

В 1877 г. М. И. Алисов за свой счет сумел изготовить для продажи первую партию пишущих машин. Но тут его ожидал удар с совершенно неожиданной стороны: его «Скоропечатники» были «приравнены к типографским машинам по отношению к соблюдению цензурных постановлений» и это привело к тому, что частные лица покупать у М. И. Алисова его машины отказались. Известно, однако, что «Скоропечатник» Алисова многие годы работал в одной из петербургских типографий. Вопрос о приобретении «Скоропечатника» 9 декабря 1878 г. обсуждался и в Курском губернском земском собрании. Специально к этому собранию изобретатель представил свою «Объяснительную записку», заключение экспертной комиссии Русского технического общества и другие материалы. Другие данные об использовании «Скоропечатников» пока не найдены.

В 1860-х–1870-х всю переписку канцелярских и др. бумаг вели многочисленные писари, труд которых был очень тяжелым и к тому же малопродуктивным. Размножение того или иного документа становилось огромной проблемой. И Алисов, как и многие другие изобретатели, не довольствуясь своим процессом создания литографских форм, начал искать другие возможности механизации процесса переписки и ускорения его, попытался найти более дешевые методы печати.

В 1879 г. Михаил Иванович получил патент России на «Способ размножения текста, рисунков, чертежей и т. п. при помощи особо приготовленных для сего чернил и бумаги, названный полиграфией». Более подробно Алисов описал свой способ в специальной брошюре, которую он издал тогда же в 1879 г. тиражом в 20 тысяч экземпляров.

Способ «Полиграфия» был чрезвычайно прост, доступен для использования почти в любом учреждении. Текст, подлежащий размножению, нужно было написать от руки анилиновыми чернилами на бумаге, покрытой тонким слоем желатина. Затем эту бумагу надо было положить на цинковую пластинку, также покрытую желатином, но только толстым слоем. Теперь стоило прокатать бумагу валиком, и весь текст переводился на желатин цинковой пластинки в зеркальном изображении. Таким образом, получалась матрица (термин в полиграфию впервые введен М. И. Алисовым). Для получения оттиска с матрицы бумагу слегка смачивали растворителем анилиновых чернил и прикладывали к матрице. С одной такой матрицы можно было снять 60-80 копий. А текст с матрицы можно было легко смыть теплой водой, и цинковая пластинка могла использоваться для изготовления другой матрицы.

Творчество курского изобретателя было довольно плодотворным и весьма разнообразным. Он изобрел также фотомеханический способ изготовления матриц для нотного набора и др.

На всемирных выставках в Вене (Австрия, 1873), в Париже (Франция, 1877) и Филадельфии (США, 1878) «Скоропечатники» Алисова пользовались большим успехом, получили восторженные отзывы крупнейших полиграфистов и были отмечены медалями. Медаль присудило Алисову также и Русское императорское техническое общество. Но несмотря на это никакой помощи для