

до той поры низшими женскими училищами—приходскими, было велико, во-вторыхъ лекціи были *первыми въ провинціи*, наконецъ онѣ были прочитаны на интересныя и современныя темы: *Объ историческомъ значеніи авантюристовъ* Ф. К. Неслуховскаго, *О французскомъ уголовномъ процессѣ* А. П. Дзюбы, *Объ электричествѣ* С. П. Островскаго, *О приложеніи электро-магнетизма къ практикѣ* Н. Ф. Вѣржинскаго, *О превращеніяхъ въ мірѣ животныхъ* А. М. Мизгера и др. Д. Г. Жаворонковъ произнесъ вступительное къ лекціямъ слово, въ которомъ выяснилъ все значеніе предстоящаго открытія женской гимназіи и, между прочимъ, указалъ на то, что люди *науки* рѣшились послужить *научному* развитію мѣстнаго женскаго населенія путемъ *науки*, т. е. чтенія лекцій по разнымъ ея отраслямъ.

Громъ аплодисментовъ сопровождалъ эту рѣчь, какъ сопровождалъ онъ и самыя лекціи. Ни на одной изъ нихъ не было менѣе 400 человекъ, такъ что гимназическая зала, гдѣ читались лекціи, всякій разъ была полна. *Курскія Вѣдомости*, отмѣчая успѣхъ лекцій, продолжали располагать Курское общество къ возможно большему составленію капитала для устройства женской гимназіи. „Открытіе дѣтскаго пріюта, писали *Вѣдомости*, облегчило, по возможности, положеніе бѣдняковъ изъ низшихъ классовъ жителей нашего города, а устройство воскресныхъ школъ и двухъ приходскихъ училищъ,—мужского и женскаго, нѣтъ сомнѣнія, послужитъ къ распространенію образованія и возвышенію нравственнаго развитія низшихъ классовъ. Всѣ эти заведенія, конечно, принесутъ ожидаемую отъ нихъ пользу, но при возникшей нынѣ потребности къ болѣе полному образованію дѣтей женскаго пола новыя заведенія эти не могутъ быть признаны достаточными, *чувствуется настоящая надобность* въ какъ можно скорѣйшемъ учрежденіи здѣсь открытаго женскаго училища, приспособленнаго по своему курсу преподаванія къ гимназіи“.

Мѣстными любителями дано было нѣсколько концертовъ и спектаклей для увеличенія средствъ будущей гимназіи. Одинъ изъ спектаклей былъ устроенъ совѣтникомъ губернскаго правленія И. А. Петковичемъ. Въ спектакляхъ и концертахъ участвовалъ хоръ любителей. Въ числѣ любителей участвовали нѣкоторые изъ преподавателей гимназіи, которые впослѣдствіи давали уроки и въ женской гимназіи, напр., К. И. Удовиченко, А. М. Мизгеръ и др., а изъ любителейницъ особенно усердно работали для увеличенія фонда, легшаго въ основаніе устройства гимназіи, двѣ дѣвицы—сестры А. Б. и Е. Б. Островскія.

Интересно отмѣтить здѣсь, что въ дѣлѣ образованія капитала для открытія нашей гимназіи принимали дѣятельное участіе и гимназисты старшихъ классовъ. Они, подъ управленіемъ и режиссерствомъ своего директора—Д. Г. Жаворонкова, дали на масленицѣ 1861 года спектакль, сборъ съ котораго пошелъ на гимназію. Вообще спектакли и концерты на открытіе ея имѣли положительный и неизмѣнный успѣхъ въ матеріальномъ отношеніи.

Съ нетерпѣніемъ ожидали куряне учрежденія женской гимназіи. *) Надо сказать, что и Д. Г. былъ не изъ числа тѣхъ людей, которые откладываютъ такія, важныя въ интересахъ просвѣщенія, дѣла, какимъ было

*) Объ этомъ не разъ было напечатано въ *Курскихъ Губернскихъ Вѣдомостяхъ*.