„Въ Турціи же, по свѣдѣніямъ, полученнымъ изъ Багдада отъ начала сентября, холерная эпидемія охватила весь Иранъ и свирѣпствуетъ съ особою силой въ южной части Месопотаміи и среди арабскихъ кочевыхъ племенъ, къ западу отъ Ефрата въ Сирійской пустынѣ (Шаміи), въ мѣстности, находящейся внѣ сферы медицинскаго контроля. Карантины, учрежденные въ Персіи, въ Мериванскомъ округѣ и въ городахъ Бана и Саккызѣ (въ Курдистанѣ), для прегражденія дальнѣйшаго движенія эпидеміи, дѣйствуютъ энергично; для огражденія Тегерана и Азербайджана отъ внесенія холеры правительство командировало состоящаго на персидской службѣ доктора Альбу, практиковавшаго въ Берлинѣ во время холерныхъ эпидемій 1859 и 1866 гг., для устройства новыхъ карантиновъ въ Керманшахѣ и Кянгаварѣ; губернаторамъ же Керманшаха, Хамадана и Герруса предписано не пропускать далѣе Керманшаха, задерживая въ этомъ городѣ богомольцевъ и вообще путешественниковъ, слѣдующихъ изъ Багдада“.

ОБЪЯВЛЕНІЯ.

Курское окружное отдѣленіе общества взаимнаго поземельнаго кредита имѣетъ честь покорнѣйше просить гг. членовъ-заемщиковъ Курскаго округа, имѣющихъ, на основаніи §§ 41 и 50 уст. общ., право участія въ окружныхъ собраніяхъ, пожаловать 10 декабря сего 1889 года въ помѣщеніе отдѣленія (на Московской улицѣ д. Гладковой) въ 8 часовъ вечера, въ очередное окружное собраніе, созываемое по постановленію окружнаго собранія 14 декабря 1888 года.

Если въ назначенный день собраніе, за неявкою указаннаго въ § 45 уст. общ., числа членовъ, или ихъ повѣренныхъ, не состоится, то откладывается на 15 дней, т. е. до 25 декабря; по случаю же праздничныхъ дней 25, 26 и 27 чч.,—до 29 декабря.

УПРАВЛЕНІЕ
КУРСКО-ХАРЬКОВО-АЗОВСКОЙ ЖЕЛѢЗНОЙ ДОРОГИ

объявляетъ, что дубликатъ накладной Курскъ-Лозовая Сев. Д. С. дороги № 3926, отъ Тахтамирова, на предъявителя дубликата заявленъ утеряннымъ по истеченіи 30 дней послѣ третьей о семъ публикаціи, грузъ будетъ выданъ Тахтамирову. 3—3

Въ декабрѣ мѣсяцѣ выходитъ изъ печати и разсылается требующимъ, по почтѣ, безплатно на 1890 годъ.

ПРЕЙСЪ-КУРАНТЪ СѢМЯНАМЪ,

хлѣбнымъ, луговымъ травамъ, огороднымъ овощамъ, цвѣточнымъ и древеснымъ растеніямъ, продающимся въ Сѣмянномъ депо Ивана Васильевича Лисицина въ С.-Петербургѣ, у Казанскаго собора д. Кохендерфера.

Гг. Покупатели, адресы которыхъ въ депо извѣстны, получаютъ его по прежнему въ свое время безъ особаго съ ихъ стороны требованія. 6—4

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1890 Г.

VI годъ изданія. | на еженедѣльный иллюстрированный журналъ путешествій и приключеній на сушѣ и на морѣ | VI годъ изданія.

„ВОКРУГЪ СВѢТА“

Въ теченіе пятилѣтняго своего существованія журналъ **Вокругъ Свѣта** успѣлъ завоевать настолько прочное довѣріе и симпатію читающей публики, что это избавляетъ насъ отъ необходимости говорить о тѣхъ трудахъ и затратахъ, которые увѣнчались такимъ блестящимъ успѣхомъ. Дешевизна журнала, его аккуратный выходъ въ назначенные дни, интересный текстъ, полный живости и увлекательной фантазіи, прекрасные рисунки, безукоризненная печать и бумага выдѣлили его изъ среды другихъ иллюстрированныхъ изданій и создали постоянно возрастающую его популярность. Съ гордостью мы можемъ сказать, что мы пріучили къ чтенію многіе десятки тысячъ людей и что въ настоящее время журналъ **Вокругъ Свѣта** проникъ во всѣ уголки нашего обширнаго отечества и читается съ одинаковымъ интересомъ и въ богатой семьѣ, и въ хижинѣ бѣдняка.

Крупный успѣхъ не остановилъ насъ на точкѣ замерзанія. Мы поняли, что, угадавъ потребности публики, мы не должны оставаться на одномъ мѣстѣ, рискуя сдѣлаться однообразными. Поэтому редакція постоянно привлекаетъ къ участію въ журналѣ новыхъ, талантливыхъ авторовъ и художниковъ, зорко слѣдитъ за всѣми успѣхами издательскаго дѣла и усовершенствованіями типографской техники. Разнообразя до безконечности содержаніе журнала, редакція чередуетъ интересные романы, полные драматизма и фантазіи, разсказы, бытовые очерки съ научными статьями и путешествіями, написанными живо и понятно. Редакція избѣгаетъ лишь того, что можетъ сдѣлать журналъ скучнымъ, сухимъ и педантичнымъ.

Особенное вниманіе обращаетъ редакція на рисунки и иллюстраціи, сопровождающіе текстъ, не щадя никакихъ затратъ на этотъ предметъ. Въ этомъ отношеніи ни одинъ иллюстрированный журналъ не поставленъ въ такія благопріятныя условія, какъ журналъ **Вокругъ Свѣта**, обладающій собственной типографіей, снабженной лучшими машинами для печати иллюстрацій, собственными мастерскими для гравированія рисунковъ и примѣняющій всѣ усовершенствованія техники для исполненія и печати иллюстрацій.

Въ будущемъ году журналъ попрежнему будетъ выходить каждое воскресенье нумерами въ два печатныхъ листа, заключающими въ себѣ 16 страницъ текста и отъ 6 ти до 8 рисунковъ лучшихъ русскихъ и иностранныхъ художниковъ.

Содержаніе каждаго нумера состоитъ: изъ весьма интересныхъ романовъ, изображающихъ путешествія и приключенія во всѣхъ странахъ свѣта, всегда иллюстрированныхъ превосходными гравюрами на деревѣ; изъ описаній выдающихся путешествій въ малоизвѣстныхъ странахъ съ рисунками первоклассныхъ художниковъ; изъ интересныхъ разсказовъ и повѣстей, рисующихъ бытъ народовъ различныхъ странъ, приключенія, большія охоты, кораблекрушенія и природу; изъ популярно научныхъ статей по всѣмъ отраслямъ знанія; изъ хроники выдающихся событій, описанія рисунковъ, научныхъ извѣстій, изобрѣтеній, открытій и изслѣдованій; изъ хроники путешествій и наконецъ смѣси, въ рубрику которой входитъ множество разнообразныхъ извѣстій.

Кромѣ еженедѣльнаго журнала всѣ подписчики **Вокругъ Свѣта** *безъ всякихъ приплатъ*, получаютъ еще 12 ежемѣсячныхъ иллюстрированныхъ приложеній, состоящихъ изъ небольшихъ книжекъ съ 10—12-ю рисунками. Въ концѣ года эти приложенія составятъ большой томъ, заключающій въ себѣ полный иллюстрированный романъ съ 80-ю гравюрами. Приложеніе въ 1890 году будетъ значительно увеличено.

Подписная цѣна на журналъ „Вокругъ Свѣта“ съ доставкой и пересылкой во всѣ города и ежемѣсячнымъ приложеніемъ:

4 р. въ годъ, | 2 р. 50 к. на 1/2 года, | 1 р. 40 к. на 3 мѣс.

Адресъ редакціи: Москва, Арбатъ, домъ Каринской.

Въ виду громаднаго требованія на нашъ журналъ просимъ подписываться заблаговременно. 6—3.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1890 Г.

V годъ изданія. | на еженедѣльный юмористическій журналъ съ раскрашенными каррикатурами | V годъ изданія.

„СВЕРЧОКЪ“.

Потребность въ веселомъ чтеніи возрастаетъ ежегодно, но русскіе юмористическіе журналы, при своей десятирублевой цѣнѣ, недоступны большинству публики; между тѣмъ за границей существуетъ много дешевыхъ юмористическихъ изданій, расходящихся въ сотняхъ тысячъ экземпляровъ. **Сверчку** принадлежитъ первый починъ созданія въ Россіи дешеваго юмористическаго журнала, доступнаго всѣмъ по цѣнѣ, живаго, веселаго и забавнаго по содержанію.

Отказавшись отъ претензіи обличать общественные нравы, чуждаясь тяжеловѣсной тенденціозности, редакція **Сверчка** стремится только развлечь читателя, вызвать веселый добродушный смѣхъ и доставить нѣсколько пріятныхъ часовъ отдыха послѣ заботъ и тревольненій трудоваго дня. Въ **Сверчкѣ** вы не найдете ни гражданской скорби, ни туманныхъ намековъ, ни задѣванія личностей. Только веселое остроумное, оригинальное находитъ себѣ мѣсто на его изящныхъ страницахъ...

Отказавшись отъ общепринятаго, отжившаго свой вѣкъ литографскаго способа воспроизведенія рисунковъ, примѣнивши къ **Сверчку** болѣе усовершенствованные пріемы, создавши кружокъ талантливыхъ артистовъ и каррикатуристовъ, редакція сумѣла придать каждому номеру **Сверчка** благородное cachet вкуса и изящества. Понимая хорошо, что главнѣйшій интересъ и центръ тяжести всякаго юмористическаго журнала заключается въ рисункахъ, редакція **Сверчка** даетъ болѣе рисунковъ, чѣмъ любой изъ юмористическихъ журналовъ, стоющій въ три раза дороже, чѣмъ **Сверчокъ**.

То же вниманіе обращено и на текстъ, и читатель встрѣтитъ въ **Сверчкѣ** такое же бойкое перо какъ и карандашъ. Все это сдѣлало **Сверчокъ** самымъ любимымъ и самымъ распространеннымъ изъ всѣхъ юмористическихъ изданій въ Россіи.

Въ числѣ художниковъ **Сверчокъ** имѣетъ своими сотрудниками: Н. А. Богданова, Л. Порфирьева, А. И. Левитана, К. Н. Чичагова, Н. Чехова, А. Лабудзя, Ф. О. Шехтеля и многихъ другихъ. Портреты извѣстныхъ русскихъ дѣятелей исполняются для **Сверчка** въ Парижѣ извѣстнымъ каррикатуристомъ *Люгомъ*.

Сверчокъ, будучи самымъ дешевымъ изъ всѣхъ юмористическихъ изданій въ Россіи, даетъ 50 №№ въ годъ, изобилующихъ рисунками, каррикатурами и бойкимъ текстомъ. Каждый нумеръ состоитъ изъ тетради въ одинъ печатный листъ и заключаетъ въ себѣ 10 колоннъ юмористическаго текста, состоящаго изъ хроники событій недѣли, разсказовъ, очерковъ, сценокъ, анекдотовъ, пародій, шутокъ, стихотвореній, остротъ и т. д. и отъ 10 до 12 раскрашенныхъ и черныхъ каррикатуръ, исполненныхъ всѣми способами, какіе даетъ намъ современное состояніе графическаго искусства.

Большой успѣхъ нашего изданія позволяетъ намъ въ 1890 году дать своимъ подписчикамъ, кромѣ журнала, премію—большую олеографическую картину „Альма“ Зихеля, исполненная въ 30 красокъ—въ артистическомъ заведеніи Отто Троичъ въ Берлинѣ. Премія эта превосходитъ всѣ олеографіи, которыя когда либо выдавались подписчикамъ русскими журналами, и значительно больше и роскошнѣе прошлогодней преміи „Жемчужины Гарема“, имѣвшей громадный успѣхъ. Иногородные благоволятъ присылать на пересылку преміи по почтѣ одинъ рубль.

Чтобы дать нашимъ читателямъ возможность ознакомиться съ этой великолѣпной картиной, она будетъ выставлена во всѣхъ лучшихъ столичныхъ и провинціальныхъ книжныхъ магазинахъ.

Подписная цѣна на журналъ **«Сверчокъ»** съ дост. и перес. во всѣ гор. и съ **преміей:**

3 р. въ г., | 2 р. на 1/2 г., | 1 р. на 3 мѣс.

Лица желающія получить премію, прилагаютъ на пересылку ея 1 рубль.

Адресъ редакціи: Москва, Арбатъ, домъ Каринской.

Въ виду громаднаго требованія на нашъ журналъ просимъ подписываться заблаговременно. Премія высылается гг. подписчикамъ въ порядкѣ поступленія подписки. Такимъ образомъ подписавшіеся заранѣе раньше другихъ получатъ премію. 6—4

„ГРѢХИ МОЛОДОСТИ“.

Поучительное слово ко всѣмъ разстроившимъ свою нервную систему ананизмомъ и распутствомъ

соч. Д-ра Лоренцъ

Русское Изданіе Д-ра Б—ль.

ЦѢНА 1 РУБ.

Эта полезная книга содержитъ множество совѣтовъ, какъ избавиться страдающимъ отъ вредныхъ послѣдствій вышеозначенныхъ пороковъ и возстановить разстроенные силы и здоровье.

Книга эта разрѣшена Московскимъ цензурнымъ Комитетомъ.

Складъ изданія въ книжномъ магазинѣ Отто Аспергера въ Лейпцигѣ (Саксонія).

Иногородніе за почтовую пересылку не платятъ. 52—33

Редакторъ А. Танковъ.

Печатано въ Курской Губернской Типографіи