

- 18 октября – 95 лет** со дня рождения ***АРХИПОВОЙ Таисии Ивановны*** (1913-1996), педагога, общественно-политического деятеля, уроженки г. Курска. Окончила Курский педагогический техникум в 1931. Работала инструктором отдела народного образования в Скороднянском р-не. С 1934 – председатель райкома профсоюзов работников начальной и средней школы, с 1935 по 1941 - в обкоме этого профсоюза. В 1941 – боец народного ополчения г. Курска. С 1954 по 1971 – секретарь Курского обкома КПСС, с 1971 по 1982 возглавляла Курский областной комитет усовершенствования учителей. Депутат Верховного Совета СССР (1950-1958), депутат областного Совета. Награждена орденами: Трудового Красного Знамени (3), Красной Звезды, медалями.
- 21 октября – 90 лет** со дня рождения ***РУКАВИЦЫНА Владимира Павловича*** (1918-1989), Героя Советского Союза (1944), уроженца с. Гнездилово Фатежского у. Курской губ. На фронтах Великой Отечественной войны с 1941. Командир авиационного звена 36-го минно-торпедного авиационного полка 1-й минно-торпедной авиационной дивизии ВВС Черноморского флота. Совершил 110 боевых вылетов, уничтожил 4 транспорта, дальнобойную батарею, взорвал торпедные мастерские противника. После войны продолжил службу в ВМФ. Награжден орденами: Ленина, Красного Знамени (4), Отечественной войны I ст. (2), Красной Звезды, медалями. Его имя носит школа в с. Поздняково Фатежского р-на. На здании Курского педколледжа в честь Рукавицына установлена мемориальная доска.
- 22 октября – 115 лет** со дня рождения ***ПАРФЕНОВА Николая Гавриловича*** (1893-1942), педагога, музыканта, уроженца г. Курска. Окончил Московскую консерваторию по классу арфы (1917). С 1924 работал в оркестре Оперного театра Зимина, с 1930 – в оркестре Большого театра. Одновременно играл в Первом симфоническом ансамбле Моссовета (1923-1932). Преподавал теорию музыки в музыкальном техникуме им. Танеева (1920-1925), игру на арфе в Московской консерватории (1925-1938). Автор сочинений для арфы, соната для виолончели и арфы, романсов для голоса и арфы, 11 прелюдий для фортепиано, многочисленных переложений и обработок произведений для ансамбля арф. Автор учебного пособия «Техника игры на арфе. Метод профессора А. И. Слепушкина» (1927), составитель «Школы игры на арфе» (1960).