курске. В это же время увлекся борьбой дзюдо. Тренировался у заслуженного тренера СССР и России М. Г. Скрыпова. Н. И. Солодухин чемпион Спартакиады народов СССР (1975), чемпион Европы, Кубка Европы (1979), чемпион мира (1979, 1983), олимпийский чемпион категории до 65 кг (1980, Москва), победитель Игр доброй воли (1984), Кубка Мира (1985). Пятикратный чемпион СССР. С 1986 – на тренерской работе. Занимал должность заместителя командира СОБР при УВД Курской обл. Подполковник милиции. Директор школы борьбы дзюдо им. Н. И. Солодухина. Член Высшего совета Федерации дзюдо России. Международной Федерацией дзюдо ему присвоен 7 дан и звание «Лучший дзюдоист XX века». Заслуженный мастер спорта СССР. Награжден орденами Трудового Красного Знамени, Дружбы народов, медалями. Почетный гражданин города Курска (2004).

- БКЭ. Т. 1, кн. 3. Курск, 2009. С. 55-56.
- Из курской глубинки – на Олимп. Орел, 2008. 96 с.

21 декабря
суббота



185 лет со дня рождения БОРОДАЕВСКОГО Сергея Осиповича (21.12.1839–1890) [по другим данным* родился в 1837], живописца, уроженца с. Кшень Тимского у. Курской губ. (ныне – Советский р-н Курской обл.). Учился в Петербурге в Лазаревском институте иностранных языков. Не окончив его, перешел в Академию художеств, где занимался у мастеров гравюры Ф. И. Иордана и И. П. Пожалостина. Его картины «Вечер» и «Музей изящных искусств» экспонировались на XI и XII передвижных художественных выставках при Харьковском университете. С 1862 г. совершенствовал образование в Париже (в течении 4-х лет). Вернувшись из-за границы, создал школу живописи в Харькове, но вскоре уезжал в родовое имение в с. Кшень. Участвовал в работе уездного земства. В 1878 г. его избрали председателем Щигровского уездного земского собрания и уездным предводителем дворянства. Предводитель дворянства Тимского уезда (1888). В Императорской Академии Художеств (г. Санкт-Петербург)