

по печатной книге, каковая с боярином послана с Москвы, а другой канон Пресвятой Богородице: *Воду прошед, яко сушу*³⁵⁷... А по совершении молебного пени боярину и воеводе то великое Государево Белгородского полка знамя велеть протопопу кропить святою водою, и окольничему и воеводе принять полковое знамя и ключи городовые и казенные, и списки ратных людей».

Таким образом торжество освящения знамени Белгородского полка было совершено в храме. На городской же площади, в присутствии войск, их начальников и приехавших из каждого города начальных людей и представителей дворянской военной силы, совершалась церемония вручения знамени полку. В случаях схода полков других городов к Белгородскому воеводе и походов с ним, под этим знаменем чести шли и Курчане, и Оскольцы, и Обоянцы и другие служилые люди Курского края.

К Царской грамоте приложено описание самого знамени. Так как знамя было снимком с еще более древнего, то тем более интересно познакомиться с этим описанием. Вот что сказано в нем:

«По средине, по тафте брусничного цвета, образ Пресвятыя Богородицы, на престоле сидящей с превечным Младенцем. Окрест написаны небесные силы по тафте василкового цвета и воевода их Архистратиг Михаил. В откосе написаны ангели с мечи по белой тафте. Каймы – тафта алая, по них подписи слова золотом: Пречистой Богородице тропари, кондаки и задостойники³⁵⁸. На том же знамени подпись такова:

Божиею милостью Мы, Великий Государь, Царь Великия,

³⁵⁷ Этими словами начинается первый ирмос Канона Пресвятой Богородице.

³⁵⁸ То есть, тропари и кондаки праздников в честь Богородицы, например, Благовещения: *Днесь спасения нашего главизна...*, Рождества Богородицы: *Рождество твое, Богородице, радость воссия миру*; задостойники, то есть, песнопения вместо *Достойно есть*, например, на Успение: *Побеждаются естества уставы...*