

10 ноября	85 лет со дня рождения Ивана Николаевича СУРЖИКОВА (1928-2000), певца, заслуженного артиста РСФСР (1967), почетного гражданина г. Дмитриева (1985), уроженца с. Романовка Дмитриевского у. Курской губ. Участник Великой Отечественной Войны. Сын 105-го стрелкового полка 94-й стрелковой дивизии 65-й армии. Участвовал в боях на территории Белоруссии, Прибалтики. После войны – солист ансамбля Северной группы войск. С 1955 – солист Краснознаменного ансамбля песни и пляски им. Александра, затем Москонцерта. Выступал с концертами в Польше, Франции, США, Австрии, Египте, Бразилии. В Париже был выпущен «Золотой диск» И. Суржикова. В его репертуаре было более 500 русских народных и эстрадных песен советских композиторов. И. Суржиков – Лауреат Всероссийского конкурса артистов эстрады. • БКЭ. Т. 1, кн.3. Курск, 2009. С. 79.
14 ноября	150 лет со дня рождения Егора Кузьмича РЕДИНА (1863-1908), русского искусствоведа и историка, уроженца с. Старшее Дмитриевского у. Курской губ. Окончил историко-филологический факультет Новороссийского университета (1884). Был откомандирован для подготовки к профессорскому званию в Петербург, затем за границу. С 1893 работал в Харьковском университете. Секретарь подготовительного комитета XII археологического съезда (1902). Им подготовлены 7 каталогов, альбомов экспонатов выставки, образованы археологический, церковный отделы и отдел изобразительного искусства в Музее изящных искусств при университете, открыт этнографический музей историко-филологического общества. • БКЭ. Т. 1, кн. 2. Курск, 2008. С. 206-207.
17 ноября	225 лет со дня рождения Михаила Семеновича ЩЕПКИНА (1788-1863), выдающегося русского актера, уроженца с. Красное Обоянского у. Курской губ. (ныне Белгородская обл.). Родился в семье крепостных графа Г. С. Волькенштейна. Учился в Суджанском уездном училище, там же сыграл первую роль в комедии А. П. Сумарокова «Вздорщица» (1800). Первое выступление на профессиональной сцене состоялось в Курском театре братьев Барсовых (1805). В период пребывания Щепкина в Курске известны 7 ролей, сыгранных им в пьесах. С 1816 играл в харьковской труппе Штейна. В 1818 основал «Вольный театр» в Полтаве. В ноябре 1821 новый хозяин крепостного актера граф Н. Г. Репнин подписал ему отпускную. В сентябре 1822 дебютировал в Москве. В 1823 зачислен в труппу Московского (Малого) театра. Важней-