

Льгове. С 1932 года активный организатор пионерского движения. В 1933-1936 руководил Льговской детской технической станцией. С 1936 по 1973 – с небольшими перерывами, директор Льговского Дома пионеров. В 1959 при Доме пионеров организовал музей Аркадия Гайдара, стал инициатором установления мемориальной доски на доме, где жили Голиковы и открытия памятника писателю. В 1964 этот музей получил звание народного. В 1973 на основе фондов этого музея в доме, где родился писатель, был открыт Льговский государственный мемориально-литературный музей А.П. Гайдара. С.В. Лагутич стал его первым директором (1961). На протяжении многих лет вел переписку и встречался с поэтом Н.Н.Асеевым, участвовал в создании музея поэта в Льгове. Формировал личные фонды известных земляков – Б.Я. Букреева, Ф.Н. Надененко, В.И. Гранди, А.Ф. Третьякова, Н.Д. Бартрама, В.И. Захарова и др. В 1990 добился принятия решения о создании Льговского краеведческого музея, стал его директором и передал туда весь накопленный почти за 50 лет краеведческий материал. Автор многочисленных публикаций по краеведению. Награжден орд. Отечественной войны I ст., медалями, знаком ЦК ВЛКСМ «За активную работу с пионерами».

- БКЭ. Т. 1, кн. 2. Курск, 2008. С. 6.

14 мая – 75 лет со дня рождения (1936) АЛЕКСАНДРОВА Виктора Вячеславовича, заслуженного испытателя космической техники, канд. технических наук. Окончил в Курске среднюю школу № 4. Автор шести изобретений, более 140 научных трудов. Отмечен наградами СССР и РФ, почетными знаками «Ветеран космонавтики России», «За освоение космоса».

- БКЭ. Т. 1, кн. 1. Курск, 2004. С. 17.

16 мая – 5 лет назад (2006) было проведено первое заседание Общественной палаты Курской области.

- Курской области. – 75 : события, факты, люди. Курск, 2009. С. 231.

19 мая – 200 лет со дня рождения РЫБАКОВА Николая Хрисанфовича (1811-1876), выдающегося актера, уроженца г. Курска. В 1826 впервые вышел на сцену. С 1829 гастролировал по стране с труппой Штейна, затем Млотковского. На гастролях в Харькове, Туле, Киеве и Воронеже играл вместе с великим трагиком московского Малого театра П. Мочаловым. Они исполняли ведущие роли в «Гамлете» Шекспира, «Коварстве и любви» Шиллера, «Горе от ума» Грибоедова и др. постановках. Рыбаков был дружен с великим русским драматургом А.Н. Островским, в пьесах которого сыграл не менее полутора десятков ролей. Современникам запомнился талантливым актером русской провинциальной сцены.

- БКЭ. Т. 1, кн. 2. Курск, 2008. С. 228.