и матеріаловъ для перевязокъ. Богатствомъ выставленныхъ предметовъ отличалась фирма Ф. Швабе, выставившая массу инструментовъ и приборовъ, изготовленныхъ на собственной фабрикѣ русскими мастерами и по качеству и чистотѣ отдѣлки превосходящихъ подобныя заграничныя издѣлія. Нов.

Изъ Ревеля пишутъ: «Эстляндское сельско-хозяйственное общество возобновило въ нынѣшнемъ году экспортъ свѣжаго мяса за-границу. На-дняхъ отправлены двѣ партіи, состоявшія изъ нѣсколькихъ сотъ убитыхъ быковъ; обѣ партіи предназначены рѣзнику Гринбауму, который рѣжетъ ихъ на двѣ части и упаковываетъ въ рогожи, и въ такомъ видѣ отсылаютъ въ Англію. Съ наступленіемъ болѣе теплой погоды пароходы будутъ снабжены ледниками». Нов.

Плетневыя постройки въ Серпуховскомъ уѣздѣ, Московской губерніи.

Въ виду возбужденнаго въ послѣдне время вопроса о глинобитныхъ постройкахъ, въ «Моск. Вѣд.» сообщаются нелишенныя интереса свѣдѣнія о постройкахъ плетнево-каменныхъ, встрѣчающихся въ Серпуховскомъ уѣздѣ, Московской губерніи. Означенныя постройки производятся слѣдующимъ образомъ. Выбравъ мѣсто для постройки, вынимаютъ землю для фундамента, приблизительно на 1 аршинъ глубины и $1^1/_4$ ширины. Затѣмъ въ яму заготовленную для фундамента, бросаютъ щебень, вершка на 3 толщиною, и заливаютъ его пескомъ, разведеннымъ съ небольшимъ количествомъ глины. Послѣ этого въ ямы ставятъ деревянные столбы, по угламъ по два: первый столбъ—по наружной части стѣнъ и второй—по внутренней. Эти столбы должны быть вершковъ 6 или 5 толщиною и аршинъ 6 вышиною. Мѣста около столбовъ закладываются камнями и заливаются известью, для того чтобы столбы не гнили въ основаніи. Такіе же столбы (по два) ставятся въ срединѣ стѣнъ—одинъ изъ столбовъ снаружи стѣны, а другой внутри, и точно также закладываются камнями и заливаются известью. Когда столбы уставлены, въ яму, приготовленную для фундамента, снова бросаютъ щебень и заливаютъ его пескомъ съ глиною. На полуаршинѣ отъ уровня земли ставятъ жерди, вершка въ $1^1/_2$—2 толщиною и въ $5^1/_2$ аршинъ длиною, по наружной внутренней сторонамъ постройки, въ 4-хъ вершковомъ другъ отъ друга разстояніи. Въ основаніи эти жерди закидываются на 4 вершка щебнемъ и также заливаются глиною съ пескомъ. Затѣмъ начинаютъ заплетать изъ ивовыхъ прутьевъ или березовыхъ сучьевъ плетень по наружной и внутренней сторонамъ строенія. Когда плетень будетъ сдѣланъ на полъ-аршине, а еще лучше вершковъ на 6, разстояніе между внутреннимъ и наружнымъ плетнями, или пустоту между ними, снова закидываютъ щебнемъ или крупнымъ камнемъ, гдѣ таковой имѣется, и заливаютъ пескомъ съ глиною, предварительно смазавъ внутреннія стѣнки плетней глиною, чтобы не утекала песчано-глинистая жидкость залива. Въ мѣстахъ, гдѣ нѣтъ прутьевъ, ихъ можно замѣнить крученою соломою. Колоды для дверей и рамъ ставятся по желанію. Жерди, на которыхъ основанъ плетень, въ мѣстахъ рамъ и дверей выпиливаются по окончаніи постройки. Такъ постройка продолжается до конца. По мѣрѣ заготовки плетней, средина между ними закидывается камнемъ и заливается пескомъ. Песокъ предпочитается глинѣ въ данномъ случаѣ потому, что онъ не задерживаетъ сырости и тверже связываетъ камень. Когда постройка стѣнъ окончена, кладутся балки для потолка. Когда же постройка вся окончена вчернѣ, приступаютъ къ ея отдѣлкѣ. Стѣны снаружи и внутри смазываютъ или глиною съ соломою, или, еще лучше, известью съ пескомъ. Известью можно такъ отдѣлать постройку, что ее будетъ трудно отличить отъ кирпичной, тѣмъ болѣе что на плетнѣ штукатурка держится тверже, чѣмъ на кирпичахъ. Такого рода постройка очень прочна, обходится чрезвычайно дешево и вполнѣ безопасна въ пожарномъ отношеніи.

Прав. Вѣст.

ИНОСТРАННЫЯ ИЗВѢСТІЯ.

Парижъ. Полковникъ Бриссо овладѣлъ ночью на 21 января с. г. укрѣпленною позиціей Мике въ области Тангоа. Инсургенты бѣжали въ совершенномъ разстройствѣ, потерявъ 500 человѣкъ убитыми. Со стороны французовъ никакихъ потерь не было. Преслѣдованіе немедленно началось. Нов.

Парижъ. По сообщеніямъ, доставленнымъ „Агентству Гаваса“ изъ Лондона, державы согласились на приглашеніе Россіи обмѣняться мнѣніями по болгарскому вопросу. Одна Англія сдѣлала оговорку, касающуюся очередного порядка въ обсужденіи вопросовъ, и стоитъ за то, чтобы прежде всего былъ разрѣшенъ вопросъ объ избраніи болгарскаго князя, тогда какъ Россія требуетъ ранѣе всего отставки нынѣшняго софійскаго правительства. Нов.

Римъ. Болгарская депутація выѣхала отсюда въ Константинополь. Нов.

Римъ. Грековъ и Стоиловъ сѣли 12 января ночью на пароходъ въ Бриндизи, чтобы ѣхать черезъ Корфу въ Константинополь. Нов.

Асхабадъ. 12 января, въ годовщину взятія Геокъ-Тепе, здѣсь торжественно открытъ на Скобелевской площади памятникъ павшимъ при штурмѣ воинамъ Ставропольскаго полка. В открытіи присутствовали генералъ Комаров и генералъ Козелковъ, по почину котораго воздвигнутъ памятникъ. Памятникъ очень изященъ, онъ построенъ поручикомъ саперовъ Родзевичемъ. Нов.

Парижъ, 13 (25) января. Утреннія газеты единогласно констатируютъ, что Франція желаетъ сохраненія мира и что одна только Англія имѣетъ интересъ въ войнѣ, въ которой она не приметъ прямаго участія. «Journal des Débats» клеймитъ роль, которую при нынѣшнихъ обстоятельствахъ разыгрываютъ англійскія газеты, стараясь возбудить войну между Франціей и Германіей. «République Française» замѣчаетъ, что если бы Англія отказалась отъ своей политики въ Болгаріи и отъ своего Баттенберга, а Стамбулова своего заставила-бы вернуться къ ничтожеству, изъ котораго ему никогда не слѣдовало бы и выходить, то европейскій миръ былъ бы обезпеченъ. Нов.

Вѣна. По свѣдѣніямъ „Neue Freie Presse“ Кальчевъ проѣхалъ 10 января черезъ Вѣну направляясь въ Болгарію, чѣмъ и опровергается извѣстіе о свиданіи его въ Миланѣ съ Баттенбергомъ. Нов.

Берлинъ. Въ «Reichsgesetzblatt» напечатано императорское повелѣніе отъ 13 (25) января о воспрещеніи, впредь до дальнѣйшихъ распоряженій, на всѣхъ границахъ имперіи вывоза лошадей въ иностранныя государства. Тѣмъ же повелѣніемъ имперскій канцлеръ уполномочивается разрѣшать изъятія отъ дѣйствія запрещенія и принимать, въ случаѣ надобности, мѣры по части контроля. Означенное повелѣніе вступаетъ въ силу теперь-же. Нов.

ОБЪЯВЛЕНІЯ.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА

на большую

ежедневную политическую, литературную и общественную газету

(безъ предварительной цензуры).

„МИНУТА“

1887.—**ГОДЪ изданія СЕДЬМОЙ**—1887.

ПРИ НОВОМЪ СОСТАВѢ РЕДАКЦІИ

Газета „МИНУТА“ съ переходомъ къ новому издателю и при новомъ составѣ редакціи, совершенно реформирована и выходитъ листами фольшаго формата, при чемъ введены новые отдѣлы, а нѣкоторые значительно пополнены. Вообще газета „МИНУТА“, по своему разнообразію и своевременному сообщенію всѣхъ выдающихся новостей, даетъ полную возможность, за доступную для каждаго подписную плату, знать, по возможности, все, что совершается какъ въ вашей внутренней жизни, такъ и заграницею

УСЛОВІЯ ПОДПИСКИ:

Съ доставкой въ Спб.		Съ пересылкою:	
На годъ . . .	8 р. — к.	На годъ . . .	9 р. — к.
На полгода . . .	4 „ 75 „	На полгода . . .	5 „ — „
На 3 мѣс . . .	2 „ 60 „	На 3 мѣсяц. . .	3 „ — „
На 1 мѣс . . .	— „ 90 „	На 1 мѣсяц. . .	1 „ — „

Выписывающіе 10 экземпляровъ газеты „МИНУТА“ получатъ одинъ экземпляръ даровой

Редакція газеты „МИНУТА“ на дняхъ выпустила въ свѣтъ

„АЛЬБОМЪ ХУДОЖЕСТВЕННЫХЪ КАРТИНЪ“

знаменитаго художника ГУСТАВА ДОРЭ, составленный изъ дающихся сценъ вѣтхаго и новаго завѣта.

Цѣна „АЛЬБОМУ“ въ отдѣльной продажѣ 5 руб., а для подписчиковъ газеты „МИНУТА“ —одинъ рубль (съ доставкою).

Въ 1887 году въ теченіе двухъ мѣсяцевъ, выйдетъ въ свѣтъ

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ АЛЬБОМЪ

состоящій изъ картинъ разныхъ знаменитыхъ русскихъ и иностранныхъ художниковъ. Цѣна въ отдѣльной продажѣ 5 рублей, а для подписчиковъ газеты „МИНУТА“—одинъ рубль (съ доставкою).

Адресъ Конторы: Спб., Невскій пр., у Аничкова моста д. № 68—40.

За редактора-издатель С. Е. Добродѣевъ. 10—3

При семъ нумерѣ прилагаются сыскныя статьи Харьковскаго губ. правленія о розыскѣ неизвѣстной женщины.

Печ. въ Курской Губернской Типографіи. *За редактора* Устиновъ.