

ского университета. В 1894 защитил докторскую диссертацию. Работал судмедэкспертом, приват-доцентом, с 1900 – зав. кафедрой, проректором Московского университета. Руководил организованной им кафедрой на Московских высших женских курсах. Профессор, зав. кафедрой МГУ (1917-1931). Возглавлял Антропологическое общество, Московское общество судебных медиков. В 1924 предложил способ и принял участие в бальзамировании тела В. И. Ленина. Автор трудов по теоретической механике.

- БКЭ. Т. 1, кн. 2. Курск, 2008. С.75.

**Ноябрь**      **60 лет** назад (1955) введена в строй первая очередь **Курской Теплоэлектростанции № 1 (ТЭЦ-1)** в Сталинском районе (ныне – Сеймский округ) г. Курска.

- Государственный архив Курской области : путеводитель. Курск, 2005. С. 312.
- Курская правда. 1955. 6 нояб.

## ДЕКАБРЬ

**4 декабря**      **130 лет** со дня рождения **ЭРДЕНКО Михаила Гавриловича** (1885-1940), музыканта, педагога, уроженца с. Бараново Старооскольского у. Курской губ. (ныне – Горшеченский р-н Курской обл.) В 1904 окончил Московскую консерваторию. В 1910 стал лауреатом (2-я премия) Московского конкурса скрипачей и получил приглашение на профессию в Киевское музыкальное училище, реорганизованное в 1913 в консерваторию. Выступал в качестве скрипача-виртуоза, симфонического дирижера, участника камерных ансамблей. В послереволюционный период провел ряд совместных выступлений с Л. В. Собиновым в Ростове и Харькове. В 1920-1921 в Краснодаре организовал музыкально-театральный комитет, создал симфонический оркестр и академический хор, открыл драматический и оперный театры, Кубанскую консерваторию. В 1923-1932 совершил 5 гастрольных поездок в страны Европы и Азии. Профессор Московской консерватории (с 1935). Заслуженный артист РСФСР (1925), Заслуженный деятель искусств РСФСР (1935).

- БКЭ. Т. 1, кн. 3. Курск, 2008. С. 222-223.
- Малая Курская энциклопедия. Т. 3. Хайфа, 2008. С. 361-363.

**16 декабря**      **100 лет** со дня рождения **СВИРИДОВА Георгия Васильевича** (1915-1998), композитора, уроженца г. Фатежа Курской губ. В 1935 закончил первый большой цикл из шести романсов на стихи А. С. Пушкина, которые вошли в репертуар С. Я. Лемешева, С. И. Мигая, А. С. Пирогова. В 1936 поступил в Ленинградскую консерваторию, принят в члены Союза советских композиторов.