

УПРАВЛЕНИЕ

КУРСКО-ХАРЬКОВО-АЗОВСКОЙ

ЖЕЛЕЗНОЙ ДОРОГИ

предлагает лицам, желающим взять на себя поставку телеграфных столбов, в количестве 1353 штук на 1890 год, трех размеров, из коих большая часть длиной 12 аршин, толщиной 3 1/2 вершка, доставить о том в Хозяйственное Управление (въ Харьковъ) къ 28 числу декабря мѣсяца 1889 года письменныя, запечатанныя заявленія съ означеніемъ цѣны и со внесеніемъ въ главную кассу залога въ размѣръ 50% отъ всей поставки. Заявленія должны быть адресованы на имя Начальника Хозяйственнаго Управления съ надписью на конвертѣ: «заявленіе на поставку телеграфныхъ столбовъ». Кондичія можно видѣть въ отдѣленіи Магазиновъ и Топлива въ Харьковѣ съ 10 часовъ утра до 4 часовъ по полудни ежедневно, за исключеніемъ дней неприсутственныхъ. Иногороднымъ, по требованію кондичія будутъ высланы почтою. З-2.

УПРАВЛЕНИЕ

КУРСКО-ХАРЬКОВО-АЗОВСКОЙ

ЖЕЛЕЗНОЙ ДОРОГИ

предлагаетъ лицамъ, желающимъ взять на себя поставку разнаго размѣра дубовыхъ и липовыхъ брусевъ для ремонта подвижнаго состава въ 1890 году, доставить о томъ въ Хозяйственное управление (въ Харьковѣ) къ 28 числу декабря мѣсяца 1889 года письменныя, запечатанныя заявленія съ означеніемъ цѣны, согласно кондичіямъ и со внесеніемъ въ главную кассу залога въ размѣръ 50% отъ стоимости всей поставки. Заявленія должны быть адресованы на имя начальника хозяйственнаго управления съ надписью на конвертѣ: «заявленіе на поставку дубовыхъ и липовыхъ брусевъ». Кондичія и вѣдомость матеріаловъ можно видѣть въ отдѣленіи Магазиновъ и Топлива въ Харьковѣ съ 10 часовъ утра до 4 часовъ по полудни ежедневно, за исключеніемъ дней неприсутственныхъ. Иногороднымъ, по требованію, кондичія будутъ высланы почтою. З-2.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1890 Г.

VI годъ
изданія.на ежедневный иллюстрированный
журналъ путешествій и приключеній
на сушѣ и на морѣVI годъ
изданія.

„ВОКРУГЪ СВѢТА“

Въ теченіе пятилѣтняго своего существованія журналъ Вокругъ Свѣта успѣлъ завоевать настолько прочное довѣріе и симпатію читающей публики, что это избавляетъ насъ отъ необходимости говорить о тѣхъ трудахъ и затратахъ, которые увѣнчались такимъ блестящимъ успѣхомъ. Дешевизна журнала, его аккуратный выходъ въ назначенные дни, интересный текстъ, полный живости и увлекательной фантазіи, прекрасные рисунки, безукоризненная печать и бумага выдѣлили его изъ среды другихъ иллюстрированныхъ изданій и создали постоянно возрастающую его популярности. Съ гордостью мы можемъ сказать, что мы причали къ чтенію многіе десятки тысячъ людей и что въ настоящее время журналъ Вокругъ Свѣта проникъ во всѣ уголки нашего обширнаго отечества и читается съ одинаковымъ интересомъ и въ богатой семьѣ, и въ хижинѣ бѣдняка.

Крупный успѣхъ не оставилъ насъ на мѣстѣ замиранія. Мы поняли, что, угадывая потребности публики, мы не должны оставаться на одномъ мѣстѣ, рискуя сдѣлаться однообразными. Поэтому редакция постоянно привлекаетъ въ участіе въ журналѣ новыхъ, талантливыхъ авторовъ и художниковъ, зорко слѣдитъ за всѣми успѣхами издательскаго дѣла и усовершенствованіями типографской техники. Разнообразно до безконечности содержаніе журнала: редакция чередуетъ интересные романы, полные драматизма и фантазіи, рассказы, бытовые очерки съ научными статьями и путешествіями, написанными живо и понятно. Редакция избѣгаетъ лишь того, что можетъ сдѣлать журналъ скучнымъ, сухимъ и неинтереснымъ.

Особенное вниманіе обращаетъ редакция на рисунки и иллюстраціи, сопровождающіе текстъ, не щадя никакихъ затратъ на этотъ предметъ. Въ этомъ отношеніи ни одинъ иллюстрированный журналъ не поставленъ въ такія благоприятныя условія, какъ журналъ Вокругъ Свѣта, обладающій собственной типографіей, снабженной лучшими машинными для печати иллюстрацій, собственными мастерскими для гравированія рисунковъ и применяющій всѣ усовершенствованія техники для исцеленія и печати иллюстрацій.

Въ будущемъ году журналъ попрежнему будетъ выходить каждое воскресенье вумерѣ въ два печатныхъ листа, заключающихъ въ себѣ 16 страницъ текста и отъ 6 до 8 рисунковъ лучшихъ русскихъ и иностранныхъ художниковъ.

Содержаніе каждаго номера состоитъ изъ весьма интересныхъ романовъ, изображающихъ путешествія и приключенія во всѣхъ странахъ свѣта, всегда иллюстрированныхъ превосходными гравюрами на деревѣ; изъ описаній выдающихся путешествій въ малоизвѣстныхъ странахъ съ рисунками и рисованными художниковъ; изъ интересныхъ рассказовъ и повѣстей, рисующихъ бытъ народовъ различныхъ странъ, приключенія, большія охоты, кораблекрушенія и приходы; изъ популярно научныхъ статей по всѣмъ отраслямъ знанія; изъ хроникъ выдающихся событій, описаній рисунковъ, научныхъ извѣстій, изобрѣтеній, открытій и изслѣдованій; изъ хроникъ путешествій и наконецъ смѣси, въ рубрику которой входятъ множество разнообразныхъ извѣстій.

Кромѣ ежедневнаго журнала всѣ подписчики Вокругъ Свѣта безъ всякаго прилога получаютъ еще 12 ежемѣсячныхъ иллюстрированныхъ приложений, состоящихъ изъ небольшихъ книжекъ съ 10—12-ю рисунками. Въ концѣ года эти приложения составятъ большой томъ, заключающій въ себѣ полный иллюстрированный романъ съ 80-ю гравюрами. Приложение въ 1890 году будетъ значительно увеличено.

Подписная цѣна на журналъ „Вокругъ Свѣта“ съ доставкой и пересылкой во всѣ города и ежемѣсячнымъ приложениемъ:

4 р. въ годъ, | 2 р. 50 к. на 1/2 года, | 1 р. 40 к. на 3 мѣс.

Адресъ редакціи: Москва, Арбатъ, домъ Каринской.

Въ виду громаднаго требованія на нашъ журналъ просимъ подписываться заблаговременно. 6—5.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1890 ГОДЪ

НА ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ ХУДОЖЕСТВЕННО-ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ

ЖУРНАЛЪ

БЕЗЪ ПРЕДВАРИТЕЛЬНОЙ ЦЕНЗУРЫ

„ГУСЛЯРЪ“

(изданія годъ второй)

Подписная цѣна

на годъ

6 р.

съ пересылкой

иногороднымъ.

Годовымъ подписчикамъ будутъ выданы

ДВѢ БОЛЬШІЯ ПРЕМІИ.

Желая дать читателямъ „Гусляра“, при общедоступной цѣнѣ, вполнѣ художественное изданіе, редакция озабочилась приглашеніемъ лучшихъ русскихъ и иностранныхъ художественныхъ силъ. Текстъ журнала состоитъ изъ романовъ, повѣстей, рассказовъ и стихотвореній русскихъ литераторовъ и изъ переводовъ наиболее выдающихся произведеній иностранной литературы. Кромѣ того въ журналѣ помѣщаются критическія статьи по отдѣламъ искусства и литературы.

Въ „Гуслярѣ“ примутъ участіе художники: И. Айвазовскій (профес.), М. Антокольскій (профес.), А. Афанасьевъ, С. Бакаловичъ (профес.), Л. Бернштамъ, В. Вобровъ, Н. Богдановъ, А. Боголюбовъ (профес.), Ф. Бронниковъ (профес.), В. Бровскій, Е. Болковъ, Г. Егоровъ, Н. Глоба, Н. Гриценко, Ф. Журавлевъ, М. Зичи (художникъ Его Императорскаго Величества), Н. Загорскій, М. Зоценко, И. Келлеръ (профес.), баронъ М. Клодтъ, Н. Кошелевъ (профес.), П. Ковалевскій (профес.), Л. Лагорио (профес.), А. Лаверевскій (профес.), Ю. Леманъ, А. Мещерскій (профес.), В. Маковский, А. Новосольцевъ, А. Наумовъ, М. Поповъ (профес.), В. Радомскій, Н. Рачковъ, Г. Романъ, Н. Сверчковъ (профес.), Г. Семирадскій (профес.), В. Суриковъ, С. Суходольскій, М. Сухоревскій, И. Творожниковъ, К. Трутовскій, И. Харламовъ, Н. Хохлаковъ, Н. Чижовъ, А. Шарлеманъ (профес.), И. Шишкинъ (профес.), М. Шишковъ (профес.), И. Шредеръ, В. Штегемберъ и Н. Юмудскій.

Кромѣ того редакция вошла въ сношенія со всѣми выдающимися иностранными художниками.

Клише рисунковъ исполняются преимущественно артистическимъ заведеніемъ Ангерера и Гешля въ Вѣнѣ.

Въ литературномъ отдѣлѣ журнала принимаютъ участіе слѣдующіе литераторы: Н. Александровъ, С. Вердеевъ, А. Вудичевъ, М. Вильовъ, И. Васьковъ, Н. Вильде, С. Гарфильдъ, В. Гиллродскій, Л. Граве, Е. Дубровина, Н. Ежовъ, Г. Есиповъ, А. Ивановъ-Классикъ, П. Кичеевъ, Н. Красносельскій, А. Леманъ, А. Н. Майковъ, Л. Медвѣдевъ, И. Мясницкій, П. Невжинъ, А. Пазухинъ, Л. Пальминъ, П. Писевъ, Я. Полонскій, Н. Пушкиревъ, Н. Ракшанинъ (Осиповъ), С. Рыскинъ, графъ Е. Салиасъ, Н. Северинъ, К. Случевскій, А. Соколинскій, С. Танѣевъ, В. Тихоновъ, Л. Трефолевъ, А. Фетъ, Ф. Червинскій, І. Ясинскій и другіе.

Въ портфель редакціи имѣются для напечатанія въ 1890 году произведенія многихъ выдающихся литераторовъ.

ВЪ ПЕРВЫХЪ № „ГУСЛЯРЪ“ БУДЕТЪ НАПЕЧАТАНА ПОСМЕРТНАЯ ПОЭМА Д. Д. МИНАЕВА „ПО ОШИБКѢ“.

Условія подписки: на годъ съ доставкой журнала и премій городскимъ подписчикамъ — 5 р., на полгода городскимъ (безъ премій) — 3 руб.; на годъ съ пересылкой журнала и премій иногороднымъ — 6 р., на полгода (безъ премій) — 4 р. Разсрочка платежа годовымъ подписчикамъ допускается на слѣдующихъ условіяхъ: 3 р. при подпискѣ, остальной взносъ — въ мартѣ.

Для служащихъ, за поручительствомъ казначеевъ, по 1 рублю въ мѣсяцъ въ теченіе перваго полугодія.

На вѣхевой журналъ

100

листовъ текста.

Преміи господамъ подписчикамъ, пользующимся разсрочкою платежа, высылаются по взносу ими всей подписной платы.

Г. иногородніе благоволятъ высылать деньги въ главную контору редакціи: Москва, Бѣдвѣйная, Ваганьковский пер., д. Н. И. Пастухова.

РИСУНКОВЪ

300

русскихъ и иностранныхъ художниковъ.

Редакторъ В. Н. Пастуховъ. З-2