

тины эти были написаны иконописцем Рукавицынымъ за 200 р., который, по отзыву монастырскаго правленія, „извѣстенъ былъ по искусству въ живописи и имѣлъ отъ знаменитыхъ лицъ письменныя одобрительныя аттестаціи“.

(Окончаніе слѣдуетъ).

ДУХОВНЫЯ ШКОЛЫ КУРСКО-ВѢЛГОГРАДСКОЙ ЕПАРХІИ.

(Продолженіе).

Одновременно съ устройствомъ перваго флигеля семинарскимъ Правленіемъ былъ купленъ у помѣщицы, майорши Шумлянской домъ, находившійся въ сосѣдствѣ съ семинарскимъ помѣстьемъ. 5 марта 1821 года была совершена купчая на этотъ домъ у крѣпостныхъ дѣлъ Вѣлгородскаго уѣзднаго судьи. Домъ Шумлянской находился, кажется, въ юго-восточной сторонѣ семинарскаго двороваго мѣста и былъ пріобрѣтенъ семинарскимъ Правленіемъ, вѣроятно, собственно ради усадьбы, на которой онъ стоялъ и съ пріобрѣтеніемъ которой округлялось самое семинарское помѣстье ¹⁾. Одновременно же съ устройствомъ новыхъ семинарскихъ помѣщеній происходила ремонтировка и прежнихъ, смотря по требованію обстоятельствъ. Такъ, въ 1820 отчетномъ году были устроены надолбы и покрашена крыша на классномъ корпусѣ, на что вмѣстѣ съ другими болѣе мелкими починками было употреблено 1226 р. 90 к. ²⁾ Въ слѣдующемъ (1821) отчетномъ году былъ выстроенъ амбаръ, на что было израсходовано 2310 р. 51 1/2 к., равно какъ тогда же на устрой-

¹⁾ См. тамъ же за 1818 г. дѣло 163.

²⁾ См. тамъ же за 1820 г. дѣло 113.