

ства и размѣровъ храма, необходимое, послѣ знакомства съ исторіей его построенія.

Форма Знаменскаго собора, какъ извѣстно, представляетъ собою подобіе креста, причемъ длина его гораздо значительнѣе, чѣмъ ширина. Все зданіе увѣнчано пятью главами, изъ которыхъ средняя значительно болѣе прочихъ; она придаетъ всему зданію единство и полноту. Другія четыре главы поставлены по угламъ средней части зданія; двѣ колокольни находятся на стѣнахъ западной части храма.

Высота храма, считая отъ основанія и до вершины креста, простирается до 65 аршинъ, или 22 сажень. Въ этомъ отношеніи Знаменскій соборъ гораздо выше другихъ Курскихъ церквей, что недостаточно замѣтно вслѣдствіе громадности размѣровъ зданія. Что касается до высоты отдѣльных частей, то она доходитъ до 45 арш. (15 саж.) отъ цоколя до купола, 11 арш. въ куполѣ, 3 арш. въ тумбѣ и 4 арш. въ крестѣ. Вышина каждой колокольни $15\frac{1}{3}$ сажень, причемъ отъ цоколя до куполовъ по 13 саж. Діаметръ большаго купола около 7 сажень. Длина всей церкви 84 арш. или 28 сажень, изъ которыхъ 14 арш. приходятся на алтарь, 40 арш. на среднюю часть церкви и 30 арш. на трапезу. Ширина церкви въ алтарѣ 27 арш. (9 саж.), средней части — 40 арш. ($13\frac{1}{3}$ саж.) и трапезѣ 27 арш. между стѣнами и 18 между колокольнями. Говоря о размѣрахъ Знаменскаго собора мы имѣемъ нѣкоторую возможность *сравнить* ихъ даже съ размѣрами такого колоссальнаго зданія, каковъ Храмъ Христа Спасителя въ Москвѣ. Дѣйствительно, такое сравненіе оказывается возможнымъ. Такъ, напр., въ храмѣ Спасителя разстояніе отъ входныхъ вратъ съ западной стороны до солеи, т. е. возвышенія у Цар-