

нее—сѣни, а затѣмъ большая комната съ перегородкою. На стѣнѣ иконъ большихъ безъ кивотовъ и окладовъ, *тресчетвертныхъ* четыре, меньшихъ четыре, еще меньшихъ шесть. Кромѣ того, въ комнатѣ—два небольшихъ литыхъ образа, и еще два меньшихъ, напой деревянный, около него ящикъ для свѣчей и мѣдный крестъ. По лѣвую сторону на небольшомъ шкафѣ икона въ кивотѣ Казанской Божіей Матери, подлѣ кивота восемь мѣдныхъ литыхъ образковъ, а также деревянный крестъ и одинъ небольшой ящикъ, въ видѣ церковной кружки. На шкафѣ же находилась кадильница, двое старыхъ четокъ и восемь новыхъ. Книги въ модельнѣ были слѣдующія: 1) канонникъ, 2) чинъ панихиды писанный, 3) старопечатная псалтырь, 4) полный часословъ съ молебными пѣніями, 5) молитвословъ съ пасхаліей, 6) чинъ обѣдницы и 7) собраніе каноновъ. Замѣательно, что когда полицмейстеръ съ депутатомъ и понятыми вошли въ часовню, то нашли въ ней *школьное учение*. На лавкахъ находилось семь чело-вѣкъ—учащихся—четыре дѣвочки и трое мальчиковъ. Обучалъ ихъ по старопечатнымъ книгамъ Воробьевъ. Пять чело-вѣкъ учащихся были уроженцы Курска, а двое изъ деревни Курскаго уѣзда—Долженковой. Бывшіе при осмотрѣ *избы* сторонніе люди показали, что изба эта выстроена три года тому назадъ и много разъ ими замѣчено было, что въ садъ Голиковыхъ при-звали изъ деревень старообрядцы; но производилось ли въ избѣ совершеніе богослуженія, они не знаютъ, потому что садъ—находится въ глухой мѣстности и отъ жилья удаленъ. Одинъ изъ понятыхъ—мѣщанинъ Сафо-новъ—заявилъ, что когда умерла мѣщанка Струкова, то она была внесена въ осмотрѣнную при слѣдствіи избу, и тѣло ея пробыло тамъ до утра другого дня. Когда

хоронили Струкову, то Сафоновъ видѣлъ, что впереди ѣхалъ на саняхъ Воробьевъ, за нимъ былъ несенъ крестъ, потомъ какіе-то люди шли и пѣли и наконецъ несли гробъ. Другая часовня находилась въ сѣняхъ. Въ часовнѣ, обращенной къ востоку, находилось 60 иконъ и два корутви съ икона-ми, предѣ иконами 8 на мѣстныхъ паникадиляхъ и два подвижныхъ подсвѣчника. Въ модельнѣ было два новыхъ клироса и за ними 4 небольшихъ паникадила. Въ гор-немъ мѣстѣ устроены жертвенникъ на подобіе престола, закрытый шитою, малиновою бархатною чепцею. На немъ—укрѣпленъ большой выносной въ серебряномъ окладѣ крестъ и около него, на правой сторонѣ, другой деревянный. Посреди часовни большое бѣлой жести паникадило съ двѣнадцатью свѣчами, тутъ же—напой для чтенія евангелія, покрытый парчею и другой такой же. Другая модельня въ усадьбѣ Ведениковой нахо-дилась въ трехъ сажняхъ отъ первой. При входѣ въ нее, выше дверей, былъ замѣченъ большой мѣдный крестъ; на восточной стѣнѣ 28 иконъ, предѣ инии 20 мѣстныхъ паникадилъ, 5 подвижныхъ подсвѣчниковъ и 12 простыхъ лампъ. На жертвенникъ положено старинное евангелие въ окладѣ, около жертвенника два большихъ напой и мѣдная кадильница. Въ модельнѣ были найдены книги: 1) псалтырь, 2) часословъ, 3) служебникъ и 4) оосми-гласникъ.