

Митрополита эту грамоту и доставилъ ее въ Хотмышскъ. Вмѣстѣ съ благословенной грамотой въ назначенный къ устройству монастырь по указу Царя Михаила Ѳеодоровича „съ Москвы были отпущены: черный попъ (іеромонахъ) да три человѣка чернцовъ“.

О самомъ устройствѣ Хотмышскаго Знаменскаго монастыря мы узнаемъ изъ отписки въ Разрядный приказъ Хотмышскаго воеводы Ѳеодора Пушкина. „Государю, Царю и Великому Князю (писалъ онъ) Михаилу Ѳеодоровичу всеа Русіи Ѳедка Пушкинъ челомъ бьетъ. Велѣно было мнѣ, холопу твоему, Государь, въ Знаменскій монастырь призвать добрыхъ людей въ чернцы съ поруками за нихъ, и имъ черному попу съ братією давать руки. Я Хотмышскими дѣтми боярскими и служилыми всякихъ чиновъ людьми для монастыря на строеніе все изготавилъ. И тотъ монастырь устроится вскорѣ. Велѣно мнѣ въ Соборной церкви Воскресенія Христова въ трапезѣ окна и лавки и паперть и всякое церковное строеніе подѣлать и церковь и паперть покрыть и то сдѣлать *твоею, Государь, казною*. И я, холопъ твой, на тое Соборную церковь Воскресенія Христова съ уговорщиками ¹⁾ сговорился, но желѣзнаго гвоздя въ твоей Государевой казнѣ нѣтъ ²⁾, и желѣза мало, и кузнецовъ нѣтъ, и дѣлать строеніе, и покрыть и монастырь Знаменскій безъ гвоздя строить нечѣмъ, и вина церковнаго и ладону мало, и въ Соборной церкви Воскресенія Христова, безъ церковнаго вина и безъ ладону многое время безъ пѣнія остаемся, и о томъ мнѣ, холопу твоему, что, Государь, укажешь?“

Такимъ образомъ, въ Хотмышскѣ въ одно время были приготовлены строительные матеріалы для устройства монастыря и для окончанія отдѣлки Соборной церкви. У воеводы были подъ руками пожертвованный матеріалъ и рабочая сила—сами дѣти боярскія, драгуны, рейтары и служилые всякихъ чиновъ люди, но не доставало для церковнаго устройства такихъ предметовъ, которые на мѣстѣ достать было трудно, а иногда невозможно.

Дальнѣйшія свѣдѣнія объ основаніи Знаменскаго монастыря въ Хотмышскѣ мы получаемъ изъ слѣдующей челобитной воеводы Ѳеодора Пушкина Государю Михаилу Ѳеодоровичу ³⁾.

„Я, холопъ твой, Государь, подъ тотъ черной монастырь мѣсто занялъ на посадѣ, на Большой улицѣ за Торговою площадью

¹⁾ Подъ *уговорщиками* въ XVII столѣтіи разумѣли подрядчиковъ.

²⁾ Государевой казною воевода называетъ здѣсь склады оружія и другихъ, большею частью, металлическихъ вещей и запасовъ, которые хранились въ городѣ для нуждъ городского (т. е. крѣпостного) строенія и военныхъ людей.

³⁾ Тамъ же, столбецъ 161-й.

и за гостинымъ дворомъ, и всѣ монастырскія строенія устроятся вскорѣ твоею, Великій Государь, Государевою казною“.

Эту челобитную воевода для возможно быстрого доставленія ея въ Москву послалъ съ казакомъ „маія 17-го 1641 года“. Въ другой отпискѣ воевода доводитъ до свѣдѣнія Михаила Ѳеодоровича о томъ, что къ нему въ съѣзжую избу принесли челобитье свое Курскій ставленный протопопъ Иванъ Тимофеевъ сынъ Новиковъ да черный попъ старецъ Іона Скорняковъ, а въ челобитной ихъ написано о томъ, чтобы ты, Великій Государь, ихъ пожаловалъ: велѣлъ протопопу Ивану постричься ¹⁾ и быти у твоего Государева богомолья въ игуменахъ ²⁾, а старцу Іонѣ—въ простыхъ чернцахъ“.

Государь Михаилъ Ѳеодоровичъ удовлетворилъ просьбу обоихъ духовныхъ лицъ, и, такимъ образомъ, первымъ настоятелемъ Хотмышскаго Знаменскаго монастыря былъ Курскій протоіерей, принявшій иноческій санъ.

По устреніи монастырскаго храма и келлій, изъ Москвы, по Государеву указу, было послано въ новосозданную обитель „церковное строеніе“, т. е. всѣ тѣ предметы внутренняго устройства церкви и церковной утвари, которые необходимы для совершенія церковнаго богослуженія. При Царской грамотѣ былъ приложенъ перечневый списокъ посланныхъ предметовъ, въ которомъ были перечислены слѣдующіе предметы:

1. Мѣстныхъ образовъ восемь съ дванадесятьми праздники.
2. Мѣстный образъ Знаменія Пречистыя Богородицы.
3. Образъ Пресвятыя Богородицы Одигитріи.
4. Образъ Пресвятыя Богородицы запрестольный.
5. Двери Царскія съ столпцы и сѣньми.
6. Большой деревянный осяняный крестъ.
7. Сосуды оловянные и кадилс мѣдное.
8. Кандея въ чемъ воду святить, паникадило мѣдное съ кистію.
9. Укропникъ (кропило) мѣдный.
10. Двѣ ризы миткалинныя, два стихаря полотняныхъ, двѣ эпитрахили, двое поручей, поясовъ.
11. Для престола—индитія, да срачица на жертвенникъ исподняя и верхняя.
12. Двое воздуховъ, покровцевъ, илитоновъ, антиминсъ, къ церкви два запора.

¹⁾ *Велѣлъ* здѣсь значитъ: *разрѣшилъ*.

²⁾ Т. е. игуменомъ Хотмышскаго Знаменскаго монастыря.