

знали, что именно такой цветок с трогательным именем "огонек" дал название новому сборнику Благиной; позже Елена Александровна прислала малышам и эту книжку, и другие свои стихи.

Вот ее признание в связи с вопросом, какую землю - курскую или орловскую считает она своей "малой родиной": Курянка я городская, а "орловчанка – деревенская. И той, и другой: я обязана своей жизнью со всеми ее радостями и печалью". Родилась будущая поэтесса в 1903 году в орловском селе Яковлеве, где ее дед служил дьяконом. Туда, в окрестности Мценска, семья приезжала на лето. А зимовали в Ямской слободе Курска, занимая часть дома на нынешней улице Маяковского: на железнодорожной станции работал багажным кассиром отец. Здесь не входили в обиход "конфеты, колбаса, сливочное масло, апельсины, ночные рубашки, отдельные постели". И тем не менее в разгар I мировой войны семья в порыве отказалась от праздника елки, от нехитрого рождественского стола с гусем и кулебякой, приютив незнакомых людей – беженцев из Варшавы. В эту пору маленькая Елена уже была автором сказки и пьесы; о случае из детства она расскажет позднее в стихотворении "Елка, которая не зажглась".

Кстати, псевдонимом "Елкий" подписала Благина первое из своих опубликованных стихотворений "Девочка с картинкой" (в коллективном сборнике 1921 года "Начало"). Начинаящая поэтесса училась тогда в Курском педагогическом институте народного образования, отправляясь туда за семь километров от дома в самодельных башмаках на веревочной подошве. Участвовала в работе местного отдела Всероссийского союза поэтов. "Удивительное это было время! - писала она много лет спустя. – Страна лежала в разоре и бедствии, в изнеможении от борьбы и разрухи... Но никогда увлечение поэзией не было таким чистым, сильным и ярким. Книжечки стихов на оберточной бумаге расхватывались так же рьяно, как пайка хлеба, и проглатывались с той же, если не с большей жадностью..." – Среди молодежи выпускница бывшей Мариинской гимназии явно выделялась своим талантом, слагая стихи о жизни самых обыкновенных людей. Краевед Исаак Баскевич в статье, посвященной памяти поэтессы, перечислял героев ее произведений курского периода: новобранец, прощающийся с родным домом; мать, готовящая дочку к выданью; пожилая женщина, переживающая потерю близкого человека; беззаботный гармонист... Первую книгу стихов "Осень" Елена Александровна выпустила в свет только в 1936 году (сказалась чрезвычайная требовательность к себе). В это время она уже давно работала в столице, окончив Высший литературно-художественный институт и сотрудничая в детских журналах "Мурзилка", "Затейник". А следующие сборники "Вот какая мама", "Посидим в тишине" (всего их вышло четыре десятка) читала уже вся страна...

Известный романист Вениамин Каверин сказал о Елене Благиной: "Это человек, который благодарен за самый факт своего существования, и, хотя у нее была не очень счастливая жизнь (рано умер муж, погибли два бра-