

пѣвческихъ голосовъ всегда содержится при архіерейскомъ домѣ, руководствомъ же для нихъ служить кругъ нотнаго четырехголоснаго пѣнія.

«Во удостовѣреніе всегдашней старательности и исправности архіерейскихъ пѣвчихъ въ обученіи придворному пѣнію честь имѣю присовокупить при семъ, что въ сентябрѣ мѣсяцѣ 1851 года ревизующій архіерейскіе пѣвческіе хоры директоръ придворной пѣвческой капелли генералъ-майоръ г. Львовъ съ удовольствіемъ изъяснилъ лично свою признательную благодарность регенту Иванцову и всѣмъ архіерейскимъ пѣвчимъ, дознавъ о томъ чрезъ чиновника придворной капелли Иванова, испытаннаго, по его распоряженію, Курскаго архіерейскаго дома пѣвчихъ.

«Сверхъ придворнаго напѣва въ 1851 году, по приказанію Е. В. архіерейскіе пѣвчіе съ успѣхомъ начинаютъ обучаться *Греческому напѣву*, по печатнымъ книгамъ, изложенному, по Высочайшему повелѣнію, директоромъ А. О. Львовымъ на четыре голоса».

Отъ 1850 года сохранились записки, подаваемые время отъ времени регентомъ хора Высокопреосвященному Иліодору о тѣхъ новыхъ музыкальныхъ пьесахъ, которыя были разучены пѣвчими къ главнѣйшимъ годовымъ праздникамъ. Передадимъ здѣсь содержаніе этихъ записокъ; тѣмъ болѣе, что отъ другихъ лѣтъ не сохранилось никакихъ подобныхъ извѣстій, и Владыка на каждой изъ записокъ 1850 года собственноручно написалъ: *хранить*.

Къ празднику Срътенія Господня: 1) Господи Боже Израилевъ, 2) Херувимская № 7 (Бортнянскаго), 3) Слава—Единородный Давидова и изъ ирмологія—ирмосы *Моря чермную пучину* (Львова).

Къ 10-му февраля: 1) Ирмосы—*Коня и всадника* знаменнаго напѣва, 2) Покаянія отверзи ми двери (Турчанинова), 3) Блаженни люди вѣдущіи (концертъ).

Къ 18-му февраля: 1) На рѣкахъ Вавилонскихъ (концертъ), 2) Ирмосы: *Яко по суху* (Львова), 3) Херувимская Бортнянскаго и 4) Достойно есть (Львова).

Къ празднику Благовѣщенія: 1) Съ нами Богъ (Турчанинова), 2) Херувимская Симоновская, 3) Отрыгну сердце мое (концертъ).

Къ недѣлѣ Вай: 1) Антифонъ 3-го гласа, 2) Святыи Боже (большое), 3) Херувимская (на разореніе Москвы), 4) Услыши Боже гласъ (концертъ), 5) Кто взыдетъ (двухорный концертъ).

Къ празднику Пасхи: 1) Торжествуйте днесъ (концертъ), 2) Приидите воспоймъ (тоже), 3) Волною морскою *),

Къ празднику Рождества Христова: 1) Днесъ Христосъ въ Вилеемѣ (Давидова), 2) Съ нами Богъ (Турчанинова), 3) Елицы во Христа крестистесь.

Въ 1848 году хоръ состоялъ изъ 32 человекъ, въ числѣ ихъ 8 сверхштатныхъ. Въ число пѣвчихъ басовъ былъ принятъ Θεодоръ Огнивцевъ, впоследствии протодіаконъ Каѳедральнаго собора **).

А. Танковъ.

ИЗВѢСТІЯ И ЗАМѢТКИ.

Къ характеристикѣ вождей раскола. Штундисты у гроба святителя Θεодосія. Циркуляръ о надѣленіи школъ землею. Объ оградѣніи интересовъ причта при отчужденіи церковнаго имуществва. Входятъ ли усадебныя земли, отводимыя духовенству, въ составъ установленной закономъ пропорціи земли?

— *Къ характеристикѣ вождей раскола.*— Въ настоящее время уже всѣмъ извѣстно, что среди вождей именуемыхъ старообрядцевъ мало убѣжденныхъ въ правотѣ ихъ вѣры людей, а большая часть изъ нихъ пребываетъ въ расколѣ не по совѣсти, а сквернаго ради прибытка. Въ редакцію журнала «Кормчій» прислана корреспонденція миссіонера Турутина изъ Нижегородской и Владимірской епархіи, свидѣтельствующая о томъ, что дѣйствительно мало убѣждены въ правотѣ своего упованія во-

*) Изъ бумагъ 1850 года видно, что архіерейскій хоръ ежедневно по пятницамъ, по окончаніи свѣчки, являлся къ Преосвященному Иліодору для провѣрочнаго пѣнія тѣхъ пьесъ, которыя были пройдены въ теченіе недѣли.

**) Послѣ служенія въ санѣ протодіакона, былъ священникомъ Каѳедральнаго собора.