

ОТЪ ПРАВЛЕНИЯ
Курско-Кіевской желѣзной дороги.
— 1. А именно: — двѣнадцать лѣтъ съ отъ-
удѣна объявляется, что на концѣ шіеся на стан-
ціи Кіевоградѣ въ коммерческой магазинъ ве-
дѣствованнныя получатели *въ соотвѣствіи*
съ сѣв. грузы, багажи и найденные предметы,
по истеченіи сроковъ указаннымъ въ 40 и 50
статьяхъ общаго устава русскіихъ желѣздор.
будутъ проданы съ аукціонаго торга. ... 3. — 3

ГЛАВНАЯ ПРЕМИЯ ЖУРНАЛА „РАЗВЛЕЧЕНИЕ“
(Боярыня Морозова у протопопа Аввакума).

с 1858 г. ГОДЪ ИЗДАНИЯ ТРИДЦАТЬ ВТОРОЙ
ОТКРЫТА ПОДПИСКА **на 1890 г.**
на еженедельный литературно-художественный журнал с карикатурами

Журнал „РАЗВЛЕЧЕНИЕ“ будет издаваться в таком же виде, как издавался в прошлом 1880 году.

в два печатных листа каждый. Текст будет состоять. Ставить художественный будет состо-

и прила 1) Изъ историческихъ и бытовыхъ романовъ и повѣстей; 2) рассказовъ, очерковъ, спѣвъ стихотвореній и всякаго рода серьезныхъ и юмористическихъ мелочей и 3) пароды, шутки, заимствованныя изъ иностранныхъ и русскихъ писателей и изъ произведений искусства.

Въ этомъ отношеіні редакція уже имѣетъ въ своемъ распоряженіи, помимо другаго разнообразнаго матеріала, слѣдующія крупныя произведенія:

1. Большой иллюстрированный историч. романъ И. Погодина. —
2. Двѣ доли Род. Вас. Владыкина.

3. Лес. Вост. Вятского. — 3. Письмо о
могилах заступ. Оригин. поэма И.
К. Кондратьева. — 4. Пастырьство стара-
го холостяка. Учен. романс князя Пе-

3 — ва — 6: Душистый лось. Пов. 3. дание). Вь міръ порока и ругаю. На забытой могилѣ, Венки плетутъ. Вь муз-

III. вой. — Множество других: рассказы, очерки, стихотворений и проч. Кроме того: все подписавшиеся на журнал «РАЗВЕЩЕНИЕ» будут получать в подарок по 12 экземпляров года 1918 г. (др.)

Затем, всякий годовой подвизаться на "РАЗВЛЕЧЕНИЕ" триполитокте в восточном направлении.

получает и главную премию журнала на 1890-й год.
Копию, большую, исполненную масляными красками, вершицу (20 вершков длиной и 15 ширины),
и з у в е р ы в а с е б я

БОЯРЫНЪ МОРОЗОВА У ПРОТОПОПА АВВА КУМА

КОЕ-ЧТО НАШЕЙ ЗЕМЛИ (первое издание) А. И. Яковлев

Альфонсина, Пинарескиа фигуры — протопина Аввакума и боярыня Морозова. Трагическая судьба этих изувраченных расколов известна всякому, больше или меньше грамотному, человеку, и потому нет надобности говорить о них. Да и шахт и судьб. Скажем только слова, что о нашей картинке-прелюдии. Художник взял писано тогт, мощица, кбана красивая, статная боярыня Морозова, давно уже стлдующая (челюсти, расколы, уже поминается иб, таминду одного).

из периферийцев, раскола, протопопа Авакума. Момент, но distinct, впечатлений для обоих, и, достигая, достоинств, кистей, хорошего художника! Мраст, темницы, для истинное, догмат, заключенные, лицо Авакума, красивая, дышащая, здоровые, фигура, бодрости, будущей, терпимости, за раскол, — представляя, очень, эффективный, контраст. Так, и думается: не тут, ли, именно, после, беды, для Авакума, знаменитая, бодрость, надежная, всеми, богатыми, жизни, «привали», «свои, кисти, ослепает, черные, и, на, шпатель, старт, под, флюидной, посылкой, Пра

...и, в частности, в отношении этой картины, которая, по мнению автора, является одним из самых ценных произведений искусства, принадлежащих кисти великого русского живописца. В связи с этим автор просит Вас рассмотреть возможность приобретения этой картины для Государственного музея.

Українська мова		Українська мова	
Умовля підписки:		Умовля підписки:	
На го́ль в Москві без доставкы сь преміей	6 р. 1 к.	На по́года в Москві, без доставкы	3 р. 50 к.
пересылкы преміи, во все города Россіи	10 "	або по́года в Москві, сь доставкою	3 р. 75 к.
го́ль сь пересылкы и доставкы	6 "	архивна, по́года, по́года, по́года	75 "
пересылкы преміи, во все города Россіи	1 "	одна мѣсяц для ознакоменія	75 "

«Жизнелюбы-получить премию» всемирноизвестной всякой подлины, благоволят выслать один из сер-
«ПРИНЦИПА» ПРИНЦИПАЕТСЯ» в конторы редакци: (Москва, записи, А. Петрова, в конторы ПЕТРОВСКОЙ
Москва, Петровская линия, и во всех кийжых, нагашах России).
Издатель Павел Петров.

Редакторъ А. Тапковъ.