

нія ихъ теряють для потомковъ непосредственно-жизненное, современное значеніе. Не лишнимъ считаемъ привести слова Наполеона о суетности человѣческой славы: <sup>1)</sup> „Наша жизнь, говоритъ онъ, блистала всѣми лучами короны и самодержавія и на вашей жизни, Бертанъ, отсвѣчивался этотъ блескъ, подобно тому, какъ на вызолоченномъ куполѣ инвалиднаго собора отражаются лучи солнца. Но обстоятельства измѣнились и блескъ мало-по-малу исчезаетъ. Мы теперь уже не золото, но еще свинецъ, а скоро я буду землею“. Такова судьба великихъ людей! Такъ исчезла слава Цезаря и Александра; ихъ забыли, забудутъ и насъ. Имя того или другого завоевателя или императора останется только темой для школьныхъ задачъ. Наши дѣла подпадутъ подъ удары педанта, который или обругаетъ, или похвалитъ насъ. Какія различныя сужденія высказываются о Людовикѣ XIV! Едва умеръ и этотъ великій государь былъ оставленъ одинокимъ въ своей спальнѣ комнатѣ Версаль, его забыли и, быть можетъ, насмѣхались надъ нимъ его же придворные. Это былъ больше не государь, это былъ трупъ, гробъ, могила, пугало начинающагося разложенія. „Это и мой жребій. Это и со мной случится. Убитый англійской олигархіей, я умру преждевременно и также мой трупъ предается землѣ, чтобы стать пищей для червей. Такова близко предстоящая судьба великаго Наполеона. Какая пучина между моимъ глубокимъ бѣдствіемъ и вѣчнымъ царствомъ Христа, между мной и Христомъ, проповѣданнымъ, прославленнымъ, ставшимъ предметомъ любви, обоготворяемымъ, живымъ въ цѣломъ мірѣ? Значитъ ли это умереть, не значитъ ли это, напротивъ, жить?

(Окончаніе слѣдуетъ).



## Къ трехсотлѣтнему юбилею царствованія Дома Романовыхъ.

(Окончаніе)

6.

Такимъ образомъ Хотмышскій Знаменскій монастырь былъ основанъ и на первыхъ же порахъ своего существованія поддержанъ щедрою рукою Государя Михаила Ѳеодоровича <sup>2)</sup>. Государь Алексѣй Михайловичъ также оказывалъ свое вспомошествованіе Знаменскому монастырю. Такъ, онъ въ 1652 и въ 1656 году даровалъ церковное облаченіе, въ 1654 ружные деньги, назначенныя настоятелю монастыря Пафнутію съ братіей, въ 1857 году дьяко-

<sup>1)</sup> Шафъ I. Христосъ—чудо исторіи. Пер. съ нѣм. 3-е изд. 1896 г. 194—195.

<sup>2)</sup> Въ 1644 году по волѣ Михаила Ѳеодоровича дано было Хотмышскому монастырю ружное жалованье, ризы, церковныя книги, вино и ладонъ. Эти дачи повторялись впослѣдствіи не одинъ разъ.