ОТКРЫТА ПОДПИСКА НА 1887 ГОДЪ

на

ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ, ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ, ЛИТЕРАТУРНЫЙ СЕМЕЙНЫЙ ЖУРНАЛЪ

БЕЗЪ ДОСТАВКИ НА 1887 ГОДЪ. **5 РУБ.**

„РАДУГА“

V-Й ГОДЪ ИЗДАНІЯ.

СЪ ДОСТАВКОЙ И ПЕРЕСЫЛКОЙ ГГ. ИНОГОРОДНИМЪ НА 1887 ГОДЪ. **6 РУБ.**

Чутко прислушиваясь къ требованіямъ русской интеллигентной публики, Редакція „РАДУГИ“ постоянно и внимательно стараясь усовершенствовать свое изданіе достигла, наконецъ, въ 1886 году, такого успѣха, какимъ до сихъ поръ не могутъ похвалиться ни одинъ издаваемый въ Россіи журналъ. Подписка въ 1886 году была такъ сильна, что Редакція въ началѣ года не была въ состояніи сразу удовлетворить всѣхъ подписчиковъ, и вынуждена была выпустить четыре изданія, т. е. четыре раза допечатывать всѣ вышедшіе уже номера, чтобы имѣть возможность удовлетворить большой наплывъ вновь поступающихъ подписчиковъ и, несмотря на все это, уже въ серединѣ года, Редакція была поставлена въ необходимость заявить въ газетахъ, что она оставляетъ за собою право прекратить дальнѣйшій пріемъ подписки, на 1886 годъ, такъ какъ отъ всѣхъ четырехъ изданій, къ тому времени, осталось только нѣсколько десятковъ экземпляровъ. Такое усиленное требованіе на „РАДУГУ“, слѣдовательно, доказываетъ, насколько соотвѣтствуетъ журналъ духу времени, насколько онъ удовлетворяетъ общей надобности и вкусу.

Русская періодическая печать почти единогласно признала успѣхъ „РАДУГИ“,—успѣхъ, достигнутый громадными и постоянными жертвами со стороны Редакціи, идущей неуклонно впередъ по разъ намѣченному пути, и поставившей себѣ цѣлью,—дать возможность всякому, за низкую плату, пользоваться хорошимъ, всестороннимъ и притомъ изящнымъ журналомъ.

Въ настоящее время „Радуга“ уже не нуждается въ рекламѣ, она проложила себѣ дорогу, и можетъ гордиться сознаніемъ— что не только въ Россіи, но даже заграницей не существуетъ другаго журнала, который за такую малую цѣну далъ бы такую массу разнообразнаго матеріала, такъ много безплатныхъ литературныхъ и музыкальныхъ приложеній и, сверхъ всего, такую прекрасную безплатную премію, какую даетъ своимъ подписчикамъ „Радуга“.

ВЪ „РАДУГѢ“ ПРИНИМАЮТЪ УЧАСТІЕ СЛѢДУЮЩІЕ, ХОРОШО ИЗВѢСТНЫЕ РУССКОЙ ЧИТАЮЩЕЙ ПУБЛИКѢ,

ЛИТЕРАТУРНЫЯ ИМЕНА:

Н. П. Аксаковъ,
Вл. Александровъ.
В. П. Бефани.
П. П. Бобровъ.
Р. Гарднеръ.
И. П. Деспотули.
Д. С. Дмитріевъ.
М. К. Іогель.
В. А. Крыловъ (Александровъ).
Н. С. Лѣсковъ.
А. Н. Майковъ.
Д. Д. Минаевъ.
П. М. Невѣжинъ.
Вл. Ив. Немировичъ-Данченко.
Л. И. Пальминъ.
Я. Паперъ.
Н. А. Потѣхинъ.
А. Плещеевъ.
Л. Ретюнская.
Князь Сумбатовъ. (Южинъ).
В. Статкевичъ-Добрыва.
Ник. Угрюмовъ.
Фальковскій.
С. Н. Филипповъ.
П. В. Флотовъ.
Н. А. Чаевъ.
С. А. Юрьевъ.
М. Ярошъ.
П. М. Ѳеодоровъ (Редакторъ „Новаго Времени“).

и другіе.

Въ 1887 году будутъ продолжать участвовать лучшія литературныя силы, число которыхъ постоянно увеличивается. Въ портфелѣ редакціи находится масса, полныхъ живѣйшаго интереса, романовъ, повѣстей, разсказовъ, драматическихъ сочиненій и т. д, предназначенныхъ къ напечатанію въ „Радугѣ“ 1887 года, между прочимъ слѣдующія:

„Татьяна Тулузина“ большой романъ М. К. Іогеля. Продолженіе романа „Слѣпцы“.

„Подъ шумъ большаго города“. Эскизы столичной жизни С. Н. Филиппова.

„Мятежникъ“ Фотограф. негатинъ В. П. Бефани.

„Репьевы“. Повѣсть И. Деспотули.

„Купріяновъ и Полушкинъ“. Набросокъ карандашемъ В. П. Бефани.

„Исторія Смѣха“. Юмористическій очеркъ Н. П. Аксакова.

„Тоска по Идеалу“. Романъ И. П. Деспотули.

„Савва Ильичъ“. Комедія Фарсъ въ 4 дѣйствіяхъ— продолженіе пьесы **„Разрушеніе Помпеи“** Д. А. Мансфельда.

„Бѣдокурка“. Комедія въ 4 дѣйствіяхъ П. М. Невѣжина и много другихъ.

Въ „Радугѣ“ 1887 года, по примѣру прошлаго года, будутъ помѣщены нѣсколько премированныхъ ребусовъ.

Укрѣпляя такимъ образомъ за „РАДУГОЙ“ пріобрѣтенную ею репутацію самаго всесторонняго, самаго полнаго еженедѣльнаго иллюстрированнаго, семейнаго журнала въ Россіи, Редакція вмѣстѣ съ тѣмъ и въ 1887 году не ограничится тѣмъ составомъ, которымъ „Радуга“ до сихъ поръ отличалась передъ другими подобными журналами,

дастъ въ 1887 году, къ существующимъ уже, еще одно новое безплатное приложеніе, а именно:

ЮМОРИСТИЧЕСКІЙ АЛЬБОМЪ РАДУГИ

здоровый, безобидный юморъ, анекдоты, юмористическіе разсказы, приключенія, шутки и т. д., со множествомъ иллюстрацій въ текстѣ къ разсказамъ и анекдотамъ.

ТАКИМЪ ОБРАЗОМЪ, КАЖДЫЙ ПОДПИСЧИКЪ РАДУГИ ПОЛУЧИТЪ ВЪ ТЕЧЕНІИ ГОДА:

50 №№ журнала „Радуга“
25 №№ журнала „Сцена и Аккордъ“
12 №№ журнала „Салонъ“.
12 №№ журнала „Парижскія Моды“.
6 №№ журнала „Дачная жизнь“
25 №№ нотъ (около 50 піесъ въ годъ).

И СВЕРХЪ ВСЕГО ЭТОГО СОВЕРШЕННО БЕЗПЛАТНУЮ РОСКОШНУЮ ПРЕМІЮ,

ДЕНЬ И НОЧЬ.

(АЛЛЕГОРІЯ).

Великолѣпная олеографическая картина, художественно-исполненная въ лучшемъ артистическомъ заведеніи заграницей.

Подписчики „РАДУГИ“ хорошо знаютъ, какъ щедра Редакція на свои преміи. Она не жалѣетъ средствъ, чтобы доставить своимъ подписчикамъ лучшее, что только существуетъ въ этомъ родѣ. За преміи предыдущихъ годовъ Редакція получила множество признательныхъ отзывовъ и благодарственныхъ писемъ, а о преміи 1886 года „Юдифь“ былъ общій отзывъ, что „такой преміи еще не было“. Премія же 1887 года

„ДЕНЬ И НОЧЬ“

превосходитъ далеко даже премію 1886 г., и мы смѣло можемъ сказать, что и въ этомъ отношеніи мы внѣ конкурренціи: лучшей преміи даже трудно себѣ представить. **Премія эта будетъ совершенно безплатная, и ни за пересылку по почтѣ, ни за упаковку Редакція никакой дополнительной платы не потребуетъ.**

ПОДПИСНАЯ ЦѢНА НА 1887 ГОДЪ:

Безъ доставки въ Москвѣ	5 руб.
Съ доставкой въ Москвѣ и пересылкой во всѣ города Россійской Имперіи, считая и упаковку, и пересылку и страховыя преміи	6 руб.
За границу съ пересылкою	8 руб.
На ½ года съ доставкою и пересылкою во всѣ города Россійской Имперіи	4 руб.
На три мѣсяца	2 руб.

Подписка принимается во всѣхъ извѣстныхъ книжныхъ магазинахъ Россіи. Въ С.-Петербургѣ въ отдѣленіяхъ Конторы Редакціи „РАДУГИ“, 1) при книжномъ магазинѣ ФЕНУ и К°, на Невскомъ проспектѣ близь Пассажа; 2) при конторѣ Ф. Петрикъ, Невскій пр. № 8.

Гг. иногородніе подписчики адресуютъ прямо въ Редакцію журнала „Радуга“. Москва, Столешниковъ переулокъ, домъ Карзинкина.

Допускается разсрочка подписной платы: при подпискѣ 2 руб., 1-го марта 2 руб., 1 іюня 1 руб. и 1-го сентября 1 руб.

Гг. служащіе могутъ подписаться за ручательствомъ своихъ казначеевъ съ разсрочкой при подписки 1 руб.—затѣмъ, остальныя деньги ежемѣсячно по 50 коп

Редакторъ Д. А. Мансфельдъ. **Издатель Л. Метцль.** 5—3.

При семъ номерѣ прилагается объявленіе мастерской каучуковыхъ штемпелей Ш. Ю. Гурвича, находящейся въ Курскѣ, на Московской улицѣ, въ домѣ Бесѣдина.

Печ. въ Курской Губернской Типографіи. *Редакторъ* Федоровскій.