

концертные бригады Тульской, Воронежской, Тамбовской, Сталинградской филармоний. В свою очередь и курские артисты выезжали на гастроли за пределы области. С 1963 года в Курске и районных населенных пунктах проводили выступления три бригады со специальной детской программой.

С постройкой нового здания областного драматического театра на Театральной площади в 1983 году коллектив театра переехал в него, а Курская областная филармония разместились в освободившемся здании театра на ул. Перекальского после его ремонта.

Здание из красного кирпича в стиле модерн, где в настоящее время располагается филармония, является объектом культурного наследия России федерального значения. Оно было построено в 1913 году для Народного дома по проекту архитектора Б. Г. Перетятковича (решение фасадов), инженера В. Г. Кулябко (планировка здания) при участии гражданского инженера Я. П. Максимовича. Во время Первой мировой войны в части уже готовых помещений здания размещался лазарет Всероссийского Союза городов.

После Октябрьской революции Народный дом переименован в Народный Дом Совета рабочих и красноармейских депутатов. В январе 1919 года в нем был развернут сыпнотифозный госпиталь на 400 коек. В период Гражданской войны сгорел задний левый флигель здания, после чего оно пустовало.

23 апреля 1925 года в здании после его ремонта на средства горожан и организаций состоялось открытие клуба «Дом Ильича», в который вошли городской театр, библиотека, клуб и музей имени В. И. Ленина.

В 1926 году в здании стала работать ширококвещательная радиостанция.

В 1929 году клуб, музей и библиотека Дома Ильича были переведены в другие помещения, и здание полностью перешло в распоряжение городского театра.

В начале Великой Отечественной войны в здании театра разместился штаб истребительного батальона Ленинского района. После войны в 1949 году в здании была проведена реконструкция по проекту архитектора А. Г. Шуклина.

К семидесятилетней годовщине областной филармонии в здании бывшего Народного дома был произведен ремонт. С целью улучшения акустики пол, ложи, балкон были облицованы деревом. Установлены не поглощающие звук кресла. Количество мест в зрительном зале сократилось с 618 до 500, а сцена расширилась на полтора метра вперед. Количество гримерных было увеличено до девяти (вместо прежних трех). Смонтирован новый занавес. Появились новая звукоусилительная аппаратура, звуковая студия, хореографический класс, костюмерная. Преобразование претерпели фойе и буфет первого этажа, а также Пушкинское и Щепкинское (на втором этаже) фойе. В Щепкинском фойе положен паркет из шести разных пород дерева. В здании установлены хрустальные люстры и бра. Особенного внимания заслуживает большая хрустальная люстра в Щепкинском фойе, изготовленная в Чехии по специальному заказу. Открытие филармонии после продолжительного капитального ремонта состоялось в декабре 2006 года.

С 1997 года Курская филармония является одной из площадок традиционного ежегодного джазового фестиваля «Джазовая провинция», проводимого в Курске в ноябре месяце с участием лучших отечественных и зарубежных джазовых музыкантов. Фестиваль был учрежден Российским фондом культуры по инициативе заслуженного деятеля искусств РФ Леонида Винцкевича.